Guía Día del Patrimonio 2023 - "Constructores de escuelas y liceos"

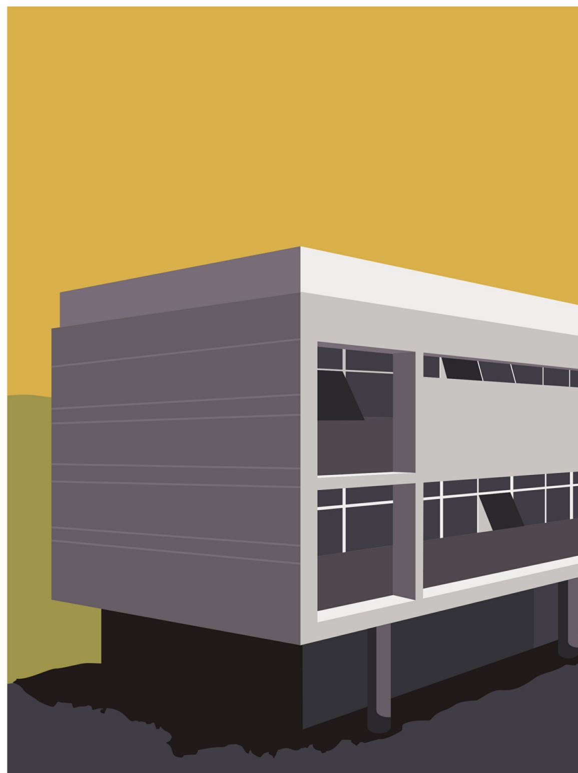


Día del Patrimonio

CONSTRUCTORES DE ESCUELAS Y LICEOS

ALFREDO JONES BROWN
JUAN ANTONIO SCASSO
JOSÉ SCHEPS

7 Y 8 DE OCTUBRE
URUGUAY 2023









Ministerio
de Educación
y Cultura



Patrimonio Uruguay
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN

Autor

Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación

Fecha de creación

27/09/2023

Tipo de publicación

Guías

Resumen

Esta guía está dirigida a todo ciudadano interesado en las actividades del evento nacional “Día del Patrimonio 2023” a desarrollarse en la República Oriental del Uruguay, el sábado 7 y domingo 8 de octubre. La guía se ordena de acuerdo a siete regiones culturales: Montevideo, Canelones, Centro, Suroeste, Litoral, Norte y Este. A su vez, se dividen por municipio para el caso de Montevideo; microrregiones para Canelones; y por departamentos para las otras regiones (orden alfabético).

Mensaje del Ministro Pablo da Silveira





CONSTRUCTORES DE ESCUELAS Y LICEOS

ALFREDO JONES BROWN
JUAN ANTONIO SCASSO
JOSÉ SCHEPS

7 Y 8 DE OCTUBRE
URUGUAY 2023







La importancia que una sociedad otorga a la educación no se mide por la cantidad de palabras bonitas que se dicen, sino por la cantidad de acciones que se acumulan a lo largo del tiempo. Cuando miramos a Uruguay desde esta perspectiva, nos encontramos con un país que creyó en la educación desde siempre. Nuestra historia es mejor que la de muchos otros.

Somos un país de escuelas viejas, que aparecen aun en lugares distantes y con baja densidad de población. Que un edificio escolar sea viejo quiere decir que se construyó hace mucho y que se ha mantenido en condiciones de funcionar hasta hoy. También hay edificios educativos de construcción reciente, frecuentemente adaptados a objetivos propios de nuestro tiempo como la expansión de las escuelas de tiempo completo. Todo esto significa que el esfuerzo por generar infraestructura educativa ha conseguido sostenerse a lo largo del tiempo.

Tenemos, además, edificios educativos de muy buena calidad, que expresan las mejores tendencias de cada época. Eso vale para escuelas y liceos construidos a fines del siglo XIX, para otros edificados en la segunda mitad del siglo XX y también para otros de construcción reciente.

Que tengamos arquitectura educativa de alta calidad se debe a que algunos de los mejores profesionales de nuestro país se dedicaron a la tarea. Para algunos, como el arquitecto Alfredo Jones Brown, el diseño y la construcción de edificios educativos pasó a ser casi en una especialidad. Otros fueron profesionales muy destacados en otras áreas (como el arquitecto Juan Antonio Scasso, creador del Estadio Centenario, el arquitecto José Scheps o el célebre ingeniero Eladio Dieste), que dedicaron parte de su tiempo a la arquitectura educativa, motivados por el valor social que asignaban a la enseñanza.

Buena parte de este esfuerzo constructor fue impulsado y financiado por el Estado. De allí surgen obras emblemáticas como la sede central de UTU, el IAVA, la Escuela Brasil, el Liceo Miranda o el Dámaso (todos ejemplos montevideanos, aunque también hay muchos en el interior).

Pero la sociedad también jugó un papel decisivo, impulsando obras que a veces siguen en manos privadas y, en otros casos, fueron construidas por iniciativa privada y luego fueron donadas el Estado. Tres ejemplos de esto último son el liceo Armand Ugón de Colonia Valdense (el primer liceo que existió en el interior, construido por iniciativa privada en 1888), la Escuela Sanguinetti de Montevideo (construida en 1925 por el exitoso inmigrante Felipe Sanguinetti, e inmediatamente donada al Estado) y el complejo educativo de San Ramón, Canelones, construido por impulso de Juan Pedro Tapié, un vecino de la zona que llegó a ser un empresario exitoso, dueño del célebre London París.

Estado y sociedad han trabajado y siguen trabajando juntos en favor de la educación uruguaya. Desde el siglo XIX hasta hoy, hemos acumulado una larga historia de compromiso y realizaciones. Reconocer hoy esta historia nos hace sentir orgullosos de la clase de sociedad que somos y nos alienta a prolongar ese esfuerzo hacia el futuro. El desafío es que también nuestros nietos puedan sentir la satisfacción de formar parte de una sociedad que cree en la educación como gran mecanismo constructor de ciudadanía y oportunidades.

Que este Día del Patrimonio nos aliente a celebrar lo hecho y a renovar nuestro compromiso.

Dr. Pablo da Silveira
Ministro de Educación y Cultura

Arquitectos homenajeados

Alfredo Jones Brown
Juan Antonio Scasso
José Scheps

El Día del Patrimonio 2023 llevará el nombre de tres arquitectos, reconocidos por su enorme aporte a la arquitectura de la enseñanza; fueron, asimismo, representantes de tres períodos fundamentales de esa producción.

Esta edición contará también con una especial consigna: *Constructores de escuelas y liceos.*

La importancia de la obra material dedicada a la enseñanza preescolar, primaria y secundaria en Uruguay configura un patrimonio cultural de excepción que merece ser destacado y puesto en valor.

Alfredo Jones Brown (1876-1950)



Alfredo Jones Brown nació en Montevideo en el año 1876, hijo de Enrique Agustín Jones y de Natividad Brown, de ascendencia británica.

Realizó sus estudios primarios y secundarios en la enseñanza pública e ingresó en la Facultad de Matemáticas en 1895, de la cual egresó en 1905 con las más altas calificaciones. En 1904 comenzó su carrera docente como responsable de proyectos de arquitectura que ejercerá por veinte años. En el área gremial fue delegado por el orden docente al primer consejo de la Facultad de Arquitectura en 1915.

Se desempeñó en la función pública como director de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, en el cual intervino en numerosos proyectos y obras, en especial la edificación escolar. Desde esta jefatura proyectó y dirigió obras emblemáticas como el actual Instituto Alfredo Vásquez Acevedo, las escuelas Gran Bretaña, Alemania, Chile y Melilla, el jardín de infantes Enriqueta Compte y Riquet.

En Jones Brown "hay una búsqueda por superar el historicismo dentro de la propia tradición académica. Un acercamiento a las corrientes anti-historicistas europeas, pero con un trabajo de adaptación a la realidad del medio en cuanto a programa y recursos. Cierta mezcla de composición clásica, bajo el discurso de la funcionalidad, con recurrencias al repertorio lingüístico del *art nouveau*, especialmente de la corriente austriaca, de elementos ornamentales más geométricos y abstractos que se hacen evidentes en los detalles de herrería."

En el ámbito privado entre sus obras se destacan el Edificio Rex en la avenida 18 de Julio y Julio Herrera y Obes y la vivienda Lorenzo Piria, en Piriápolis.

Entre sus escritos se señalan "La reglamentación de concursos públicos" del año 1924 y el "Informe sobre Edificación Escolar" de 1926.

Alfredo Jones Brown murió el 18 de julio de 1950, a los 74 años de edad, sin haber viajado nunca a Europa, pero como ha observado Ramón Mérica: "Europa estaba en él, más allá del tintineo anglosajón de sus dos apellidos."

Juan Antonio Scasso (1892-1973)



Juan Antonio Scasso nació en Montevideo el 14 de enero de 1892. Egresó de la Facultad de Arquitectura en 1916 obteniendo la Medalla de Oro, asimismo fue becado por el Consejo Universitario y el Ministerio de Relaciones Exteriores que plasmó en un viaje de dos años de estudios a Europa. A su vuelta ingresó como arquitecto en la Intendencia de Montevideo y como docente en la Facultad de Arquitectura en el curso práctico de la cátedra de Trazado de Ciudades y Arquitectura Paisajista.

En sus primeros años de profesional en la actividad privada se asocia con los arquitectos Horacio Azzarini y Julio Vilamajó, con los cuales realiza una serie de residencias particulares como la vivienda Basso en Gonzalo Ramírez 2088.

Entre 1926 y 1932 proyecta las escuelas en Manga, Maroñas, la Experimental de Malvín, la Experimental de Las Piedras y el Parque Escolar de Florida.

En 1929 es designado director de Paseos Públicos de Montevideo y proyectista y director de las obras del Estadio Centenario. En 1932 obtiene una beca de perfeccionamiento docente durante un año en Alemania y Holanda.

Gatti y Alberti definen la arquitectura de Scasso: “A partir del conocimiento y adopción de los enfoques de la vanguardia moderna europea se transformó plenamente, desarrollando una obra de gran coherencia en la que destacan la calidad espacial, el tratamiento volumétrico, las soluciones tecnológicas de construcción, así como una clara voluntad de adaptación al contexto nacional. En esa transformación incidieron seguramente muchos aspectos, pero en particular el contacto directo con Le Corbusier durante su visita a nuestro país en 1929.”

Publica en el año 1941 su libro “Espacios Verdes” en el cual desarrolla su teoría sobre las nuevas ciudades.

En la década de 1960 se retira de la actividad pública y se dedica a proyectar viviendas fundamentalmente en la costa balnearia.

Scasso murió en Montevideo el 2 de octubre de 1973.

José Scheps (1920-2020)



José Scheps nació en Montevideo el 17 de marzo de 1920, ingresó en la Facultad de Arquitectura en 1939 egresando de la misma en 1945. Fue discípulo de Carlos Gómez Gavazzo, Octavio de los Campos, Juan Antonio Scasso, Maurico Cravotto y -especialmente- de Julio Vilamajó, a quien admiraba profundamente.

En el área pública se desempeñó en el Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Participó en el proyecto y dirección de varias sedes de la Universidad de la República y en centros educativos como el edificio de la UTU en Arroyo Seco, el Liceo Dámaso Antonio Larrañaga, el Liceo Nº 1 de Las Piedras “Manuel Rosé”, el Instituto Politécnico Osimani Llerena de Salto, Liceo de Sarandí Grande y la Escuela Rural Nº 4 del poblado Colón en el departamento de Lavalleja. Los últimos años en el Ministerio dirigió la Sección Planificación Urbana y Rural, desarrollando el proyecto en las escalas urbano territoriales a nivel nacional, en frecuente interacción con el arquitecto Justino Serralta.

Scheps fue docente en la Facultad de Arquitectura de Práctica de Obra entre 1955 y 1975, cargo al que accedió por concurso junto a los arquitectos Carlos Viola y Arturo Bergamino, en lo que constituyó la primera edición del curso.

Actuó como jurado y asesor en concursos públicos y privados de anteproyectos, e integró el Comité de Ética de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay.

Junto con su esposa la también arquitecta Nelly Grandal, obtuvo numerosos premios en concursos públicos y privados de anteproyectos y realizó una variada obra que incluye: edificios de vivienda y viviendas particulares, instalaciones industriales, viviendas de temporada en Villa Serrana y en Punta del Este, destacando su casa de Punta del Este y el pabellón Enrique VIII del Hotel San Rafael.

José Scheps murió en Montevideo el 6 de agosto de 2020.

MONTEVIDEO



Municipio A

Barrios

- *Balneario Pajas Blancas*
- *Belvedere*
- *Cerro*
- *Paso de la Arena*
- *Punta Espinillo*
- *Rincón del Cerro*
- *Santiago Vázquez*

BALNEARIO PAJAS BLANCAS

100 años del Balneario Pajas Blancas

UTU 190 de Pajas Blancas
José Aldama y Ortega 5555
Domingo 8, de 9:30 a 18 h
Pajas Blancas es el único balneario de Montevideo y, como todas las comunidades, tiene sus historias para compartir. Hasta hoy no lo ha hecho a través del Día del Patrimonio; por eso es que en 2023, cuando se cumplen los 100 años del balneario, desea participar a través de una muestra fotográfica y objetos históricos y de encuentros entre las antiguas y nuevas familias de la zona, que nos relatarán anécdotas y conocimientos.
Organiza: UTU 190 - Pajas Blancas.

BELVEDERE

C.S.O.E. Centro de Sub Oficiales del Ejército | Visita al Roble Quercus Robar de 158 años, decretado como especie vegetal protegida

Dr. Carlos María de Pena 4751 entre
Avda. Garzón y F. G. Pérez
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Recorrida por el Parque contemplando las especies vegetales existentes, dentro de las cuales se encuentra el ejemplar de mayor tamaño del país, un roble “Quercus Robar” de 158 años de vida. Visitas guiadas a las horas en punto con agenda previa al Cel. 094.042.058. Se suspende por condiciones climáticas adversas.
Organiza: Centro de Sub Oficiales del Ejército.

CERRO

Ajupen Foica | Muestra museo de los trabajadores de la industria frigorífica

Grecia 3681
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
Visitas guiadas por las seis salas temáticas.
Organiza. AJUPEN FOICA.

Escuela N.° 159 | “Ruta del Espinillo”

Camino Sanguinetti 4195 esq. O’Higgins
Domingo 8, de 10 a 17 h
Recorrido por la ruta del espinillo. Salida desde la terminal del Paso de la Arena a las 9:30 h (turno matutino), y a las 13:30 h (vespertino) hasta la escuela 159 con transporte gratuito y guía (ómnibus identificado). En la escuela 159 Presentación de la Ruta (zonas forestadas por los niños de la escuela). El recorrido incluye breve visita: al Museo del hombre de Vitruvio, al Complejo Recreativo del Oeste, Chacra educativa Santa Lucía, chacras de vecinos forestadas de espinillos, Parque Punta Espinillo. Feria de emprendedores frente a la escuela y en el Parque Punta Espinillo. Los lugares a visitar en el recorrido son accesibles, el transporte no.

Organiza: Escuela N.° 159.

PASO DE LA ARENA

Centro Cultural Julia Arévalo | Arquitectura para el saber
Camino Tomkinson esq. Alfredo Moreno
Sábado 7, de 10 a 17 h
Espacio expositivo sobre los trabajos realizados con instituciones educativas y sociales de la zona, centrado en la temática del Día del Patrimonio aplicada al territorio. El espacio cuenta con accesibilidad universal.
Organiza: Centro Cultural Julia Arévalo.

Sociedad de Fomento y Defensa Agraria | Montevideo, oeste rural. Identidad granjera. Patrimonio productivo

Camino Tomkinson 2434, entre Luis Batlle Berres y Presidente Cosme Agullo
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Lunes 9 y martes 10, se coordina horario de visita guiada con escuelas y liceos de la zona.
Exposición en salones de la SFDA.
Sector 1) Muestra de Unidades Productivas y Agroindustriales de Zona Rural Oeste de Montevideo.
Sector 2) Muestra de Patrimonio Arquitectónico de la misma zona.
Sector 3) Máquinas, herramientas y objetos de uso habitual en la primera mitad del siglo pasado.
Horarios ya referidos.
A las maestras y profesores de escuelas y liceos que deseen visitar la muestra con sus alumnos los días lunes 9 y martes 10, les solicitamos se agenden previamente al teléfono 2312 3779, para coordinar fecha y horario.
Organiza: Sociedad de Fomento y Defensa Agraria.

PUNTA ESPINILLO

Museo Interactivo Vitruvio

Gob. Antonio Olaguer Feliú 10141 entre Cno. Sanguinetti y Basilio Muñoz
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 17 h
Visita guiada por las instalaciones de una figura humana a escala del Hombre de Vitruvio de Leonardo Da Vinci de 10.000 metros cuadrados. Es un espacio a cielo abierto y presenta accesibilidad con estacionamiento. Su entera superficie es pasto.
Organiza: ACSFL Museo Interactivo Vitruvio.

RINCÓN DEL CERRO

Escuela N° 159 | Ruta del espinillo. Recorrido gratuito en ómnibus con guía

Camino Sanguinetti 4195
Domingo 8, de 9:30 a 17 h (dos salidas)
Recorrido gratuito en ómnibus con guía, dos salidas partiendo de la terminal del Paso de la Arena a las 9:30 h, y a las 13:30 h. Llegada a la Escuela N° 159, espectáculo musical, feria artesanal, visita al museo de Vitruvio, Complejo Recreativo del oeste, Chacra Santa Lucía, chacras vecinales, Parque Punta Espinillo. Regreso a la terminal del Paso de la Arena.
Organiza: Escuela N° 159.

SANTIAGO VÁZQUEZ

Guiada cultural y natural

Av. Luis Batlle Berres y Tamandua
Sábado 7 y domingo 8,
de 10 a 11:30 h, y de 16 a 17:30 h.
Paseos guiados por la historia del Santiago Vázquez y el humedal.
Organiza: Paseos Naturales.

Municipio B

Barrios:

- Aguada
- Barrio Sur
- Centro
- Ciudad Vieja
- Cordón
- Palermo
- Parque Rodó
- Tres Cruces

AGUADA

Complejo Torre de las Telecomunicaciones - ANTEL

Guatemala esq. Paraguay Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Recorrido por nuestras instalaciones, reconocimiento de murales del Taller Torres García, visualización de las esculturas de Águeda Di Cancro y Nelson Rama, actividades en el Anfiteatro, y ascenso al Nivel 26 con vistas de Montevideo 360°.
Organiza: Administración Nacional de Telecomunicaciones.

Museo Nacional de Historia Natural | Visitas guiadas por las salas expositivas del museo

Miguelete 1825
Sábado 7, de 13 a 19 h, y domingo 8, de 11 a 17 h
Durante todas las jornadas visita libre por las exposiciones del Museo.
Ambas jornadas a las 15 horas se realizará una visita guiada con inscripción a realizarse 10 minutos antes en recepción que incluye una recorrida por las salas de exposición permanente y la exposición *La Naturaleza más perfecta*; recientemente inaugurada.
La institución cuenta con elevador para personas con discapacidad motora y senderos podotáctiles para ciegos o personas de baja visión.
Organiza: Museo Nacional de Historia Natural.

Museo Sagrada Familia “Hno. Mario Ducruet” Colegio Sagrada Familia

Av. Del Libertador Lavalleja 1960 3.° piso
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Visitas guiadas por Alumnos GAIA (liceales).
Muestras permanentes aves, reptiles, mamíferos anfibios, peces, invertebrados, fósiles, antropología, armas históricas, rocas y minerales. Muestras temporales:
Mijo cereal, Símbolos religiosos del catolicismo, Arquitectura y construcción del Colegio Sagrada Familia Aguada.
Domingo 8 a las 16 horas: Espectáculo “Los Charros” grupo de mariachis.
Organiza: Colegio Sagrada Familia.

Palacio Legislativo | Día del Patrimonio 2023: “Constructores de escuelas y liceos”

Av. de las Leyes s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Los visitantes recorrerán el siguiente circuito: ingresarán por la puerta principal (Av. Libertador Gral. Juan Antonio Lavalleja), Vestíbulo de Honor, Salón de los Pasos Perdidos, Antesala de Cámara de Senadores, Cámara de Sesiones de la Cámara de Senadores, Biblioteca, Salón de Eventos Especiales, Sala de Sesiones de la Cámara de Representantes y se retirarán por el Salón de los Pasos Perdidos hacia la puerta principal del edificio.
El domingo 8, al cierre, se presenta la Banda de la Brigada “Gral. E. Garzón” y una demostración de efectivos del Batallón Florida de Inf. N.° 1 en la explanada del Palacio. Accesibilidad universal.
Organiza: Protocolo y Relaciones Públicas de la Comisión Administrativa del Poder Legislativo.

Sitio de Memoria de la Ex Cárcel de Presas Políticas de Cabildo |Visita guiada

Acevedo Díaz 1929 entre Miguelete y Nicaragua

Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Recorrida guiada del espacio destinado a Sitio de Memoria.
Organiza: Asociación Civil Pro Sitio de Memoria de la Ex Cárcel de Cabildo.

BARRIO SUR

Casa del Vecino al Sur | Barrio Sur vive

Zelmar Michelini 993
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 22 h Feria de emprendedores. Espectáculos. Mini llamada
Organiza: Casa del Vecino al Sur.

Escuela de Arte y Artesanías Dr. P. Figari (sede Encina) | La arquitectura en función del arte, experiencia Figari

Peatonal Ntra. Sra. de Encina 1578
Sábado 7, de 10 a 15 h
Se podrá visitar los talleres de Escultura, Dibujo y Pintura, Muralismo, Talla en Madera, Violería, Serigrafía.
Organiza: Escuela de Arte y Artesanías Dr. P. Figari - DGETP-UTU.

CENTRO

“La Huella de Seregni” | Visitas

Casa Central del Frente Amplio Colonia 1367 entre Ejido y Germán Barbato
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Visitas guiadas a la casa central del Frente Amplio y de La Huella de Seregni y se relata las historias de la fuerza política y de los locales.
Organiza: Frente Amplio.

Ánima Espacio Cultural | Apertura de la casa de la poeta Susana Soca, Monumento Histórico Nacional

San José 822
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 19 h
Ánima Espacio Cultural abre sus puertas con una propuesta variada.
Exposición y muestra de los talleres que integran el colectivo.
Exhibición del documental: Susana Soca: ¿La demente?
Muestra de ejemplares de la revista Entregas de la Licorne y material de archivo sobre la obra de Susana Soca y sus constelaciones.
Conversatorio sobre la poesía de mujeres uruguayas Presentación del libro Francisco Soca. El ilustre enigmático.
Lecturas de poesía, música en vivo, cafetería.
Programa completo en Instagram o Facebook
Organiza: Ánima Espacio Cultural.

Ateneo de Montevideo | Los Arquitectos

Plaza Cagancha 1157 esq. Rondeau
Sábado 7, de 14 a 19 h Música, canto, poesía, de 14:30 a 18:30 h.
Organiza: Ateneo de Montevideo.

Auditorio Adela Reta, SODRE | Constructores de escuelas y liceos

Mercedes 823, entre Florida y Andes
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Muestra fotográfica sobre los tres arquitectos homenajeados.

Organiza: Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra del Sodre.

Auditorio Adela Reta, SODRE | Fin de semana de Patrimonio 2023

Mercedes 823, entre Florida y Andes
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18:30 h
Propuesta de actividades:
Visita mágica: sábado y domingo a las 15 h –domingo con ILSU–.
Milonga y clase de tango: sábado de 16 a 18:30 h
Intervenciones artísticas de las escuelas del Sodre: domingo de 16 a 17:30 h.
Libre circulación de visitantes por halles (exposiciones permanentes) y sala principal en función de disponibilidad.
Presencia del audiocuento en hall.
Organiza: Auditorio Adela Reta, Sodre.

Auditorio Nelly Goitiño | "Un viaje tras bambalinas "

Av. 18 de julio 930 esq. Wilson Ferreira Aldunate
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Los invitamos a realizar un recorrido por el auditorio para conocer las diferentes áreas que participan en la gestión, producción y realización de los espectáculos.
Una experiencia vivencial que contada por quienes están detrás de las producciones y actividades. Se podrán ver los espacios y cómo se trabaja para hacer visible lo invisible. Se accederá a lo que el público generalmente no ve; el detrás de escena, donde artistas y técnicos trabajan para realizar un espectáculo.
Las visitas son por orden de llegada con salidas cada media hora.
Organiza: SODRE.

Automóvil Club del Uruguay | Exhibición de Vehículos Clásicos

Colonia 1251 esq. Yí Piso 6 Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 17 h
Se exhiben autos clásicos que circularon en nuestro país a partir de 1900.
Organiza: Automóvil Club del Uruguay.

Biblioteca y Museo Pedagógicos | Visitas, obra de teatro y mesa redonda sobre proyectos y construcciones educativas

Plaza Cagancha 1175
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Apertura del Museo y biblioteca, accesibilidad universal.
Domingo 8, las siguientes dos actividades:
A las 14 h. Obra de teatro: María Espínola, maestra, basada en el libro La escuela y el progreso (1922) de Espínola. Autor: Horacio Bernardo.
De 15 a 17 h. Mesa redonda sobre proyectos y construcciones educativas, contará con la presencia de: Arq. Laura Alemán (IHA), Arq. Tatiana Rimbaud (IHA), Mtra. Dir. Patricia Alberti (Jardín de Infantes N.° 213) y Dr. Mtro. Gabriel Scagliola (Biblioteca y Museo Pedagógicos).
Organiza: Biblioteca y Museo Pedagógicos.

Casa Partido Colorado | "Scasso: La arquitectura al servicio de la educación "

Martínez Trueba 1271 entre Soriano y San José
Sábado 7, de 10 a 17 h Homenaje, exposición, conferencias sobre vida y obra del Arq. Juan Antonio Scasso.
Organiza: Partido Colorado.

Casa Pérsico, anexo Instituto Artigas del Servicio Exterior

Mercedes 1260 esquina Yi
Sábado 7, de 10 a 17 h
Vísitas guiadas personalizadas para 20 personas por grupo.
Organiza: Ministerio de Relaciones Exteriores.

Centro de Formación Permanente de DGEIP | “Arquitectura y educación en diálogo”

Cuareim 1381 entre 18 de Julio y Colonia
Sábado 7, de 10 a 16 h
Recorrida guiada por el Centro de Formación, y exposición de las actividades que se realizan.
Organiza: Centro de Formación Permanente.

Centro de Exposiciones Subte Algún sonido de la vida. Recorrido virtual por el Archivo Aharonián-Paraskevaídis

Plaza Fabini, Av. 18 de Julio y Río Negro, Montevideo
Sábado 7, de 12 a 19 h
Domingo 8, de 11 a 17 h
En el Día del Patrimonio, el Centro de Exposiciones SUBTE y la Fundación Archivo Aharonián-Paraskevaídis invitan a la presentación del recorrido virtual por el archivo musical, proyecto con apoyo del Fondo Concursable para la Cultura del Ministerio de Educación y Cultura.
Organiza: Centro de Exposiciones Subte, IMM.

Centro de Fotografía de Montevideo | Archivos 73-85. Memorias e imaginarios de la dictadura

Av. 18 de Julio 885, (entre Andes y Convención)
Sábado 7, de 9:30 a 14:30 h.
En el marco de los 50 años del Golpe de Estado en Uruguay, el Centro de Fotografía de Montevideo inaugura nuevas exposiciones en su Sede.

Archivos 73-85. Memorias e imaginarios de la dictadura, una muestra que despliega en la sala del Primer Piso una investigación sobre las políticas comunicacionales del gobierno dictatorial para obtener el consenso de la población, y en la sala del Subsuelo memorias visuales de la sociedad civil que combaten el discurso oficial y resignifican la experiencia de la dictadura.

En la sala del Segundo Piso, Ejercicios de aridez de Celeste Rojas (CL), un proyecto sobre la relación entre el dibujo de un cuchillo corvo de dos kilómetros de extensión que se encuentra en el desierto de Atacama y las políticas de exterminio y desaparición forzada llevadas adelante por la dictadura de Pinochet.
Organiza: Centro de Fotografía de Montevideo.

Centro de Fotografía de Montevideo | Memorias colectivas

Av. 18 de Julio 885 (entre Andes y Convención)
Sábado 7, de 11 a 14 h
Actividad asociada a la exposición "Archivos 73-85"

Memorias colectivas / Subsuelo CdF
Te invitamos a compartir historias que aún no fueron contadas

¿Tenés una fotografía, documento, relato, vivencia o memoria vinculada al período de la dictadura militar en Uruguay?

Este espacio es una invitación a crear de forma participativa un mural con archivos personales y/o familiares que cuenten sobre la vida cotidiana en dictadura.

Recuperemos testimonios, construyamos juntos/as nuevas memorias colectivas.

CÓMO PARTICIPAR

Los sábados, de 11 a 14 h, podés traer esa fotografía, documento o historia escrita que quieras aportar al mural. El equipo de digitalización del CdF estará en el subsuelo para digitalizar e imprimir tu aporte en el momento. Luego te invitaremos a colocarlo sobre la pared junto a una reflexión que quieras compartir.

Nota: El archivo original se irá contigo; lo que se expondrá será una copia.

Así se va armando el mural con los aportes de los/as visitantes.

¿Estás lejos y querés participar de “Memorias colectivas”?

Subí la imagen que quieras compartir como historia de Instagram con el hashtag #memoriascolectivascdf, y etiquetá al CdF: @cdfmontevideo.
Organiza: Centro de Fotografía de Montevideo.

Centro de Fotografía de Montevideo | Visitas comentadas con invitados/as a la exposición "Archivos 73-85"

Av. 18 de Julio 885 (entre Andes y Convención)
Sábado 7, 11 h.
Cada sábado un/a invitado/a propondrá un recorrido posible por la exposición "Archivos 73-85", compartiendo miradas y reflexiones para dialogar con quienes asistan.
Entrada libre. Cupos limitados.
Organiza: Centro de Fotografía de Montevideo.

Centro Gallego | Centenario de una construcción emblemática de la Inmigración Gallega

San José 870 casi Andes
Sábado 7, de 14 a 19 h
Conversatorio.
Actuación de conjuntos artísticos de la institución.
Visitas abiertas a todo público.
Organiza: Centro Gallego de Montevideo.

Clube Brasileiro | Actuación del Coro del clube

Av. 18 de Julio 994
Sábado 7, de 9:30 a 13 h
Visita al 2.° piso del Palacio Brasil y actuación del Coro a las 11 horas.
Organiza: Clube Brasileiro.

Colegio Adoratrices | Una tarde en Adoratrices, rumbo al 135.° Aniversario

Mercedes 1383, entre Ejido y Germán Barbato
Sábado 7, de 12 a 18 h 12 h. Visita guiada.
13 h. Taller de plástica e historia para niños.
14 h. Charla: Historia de la Congregación Adoratriz en Uruguay.
15 h. Visita guiada.
16 h. Coro Zafiro Vocal.
17 h. Visita guiada.
Durante toda la jornada contaremos con musicalización a cargo de DJ Academy English Corner.
Servicio de cafetería.
Organiza: Colegio Adoratrices (Instituto de las Religiosas Adoratrices).

Edificio Rex | Apartamento Rex, obra de Jones Brown

18 de Julio 1006, apartamento 502 (previa inscripción para una mejor atención).
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 19 h
Un departamento dentro del edificio Rex proyectado por el arquitecto homenajeado Alfredo Jones Brown abre sus puertas. Detalles de arquitectura de casi cien años con la selección de obra nacional de su propietario.
Visita guiada con previa inscripción escribiendo a ramirocolinet@gmail.com
Organiza: Ramiro Colinet.

El Azulejo hace Escuela

Yí 1444 Sábado 7, de 13 a 19 h

Apertura de la exposición permanente en los tres niveles del museo.
Organiza: Intendencia de Montevideo.

Empresa Martinelli | Constructores de escuelas y liceos. Invitada especial: María Emilia Pérez Santarcieri

San José 1426 (Teatro del Anglo)
Sábado 7, de 11 a 12:30 h
Invitada especial, historiadora María Emilia Pérez Santarcieri, quien expondrá sobre “Constructores de escuelas y liceos”, Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso, José Scheps.
Accesibilidad universal.
Organiza: Rogelio Martinelli S.A.

Galería Central | Exposición: Libros, fotos y artículos escolares

18 de Julio 976
Sábado 7, de 9 a 18 h
Galería temática de antigüedades y coleccionables donde se expondrán antiguos libros, fotos y artículos escolares.
Organiza: Galería Central.

Mercado de los Artesanos De Plaza Cagancha | “40 años de aprendizaje y enseñanza del oficio artesanal”

Plaza Cagancha 1365 Planta baja y alta
Sábado 7, de 11 a 19 h
Exposición de artesanía y arte. Charlas y talleres con entrada libre.
Organiza: Asociación Uruguaya de Artesanos.

Museo de la Shoá de Uruguay | Memoria, Educación y Futuro

Canelones 1084 entre Paraguay y Río Negro
Domingo 8, de 15 a 19 h
Panel de 15 a 16 h: "Shoá. Memoria y Dignidad un viaje especial a Polonia".
Integrantes del Panel: Prof. Andrés Vartabedian, Ing. Mag. Roberto Cyjón, Prof. Tit. Dra. Rosa Zytner, Arq. Fernando Aguirre Fresnedo, Prof. Mag. Andrea Blanqué. Moderadora: Prof. Rita Vinocur
Visitas guiadas a las salas del Museo. El local posee rampa.
Se publicarán en nuestras redes actividades que puedan ser sumadas a la descripción previa.
Páginas web de la institución: Centro Recordatorio del Holocausto de Uruguay, Redes del CRH y del Museo de la Shoá de Uruguay
Auspicia Comunidad Israelita del Uruguay.
Organiza: Museo de la Shoá de Uruguay.

Museo Histórico de UTE | Visita guiada didáctica al Museo de UTE

Julio Herrera y Obes 1322
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Visita guiada didáctica al Museo.
Organiza: UTE.

Museo Militar “18 de Mayo de 1811”

Soriano 1090 esq. Paraguay
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Recorrido por la evolución del Ejército Nacional, desde su nacimiento hasta la actualidad.
Para la ocasión exposición referida a la evolución de las ametralladoras en el Ejército Nacional durante el siglo XIX.

Organiza: Departamento de Estudios Históricos del Estado Mayor del Ejército.

Museo San Bernardino de Montevideo | Artigas y la familia franciscana: una historia común en los orígenes de nuestra patria

Canelones 1156, esq. Héctor Gutiérrez Ruiz
Sábado 7, de 14:30 a 17 h
Visita al Museo San Bernandino de Montevideo. Archivo histórico de tres siglos de historia de la Orden Franciscana Seglar en nuestro país, donde tres generaciones de Artigas se destacaron por su compromiso eclesial y social. Antigüedades de la Tercera Orden Reglar.
Organiza: Centro Conventuales y Orden Franciscana Seglar.

Palacio Santos | Visita. Sede de la Cancillería de la República

18 de julio 1205 esquina Cuareim
Sábado 7, de 10 a 17 h
Visitas guiadas personalizadas para grupos de 20 personas.
Proyección de vídeos de historia diplomática.
Exhibición de fotografías antiguas de la inauguración de la residencia Santos.
Exhibición de documentación histórica de política exterior de la República.
Actividad cultural. Local accesible.
Organiza: Ministerio de Relaciones Exteriores.

Salón Dorado de la Intendencia de Montevideo | Presentación del catálogo de exposición "De ellas dos. La biblioteca de Matilde Pacheco y Ana Amalia Batlle"

Av. 18 de Julio 1360
Domingo 8, de 19 a 20 h
Presentación del catálogo de exposición "De ellas dos. La biblioteca de Matilde Pacheco y Ana Amalia Batlle" en la Feria del Libro de Montevideo. Participa una de las autoras, Lucia Mariño y comenta Ana María Rodríguez Ayçaguer.
Organiza: Museo Histórico Nacional, Cámara Uruguaya del Libro, Intendencia de Montevideo.

Tatú taller | taller de cerámica: Torno alfarero en vivo

Wilson Ferreira Aldunate 1238 esq. Soriano
Sábado 7, de 15 a 17 h 15 h.
En Tatú taller realizaremos una experiencia interactiva con arcilla, veremos alguna técnica de modelado manual y de torno alfarero. Accesibilidad universal.
Organiza: Tatú taller.

Teatro Circular de Montevideo | Primer teatro circular de Latinoamérica

Av. Gral. Rondeau 1388
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 15 h
El teatro permanecerá abierto en donde se realizarán visitas guiada por las instalaciones y salas del teatro. Recorrido por su historia y los orígenes de su emblemática construcción que fue encomendada por fundadores del teatro en el año 1954 a los arquitectos Carlos José Clémot y Justino Serralta (alumnos de Le Corbusier), quienes realizaron el diseño de lo que sería el primer Teatro Circular en América Latina con esa forma. Actividad con aforo limitado y cada media hora.
Organiza: Teatro Circular de Montevideo.

Trolebuses históricos de Montevideo

Plaza Independencia entre Sarandí y Buenos Aires
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Exposición de dos trolebuses: Ansaldo San Giorgio excoche 29 de COOPTROL, y Alfa Romeo excoche 2188 de AMDET. Se emitirá material audiovisual referente a los mismos. Los vehículos se podrán visitar de 9 a 19 horas. Esta actividad se realiza en coordinación con Grupo 900, Erhitran y Grupo ACLO.

Organiza: Asociación Montevideana de Entusiastas del Transporte (A.M.D.E.T.).

CUIDAD VIEJA

“Casa de Oribe”, sede de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación | “Constructores de escuelas y liceos”, arquitectos Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps

25 de Mayo 641 esq. Bartolomé Mitre
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Exposición: Homenaje a los arquitectos Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps, apoya Facultad de Arquitectura, Udelar.
Apertura de la casa con guías del bachillerato de turismo de UTU.
Organiza: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, Ministerio de Educación y Cultura.

“DE AULAS Y LADRILLOS - Más de un siglo construyendo educación” | Exposición

Ministerio de Transporte y Obras Públicas - Salas Sáez I y II Rincón 575 esq. Juan Carlos Gómez, planta baja
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Muestra de material histórico que incluye planos y piezas audiovisuales de edificios educativos construidos o intervenidos por el MTOP a lo largo de su historia.
Se integrarán contenidos interactivos dirigidos a todo público.
Organiza: Ministerio de Transporte y Obras Públicas - Dirección Nacional de Arquitectura.

“Desenterrando secretos del pasado” | Exposición

Edificio Escollera
Reconquista 410, esq. Zabala
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 16 h
“Desenterrando secretos del pasado” exposición que exhibe parte de la cultura material recuperada durante las excavaciones arqueológicas desarrolladas durante las obras de construcción del edificio Escollera. Las intervenciones arqueológicas posibilitaron registrar y diagnosticar variedad de restos de viviendas (construidas en su mayoría a partir de la segunda mitad del siglo XIX), encontrados debajo de capas de relleno: remanentes de cimientos, fachadas, pavimentos de patios y zaguanes, cisternas de aljibes; así como un sector con elementos coloniales, que existieron previamente a las construcciones de la manzana. También se recuperó diversidad de objetos que formaban parte del quehacer cotidiano montevideano desde fines del siglo XVIII a mediados del siglo XX. Estos restos materiales se presentan como huellas del pasado que nos ayudan a entender las formas de vida y costumbres de quienes vivieron en esta ciudad. La muestra tiene como objetivo trasmitir el conocimiento y sensibilizar en torno a diferentes ejes temáticos investigados: vida cotidiana, trabajo, proceso de ocupación del territorio.
Organiza: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación - Ministerio de Educación y Cultura.

Administración Nacional de Puertos | Muestra histórica en formato Museo en ANP

Rambla 25 de Agosto de 1825 N.° 160, entre Maciel y Guaraní
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Exposición de maquetas de barcos (buques antiguos y dragas), imágenes y objetos históricos de la actividad portuaria.
Organiza: Administración Nacional de Puertos.

Área Naval del Puerto de Montevideo | Armada Nacional

Rambla 25 de Agosto de 1825 s/n esq. Maciel
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Se podrán recorrer distintos buques de la Fuerza de Mar. El Grupo de Buceo de la Armada realizará demostraciones de inmersión de buzos.

Muestras estáticas de equipamientos y stands de las siguientes unidades: Prefectura Nacional Naval, Escuela Naval, Escuela de Especialidades, Reserva Naval, Comando de Infantería, Taller de Balsas, muestra de la Antártida y el Comando de la Aviación Naval exhibiendo uno de sus helicópteros.
El Comando de Infantería de Marina realizará demostraciones con su plantel de perros, así como también demostraciones de descenso con cabos desde el edificio principal. Además, se podrá ver un simulacro de lucha contra incendio a bordo de un buque. La Banda de Parada de la Armada brindará un desfile y concierto en el Área Naval del Puerto.
Organiza: Armada Nacional.

Atelier Verónica Artagaveytia | IDEA DE MUJER

Washington 230
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Visita al taller de la artista, que tiene lugar en la histórica casona de Acuña de Figueroa de 1835.
La artista realizará una actividad performática y entregará algunos de sus dibujos a los visitantes.
Organiza: Atelier Verónica Atagaveytia, artista visual.

Banco Central del Uruguay | Exhibición de colección de arte y colección Numismática del Banco Central del Uruguay

Fabini 777
Sábado 7, de 10 a 18 h
Se exhibe colección numismática en el Museo Numismático del Banco Central del Uruguay, con especial énfasis en la temática que nuclea esta convocatoria, lo mismo con la colección de arte, siendo una oportunidad invaluable de acceder a este último acervo, el que no se encuentra, durante el resto del año, exhibido al público en general, salvo en eventos o muestras itinerantes puntuales. No contamos con accesibilidad universal para personas con discapacidad motora, pero sí con equipos de apoyo para hacer posible las visitas.
Organiza: Banco Central del Uruguay.

Bar Mitre | Visita a los vestigios de la muralla de la fortificación de Montevideo

25 de Mayo 651 esq. Bartolomé Mitre
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Visita a “La Muralla”, tramo de la fortificación de Montevideo.
Visita guiada a cargo de profesor de historia Alejandro Giménez, de 15:30 a 17:30 h.
Organiza: Bar Mitre.

Casa de piedra abre sus puertas

Juan Carlos Gómez 1581
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Casa de piedra de puertas abiertas mostrará la antigua casa de Lecocq, edificio considerado patrimonio histórico-arquitectónico y su vida actual. Una finca recuperada a través de formas de gestión y uso colaborativo donde conviven talleres textiles, iniciativas de movilidad sostenible y emprendimientos de economías solidaria.
Organiza: Casa de Piedra: Multimostrx Colectivo. Re_vueltas.uy Coordinadora Nacional Economía Solidaria. Intendencia de Montevideo - Municipio B.

Casa Lavalleja del Museo Histórico Nacional | TMediada . Visita a exposición temporal

Zabala 1469, esq. 25 de Mayo y Cerrito
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 13:40 h (1.ª visita); y de 15:30 a 16:10 h (2.ª visita)
Visita mediada que presenta exposición temporal de la sede basada en colecciones del Museo, investigación de contenidos y recursos interactivos. Implica accesibilidad en materia de comunicación. Además, el museo podrá visitarse libremente (sin guía) de 12 a 18 h.
El sábado 7, de 12:30 a 15 h, stand de estudiantes del Colegio Ciudad con exhibición de los proyectos de trabajo en relación a temáticas del Museo.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Casa Lavalleja del Museo Histórico Nacional | “Sobre alimentación y grabado. Los promotores culturales del Colegio Ciudad Vieja te cuentan…”

Rincón 437, entre Misiones y Zabala
Sábado 7, de 12:30 a 15 h
Stand de estudiantes de secundaria que, en su rol de promotores culturales, muestran sus trabajos de investigación sobre dos temas: alimentación y grabados. Desarrollados a partir de un acercamiento a las colecciones del Museo Histórico Nacional.
La actividad se realizará en el segundo patio de la Casa Lavalleja, con accesibilidad universal. Estará a cargo de liceales de ciclo básico con apoyo de sus profesores.
Organiza: Colegio Ciudad Vieja y Museo Histórico Nacional.

Casa Montero del Museo Histórico Nacional | Panorámica. Visita a la hemeroteca del museo

25 de Mayo 428, esq. Misiones y Zabala
Sábado 7 y domingo 8, de 15:30 a 16:10 h (1.ª visita); y de 16:30 a 17:10 h (2.ª visita) La visita consiste en una aproximación a las colecciones de diarios, revistas y otras publicaciones periódicas (de prensa) que integran el acervo documental del Museo Histórico Nacional.
Se ofrecerán informaciones breves para que el público pueda observar y comprender lo expuesto, y circule para renovar aforo en un espacio reducido (15 personas).
La Hemeroteca se ubica en la planta baja de la Casa Montero (es accesible). La casa que incluye al Museo Romántico (en planta alta), podrá visitarse libremente (sin guía) de 12 a 18 horas.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Casa Rivera del Museo Histórico Nacional | Imperdibles. Visita a las salas de exposición permanente en planta baja

Rincón 437, esq. Misiones y Zabala
Sábado 7 y domingo 8, 14:30 a 15:10h (1.ª visita); 16:00 a 16:40 (2.ª visita) La visita implica un recorrido general descriptivo de las temáticas y objetos que se localizan en la planta baja de la Casa Rivera, sede del Museo Histórico Nacional.
La planta baja tiene accesibilidad universal y la mediación educativa habilita la accesibilidad a los contenidos históricos del Museo. El museo podrá visitarse libremente (sin guía) de 12 a 18 horas.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Catedral Anglicana | Puerta abierta, casa de todos

Catedral de la Santísima Trinidad (Templo Inglés)
Reconquista 522
Domingo 8, de 10 a 18 h
Apertura de los espacios de la Catedral Anglicana de la Santísima Trinidad.
Charla de 20 minutos sobre el Anglicanismo a las 11:30 h, y a las 16 horas.
Local accesible para personas con discapacidad.
Organiza: Movimiento Oportunidades Anglicanos.

Centro de Navegación | Día del Patrimonio Circunvalación

Durango 1449
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Somos un museo de la actividad marítima del Uruguay con el fin de fortalecer los valores a través del conocimiento y difusión de la cultura marítima.
Visita guiada, actividades interactivas para adultos y para niños. Accesibilidad universal.
Organiza: Centro de Navegación.

Circuito sobre ómnibus históricos de Cutcsa

Desde Ciudad Vieja a Veracierto 2874 y Pantaleón Pérez (Museo de Cutcsa) Salida desde Plaza Matriz
Sábado 7 y domingo 8 A las 11 h y a las 15 h. Circuito guiado, nos encontramos en Plaza Matriz, Ciudad Vieja.
Recorrido en unidades de Cutcsa restauradas, uniendo la Muestra de ómnibus clásicos ubicados sobre Plaza

Matriz con el Museo de Cutcsa, donde se presentan fotografías, maquetas, uniformes, archivos y objetos que formaron parte de la evolución de la empresa y del transporte.
Organiza: Cutcsa.

Club Uruguay

Peatonal Sarandí 584
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Sábado 7, de 10 a 16 h, puertas abiertas.
12 h. Ensamble Oikos: Concierto de composiciones contemporáneas. Integrado desde hace 10 años por más de 40 voces bajo la dirección de la Mag. Maite Rodríguez.
13 h. Charla profesor Alberto Márquez: "El Edificio del Gran Cine Rex: un ícono de la arquitectura del Montevideo floreciente, Alfredo Jones Brown".
Domingo 8, de 10 a 16 h, puertas abiertas. Charlas: Biogenealogía del Arq. Juan Antonio Scasso Consiglieri por el Dr. Daniel Muracciol, y Ancestría Materna del Arquitecto Alfredo Jones Brown por la Prof. Josefina Sánchez Abal.
Organiza: Club Uruguay.

Cutcsa, ómnibus icónicos de nuestra flota

Plaza Matriz. Ituzaingó entre Sarandí y Rincón
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra de dos ómnibus restaurados: Aclo Regal de 1937 y Leyland Olimpic de 1963.
Dos clásicos que recorrieron las calles de Montevideo en el siglo XX.
Organiza: CUTCSA

Dirección Nacional de Loterías y Quinielas | Parte de la historia de los juegos de azar en el Uruguay

Cerrito 220 entre Pérez Castellano y Maciel
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Se podrá visitar el emblemático edificio donde hace más de 130 años se realizan los sorteos de Loterías y avalan 167 años de historia. Exhibición de los antiguos bolilleros del siglo XIX y material de la época.
Organiza: Dirección Nacional de Loterías y Quinielas.

Edificio Ciudadela | Exposición de buses históricos en Puerta de la Ciudadela y Teatro Solís

Juncal y Buenos Aires
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Exposición de buses antiguos restaurados a su estado original.
Organiza: ACLO - AMDET - ERHITRAN - Grupo 900.

Edificio Fundación Banco República | Visita al edificio y exposiciones

Zabala 1520 esq. Cerrito
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 18 h
Visita a Edificio Fundación y exposición de arte.
Organiza: Fundación Banco República.

Edificio José Pedro Varela – Monumento Histórico Nacional | Día del Patrimonio 2023 "Constructores de escuelas y liceos"

Bartolomé Mitre 1317 entre Buenos Aires y Peatonal Sarandí
Sábado 7, de 10 a 18 h
Apertura de puertas para el ingreso al público. Recorrida libre (sin guía). Se entregará tríptico impreso con información sobre la historia del edificio.
Organiza: Dirección General de Educación Inicial y Primaria.

ERHITRAN | Exposición fotográfica sobre la Historia del

Transporte Liniers y Buenos Aires
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Exposición temática sobre la historia del transporte y su evolución.
Organiza: ERHITRAN.

ERHITRAN | Línea Histórica de Buses Antiguos

Liniers y Buenos Aires
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Paseos históricos en buses antiguos por la zona Ciudad Vieja, Puerto, Centro, Cordón, Rambla Sur y Aguada.
Organiza: ERHITRAN.

Escuela de Arte y Artesanías Dr. P. Figari (Sede Sarandí) | Arquitectura del novecientos, Arte y Artesanías en la actualidad

Peatonal Sarandí 472
Sábado 7, de 10 a 17 h
Los diversos talleres de Joyería, Cerámica, Talleres del área de la madera, Música, Diseño, Telar y Cuero podrán visitarse acompañados de estudiantes de la carrera terciaria del Tecnólogo en Turismo. Se realizarán talleres, charlas y música en vivo durante la jornada en un cálido entorno patrimonial.
Organiza: Escuela de Arte y Artesanías Dr. P. Figari.

Espacio Alzáibar | Gente en obra

Francisco de Alzáibar 1261 esq. Reconquista
Sábado 7, de 13 a 21 h
Talleres y exposición abierta. Dos plantas, una por escalera.
Organiza: Espacio Alzáibar.

Espacio cultural “Recreo Ciudad Vieja”

Sarandí 320 esq. Colón
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 21 h
Encuentros musicales, muestras artísticas, presentaciones de libros, charlas temáticas, gastronomía.
Accesibilidad universal.
Organiza: Recreo Ciudad Vieja

Espacio Cultural Edificio Artigas | “José Trujillo, diálogos con la realidad”

Rincón 487, subsuelo
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 16 h
Muestra de obras del artista uruguayo José Trujillo. Accesibilidad universal.
Organiza: Espacio Cultural Edificio Artigas.

Espacio Cultural Emb. Vicente Muñiz Arroyo, Embajada de México | “Mexicanos al grito de Ghierra”

Calle 25 de Mayo 512 esq. Treinta y Tres
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
El sábado a las 14 h se tendrá el conversatorio con el artista Alfredo Ghierra, personaje comprometido con las causas del patrimonio.
El Espacio Cultural de la Embajada estará abierto los dos días del patrimonio con la exposición residente.
Organiza: Embajada de México.

Espacio Cultural Las Bóvedas | Apertura de puertas y visitas guiadas

Rambla 25 de Agosto 575
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Apertura de puertas para que todas las personas puedan visitar el lugar, durante toda la jornada tendremos guías explicando la historia de las bóvedas y respondiendo preguntas, accesibilidad universal.
Organiza: Cooperativa del Espacio Cultural Las Bóvedas.

Explanada del Teatro Solís | Nuestro Patrimonio Cultural

Reconquista S/N esq. Bartolomé Mitre
Domingo 8, de 11 a 12:30 h
Pericón nacional y canciones a cargo de alumnos de 5to y 6to año. Acompañados por profesora de danza Sara Olivera y profesora de educación musical Carmen Pi.
Organiza: Instituto de Educación Santa Elena. Sede Montevideo.

Iglesia Matriz - Catedral de Montevideo |Templo abierto para visitas

Ituzaingó esq. Sarandí
Sábado 7, de 10 a 11:30 h, y de 13 a 16:30 h
Recorrido por el templo construido en 1804 siendo el tercero desde la fundación de Montevideo, donde se podrán apreciar objetos patrimoniales desde la colonia hasta la consolidación de nuestra patria. Accesibilidad universal.
Organiza: Iglesia Matriz - Catedral de Montevideo.

Instituto Nacional de Letras | Las Letras y las Canciones

Plaza del Museo del Carnaval
Rambla 25 de Agosto de 1825 casi Maciel.
Sábado 7, de 15 a 18 h
Reseña: Diego Presa, Patricia Turnes y E.T (Ernesto Tabarez) se reúnen a tocar sus canciones y conversar sobre la confección de sus letras, con la participación de Ignacio Algorta.
Actividad organizada por INLET en el marco de la 29.ª edición del Día del Patrimonio en el Museo del Carnaval (Rambla 25 de Agosto de 1825).
Duración: 3 horas. Inicio: 15 horas hasta las 18 h.
Organiza: Instituto Nacional de Letras

Junta Departamental de Montevideo | Visita a Casa de Francisco Gómez

25 de Mayo 609 entre Juan Carlos Gómez y Bartolomé Mitre
Sábado 7, de 11 a 17 h
Visita a la Casa Francisco Gómez, Monumento Histórico Nacional: Sala Artigas, Sala Rivera y Sala Lavalleja (segundo piso); Biblioteca José Artigas y Sala de Exposiciones Gral. Líber Seregni (planta baja). Visita al Edificio Sede: Sala de Sesiones (planta baja).
Organiza: Junta Departamental de Montevideo.

La Casa de los Ximénez por la Liga Marítima Uruguaya

Rambla 25 de Agosto de 1825 525 Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h Recorreremos la Casa de los Ximénez, principalmente los espacios que ocupa la Liga Marítima Uruguaya.
Organiza: Liga Marítima Uruguaya.

La escuela pública como creadora de identidad uruguaya en los sefaradíes
La escuela pública como creadora de identidad uruguaya en los sefaradíes Actividad virtual participativa a través de Facebook. Se invita a participar compartiendo fotos, recuerdos, anécdotas de su pasaje por la escuela primaria Portugal, ubicadas en Ciudad Vieja, enviando el material vía WhatsApp al número de celular *099711582*. Posteriormente anunciaremos la realización de un reencuentro de exalumnos con exposición del material recabado.
Organiza: Centro Cultural Sefaradí del Uruguay.

MAPI - Museo de Arte Precolombino e Indígena | Visita a exposiciones

25 de Mayo 279
Sábado 7 y domingo 8, de 10:30 a 18 h
El MAPI cuenta con accesibilidad universal (plataforma) cuyo ingreso en este caso deberá de ser por la cafetería.
Exposición permanente de piezas precolombinas. Sala “Historias pintadas en la piel”. Sala de instrumentos musicales.
Exposición “Los otros rostros de Honduras”, máscaras de la colección de Claudio Rama.
Exposición de Tejidos de Energía Resplandeciente de la artista boliviana Aruma.
Exposición en sala de MAPI Café.
Organiza: MAPI - Museo de Arte Precolombino e Indígena.

Mercado de los Artesanos de Ciudad Vieja | 40 años de taller, enseñanza y aprendizaje

Piedras 258
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Exposición de artesanías. Concurso Día del Patrimonio, exposición de piezas únicas en vidrieras del local.
Organiza: Asociación Uruguaya de Artesanos.

MONTEVIDEO EN CAMINO

Catedral de la Inmaculada Concepción y San Felipe y Santiago de Montevideo
Ituzaingó 1373
Sábado 7, salida a las 10 h, y domingo 8, hora 9 de la mañana.
Sábado 7 de octubre, 10 h Punto de encuentro. Plaza Matriz, Catedral de la Inmaculada Concepción y San Felipe y Santiago de Montevideo. En su interior resulta de especial interés la imagen de un peregrino en la tumba del primer arzobispo de Montevideo, Mariano Soler.
10 h. Inicio de la caminata de 6 km que comprende los barrios Ciudad Vieja, Sur y Palermo. Recorrido diagramado (tramos 3 y 4 del Dossier de la “Ruta 25 km por Montevideo” creada por la AUACS) que incluye, entre otros puntos, de interés el Museo Histórico Nacional Casa de Fructuoso Rivera, Plaza Zabala, Mercado del Puerto, Museo Histórico Nacional Casa de Juan Antonio Lavalleja, Centro Cultural de España, Cabildo de Montevideo, Teatro Solís, Centro Gallego de Montevideo, Cruceiro del Cementerio Central, Mojón del Camino de Santiago en Plaza Galicia. Tiempo estimado de la actividad: 2 horas.

Domingo 8 de octubre, 9 h Punto de encuentro. Molino de Pérez, Rambla O’Higgins hasta la esq. con Arq. Juan Veltroni, molino de agua similar a los que se encuentran en Galicia. 9 h. Inicio de la caminata de 5,5 km que comprende los barrios Punta Gorda, Malvín y Buceo. Recorrido diagramado (parte del tramo 1 del Dossier de la “Ruta 25 km por Montevideo” creada por la AUACS) que incluye, entre otros puntos de interés, la parroquia Ntra. Sra. de Lourdes de Malvín, parroquia que cuenta en su parte de atrás con un ábside del Ing. Eladio Dieste.
11 h. Parroquia San Pedro Apóstol, José Leguizamón 3684 esq. Anzani. Barrio Buceo. Misa celebrada por el padre Daniel Martínez (peregrino del Camino de Santiago en el año 1992).
12 h. Visita guiada a la parroquia. En ella se encuentra una imagen de Santiago Peregrino que fue traída por emigrantes gallegos de la zona en el año 1952. Actividades con inscripción previa vía correo electrónico a asoc.uru.camino@gmail.com indicando nombre, teléfono de contacto y actividad en la que participará. Tiempo estimado de todas las actividades de este día: 3 horas y media.
Organiza: Asociación Uruguaya de Amigos del Camino De Santiago (AUACS).

MuMi - Muralla Abierta / Espacio Cultural "Las Bóvedas" | Memorias vivas de Ciudad Vieja. Rumbo a los 300 años de Montevideo

Bartolomé Mitre 1550 esq. Piedras / Rambla 25 de Agosto 575
Sábado 7 de octubre (Museo de las Migraciones) y 8 de octubre (Espacio Cultural "Las Bóvedas), de 15 a 17 h.
Memorias vivas de Ciudad Vieja es una iniciativa social y cultural que tiene como objetivo la participación ciudadana en la construcción de relatos y memorias asociadas a la historia del barrio.
Organiza: MuMi - Muralla Abierta, Red El Bajo, Espacio Cultural "Las Bóvedas" y Laboratorio de Investigación Arqueológica Ciudad Vieja (FHCE-Udelar/MuMi)

MuMi - Museo de las Migraciones - Complejo Cultural | Fiesta Alemana AHK

Bartolomé Mitre 1550 esq. Piedras
Sábado 7, de 11 a 22 h, y domingo 8 de 10 a 22 h
Festival de la identidad alemana en Uruguay. La actividad, que incluye una plaza gastronómica y distintas

expresiones artísticas (música, danza, entre otros), tiene como objetivo visibilizar, valorar y articular la diversidad cultural inherente a nuestra sociedad en general y, en este ocasión, el aporte de la identidad alemana a la configuración de la identidad nacional en particular.
Organiza: MuMi - Muralla Abierta y Cámara de Comercio e Industria Uruguayo-alemana

MuMi - Museo de las Migraciones - Complejo Cultural | Recorrida Sistema Fortificado de San Felipe y Santiago de Montevideo

MuMi - Muralla Abierta
Bartolomé Mitre 1550 esq. Piedras
Sábado 7 y domingo 8, de 17 a 19 h.
Recorrida guiada, por diferentes puntos del Barrio Histórico Ciudad Vieja, en los cuales se encuentran restos arqueológicos del pasado colonial de la Ciudad.
A cargo de la Arqueóloga Elizabeth Onega - Coordinadora del Laboratorio de Investigación Arqueológica Ciudad Vieja (FHCE-MuMi)"
Organiza: MuMi - Muralla Abierta / Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Udelar)

Museo de Artes Decorativas | Visitas guiadas

Circunvalación Durango s/n esquina Solís
Sábado 7 y domingo 8, de 12:30 a 17:30 h
Propuesta promotores culturales.
Visitas realizadas por estudiantes del Colegio Ciudad Vieja en los siguientes horarios: de 13 a 14:30 h, de 14:30 a 16 h, y de 16 a 17:30 h.
Visita guiada realizada por José Taranco a las 16 horas.
Organiza: Museo de Artes Decorativas, con apoyo del Colegio Ciudad Vieja.

Museo de Ciencias de la Salud

25 de Mayo 586
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Primera experiencia en la nueva sede del Museo. El Museo de Ciencias de la Salud aborda la historia de la salud en el período prehispánico u aborigen, y a nivel nacional con énfasis en los siglos XVIII, XIX y XX, con el objetivo de facilitar a la población el acceso y la comprensión de la historia de la salud en Uruguay, revalorizando el patrimonio material e inmaterial.
Organiza: Museo de Ciencias de la Salud.

Museo de la Casa de Gobierno - Edificio Artigas | Exhibición muestra permanente

Plaza Independencia 776
Sábado 7, de 9 a 19 h
Muestra permanente, accesible.
Organiza: Presidencia de la República - Museo de la Casa de Gobierno.

Museo del Carnaval | Carnaval Patrimonio Cultural

Rambla 25 de Agosto de 1825 Nº 218 esq. Maciel
Sábado 7 y domingo 8 de octubre, de 11 a 18 h.
Museo, exposiciones:
- El museo abrirá sus puertas en el horario habitual, con luminarias que evocan tablados uruguayos de otras épocas.
- Habrá plaza de comidas.
- Muestra permanente: “Candombe “, “Historia del carnaval en Uruguay “, “Los viejos tablados”.
- Muestra "Divas en blanco y negro".
- Tito Pastrana "la leyenda centenaria"
- Figura máxima.
- Muestra de Rosario Viñoly: “Memoria de lo efímero”. Retrospectiva 1983-2018 vestuario y maquillaje de la

artista.
- Muestra “Ganadores” 2022. Registro del CENDOC (Centro de Documentación) desde el Teatro de Verano. Fotografías de Alicia Teibo.
- 100 años de Carlos Páez Vilaró : su aporte al candombe .Auspicia la CIATYC.
- "El Carnaval como frontera entre el arte y la vida", del fotógrafo Daniel Giordano .
- "Como parte de la historia", vestuario completo de la murga La Gran Muñeca
-"El tablado del barrio" edición 2023, montada en la Plaza del Museo del Carnaval
- Muestra “El reflejo de tu alma” del artista plástico Carlos Bengochea.

Sábado 7 de octubre, de 15 a 18 h
Título: Las Letras y las Canciones
Organiza: Instituto Nacional de Letras
Locación: Museo del Carnaval
Reseña: Diego Presa, Patricia Turnes y E.T (Ernesto Tabarez) se reúnen a tocar sus canciones y conversar sobre la confección de sus letras, con la participación de Ignacio Algorta.
Actividad organizada por INLET en el marco de la 29.ª edición del Día del Patrimonio en el Museo del Carnaval (Rambla 25 de Agosto de 1825).
Duración: 3 horas.

Domingo 8 de octubre, a las 13 h, 13:45 h, y a las 14:45 h.
Propuesta artística: Tierra Adentro.
Organiza: Museo del Carnaval
*Show de danzas uruguayas como el gato, la chimarrita, la milonga y malambo con bombo y boleadoras. Acompañado con música en vivo para darle aún más fuerza a nuestro folclore. Artistas profesionales en el área que con su técnica y expresividad llegan a las emociones del público. Danzas alegres y picarescas, danzas de mucho virtuosismo e impacto visual como las boleadoras serán presentadas en el día del patrimonio para mostrar una parte de nuestra identidad.
*4 músicos: guitarra y voz, guitarra y voz, bandoneón y percusión.
*Duración: 15 minutos
*El show se repetirá 3 veces.
*Horarios: 13 h, 13:45 h, y a las 14:45 h.
-Tablado de barrio en el Museo del Carnaval 2023
Un escenario popular de carnaval gestionado colaborativamente entre el Museo del Carnaval y los/as vecinos/as organizados/as de Ciudad Vieja

Organiza: Museo del Carnaval (Fideicomiso-MEC,MINTUR,I.M.) Auspicia: CIATYC,.Participa INLET.

Museo Figari | Día del Patrimonio 2023

Sábado 7 y domingo 8, de 10 a1 8 h.
En sus instalaciones los visitantes podrán disfrutar de dos propuestas expositivas:

- Exposición permanente de Pedro Figari y Juan Carlos.
Una selección de importantes obras de Pedro Figari se exhibe actualmente en la planta baja del Museo Figari, remodelada recientemente. Se trata de cartones, dibujos y telas ejecutados por el pintor en Buenos Aires y en París entre 1921 y 1933 que pasaron a integrar, por diferentes vías -adquisición y donación- los fondos estatales del museo. Visitas guiadas a las 12 h, 14 h, y a la 16 horas.

- Exposición "Hermenegildo Sábat Lleó: la espada y la pluma". Décima edición del ciclo de exposiciones “Contactos”, que busca establecer los vínculos entre la obra de Pedro Figari y producciones de otros artistas históricos y contemporáneos. Hermenegildo Sábat Lleó (Palma de Mallorca, 1874 - Montevideo, 1931) fue un esgrimista, caricaturista, pintor, crítico, escritor y docente que colaboró en la reforma figariana de la Escuela Nacional de Artes y Oficios y fue nombrado Inspector General de la Enseñanza Industrial en el año 1926. Visitas guiadas a las 13 h, 15 h, y 17 horas.

A iniciativa de la Asociación de Amigos del Museo Figari, el día sábado 7 de octubre a las 14:45 horas estará actuando el coro Cantarsis con una apuesta de 25 voces bajo la dirección de Freddy Nicolás Bessio.
Organiza: Museo Figari - DNC/MEC.

Museo Gurvich | ¿Quién enseña y quién aprende?

Sarandí 524 Sábado 7, de 11 a 18 h
11 h. Apertura del Museo
11:30 h. Visita mediada por la colección permanente

13 h. Visita dialogada por la exposición Siempre con Nosotros de los artistas Pedro Tyler y Avi Sabah inspirados en José Gurvich, con curaduría del Dr. Royce W. Smith.
16:30 h. UN CÍRCULO ABIERTO: En el marco de la propuesta 2023 “Constructores de escuelas y liceos” invitamos a una visita diferente. La arquitecta, investigadora y docente Laura Alemán guiará el recorrido dialogando en torno al proyecto arquitectónico del edificio.
Accesibilidad universal.
Organiza: Museo Gurvich.

Museo Histórico Cabildo de Montevideo | Exposiciones + presentación de los Coros Bilu y Sintonías

Juan Carlos Gómez 1362
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h Exposiciones: “La Bonite”, “Leonilda González 100 años”, “Legado de Alejandro Cruz” y “Paisajes Culturales: Monte Nativo”, con curaduría de Rosana Carrete y la participación de les artistas Rosana Greciet, Federico Ruiz Santesteban, Martín Verges y Lourdes Silva.
Sábado 7 a las 15 h. Coro Bilu. A las 16 h. Coro Sintonías.
Organiza: Museo Histórico Cabildo de Montevideo.

Museo Tammaro | Muestra de esculturas de bronce y pinturas

Juncal 1425
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Museo abierto con música y poesía entre las 14 y 16 horas.
Organiza: Museo Tammaro

Palacio de Correos | Día del Patrimonio

Buenos Aires 451, esq. Misiones
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Se podrá visitar: 1.er piso: Museo Postal, Hall Palacio Correos.
2.° piso: Sala de Protocolo.
Organiza: Administración Nacional de Correos.

Palacio Salvo | Visitas a la terraza

Plaza Independencia 846
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 15 h
Con la compañía de un guía conocerán sobre la historia del Palacio Salvo, mientras se visita la azotea del edificio, ubicada en el piso 11. Horario: 10 a 15 horas, subidas cada 30 minutos. Duración: 20 minutos. Ingreso: Por orden de llegada. Capacidad: Aforo limitado, 30 personas por turno. Última salida: 15 horas. Ante inclemencias climáticas, no se visitará la azotea, pero se visitará otro espacio interior del edificio.
Organiza: Palacio Salvo.

Patio Mainumby | Constructores de espacios educativos

Peatonal Sarandí entre Alzáibar y Zabala
Sábado 7, de 10 a 17 h Jardín nativo, fotogalería y actividades sobre contenidos culturales, ambientales y patrimoniales guiados por promotores del Colegio Bilingüe Ciudad Vieja. Las actividades se realizarán a lo largo de la jornada.
Organiza: Colegio Bilingüe Ciudad Vieja.

Patrimonio en “Casa Vaeza” | Sede Partido Nacional

Juan Carlos Gómez 1384
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Visitas guiadas de 13 a 16 horas
Organiza: Comisión de Cultura del Partido Nacional

Sala de exposiciones ANIP | 11 artistas que marcaron la música uruguaya. “La milonga es hija del candombe, así como el tango es hijo de la milonga”

Sarandí 450
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h.
La muestra podrá ser visitada de lunes a viernes de 11 a 17 h hasta el 31 de marzo de 2024. Y la fecha de inauguración será el 4 de octubre. Milonga, tango y candombe reflejan fielmente el diálogo entre diferentes culturas que define a la identidad uruguaya. En esos tres géneros se combinan las raíces africanas, las mezclas de las distintas culturas europeas que se encontraron aquí y también la combinación entre lo rural y lo urbano. Tomando como leitmotiv la frase de Alfredo Zitarrosa, la muestra selecciona 11 artistas fundamentales del siglo XX que dejaron una profunda huella en la música popular uruguaya, navegando entre esos tres géneros tan conectados entre sí. Su obra ayudó a forjar nuestra identidad, dialogando con las raíces pero también con ritmos y tendencias globales, dándole el marco cosmopolita que nos caracteriza. Todos fueron pioneros en su propuesta, siendo a la vez parte de un mismo gran río que tiene varios afluentes. Esta muestra busca ser un punto de quiebre en la manera en cómo percibimos nuestra identidad musical a través de una experiencia sensorial muy cuidada desde el punto de vista del diseño, la estética y el sonido.
La idea es plantear en la Sala de Exposiciones del Sodre un atractivo paseo ciudadano que mostrará parte de la historia de nuestra música popular como algo vigente y con proyección al futuro. Habrá fotografías pocas veces vistas con un gran cuidado en la puesta, que cuenten visualmente su entorno histórico, cultural y social.
Líneas de tiempo y diagramas mostrarán la interacción histórica de la milonga, el tango y el candombe y los cruces y conexiones entre los distintos artistas.
Uno de los grandes atractivos será el montaje de una sala de escucha con un sistema de sonido de alta fidelidad, donde los asistentes puedan oír en las mejores condiciones una programación musical seleccionada.
Se podrán escuchar grabaciones no accesibles de otra manera.
Organiza: ANIP - Archivo Nacional de la Imagen y la Palabra, Sodre.

Taller de Arte Orlando Buccino | Pintura artística en vivo con la participación de los visitantes

Buenos Aires 420 entre Zabala y Misiones
Sábado 7, de 9 a 15 h, y domingo 8, de 9 a 12 h
Muestra de pinturas permanente. Accesibilidad universal.
Organiza: Taller de arte Orlando Buccino.

CORDÓN

Espacio de Arte Contemporáneo | Visita enfocada en el Sitio Histórico excárcel Miguelete

Arenal Grande 1930
Sábado 7 y domingo 8
las visitas inician a las 14 h, y las 15:30 h, duración de 1 hora aproximadamente.
Visita enfocada en el Sitio Histórico excárcel Miguelete
Organiza: Espacio de Arte Contemporáneo.

Espacio de Arte Contemporáneo - Sala Miguelete | Bienal SUR en el EAC - Sala Miguelete Políticas con la Tierra: circular, prospectar y devolver

Miguelete 1825
Sábado 7 y domingo 8
Bienal SUR en el EAC - Sala Miguelete
Políticas con la Tierra: circular, prospectar y devolver
Artistas: Adriana Rostovsky, Eloísa Ibarra y Alejandra González Soca
Curaduría: Pablo La Padula
Organiza: Espacio de Arte Contemporáneo.

Milonga callejera del Patrimonio

Pista de baile del Parque Líber Seregni. Eduardo Víctor Haedo y Martín C. Martinez
Sábado 7,de 18 a 1 AM
Milonga especial del Día del Patrimonio con música en vivo y ambientación de época en el Parque Líber Seregni.
Apoya IM. Puedes venir a bailar, o con tu silla a compartir la tarde.
Organiza: Milonga Callejera con apoyo de la IM.

Biblioteca Central de Educación Secundaria Dr. Prof. Carlos Real de Azúa | Visitas guiadas

Dr. Eduardo Acevedo 1427, primer piso Sábado 7, de 12 a 17 h
Visitas guiadas, no hay apoyo, ni accesibilidad universal.
Organiza: Biblioteca Central de Educación Secundaria "Dr. Prof. Carlos Real de Azúa".

Fundación Mario Benedetti | Visita guiada

Dr. Joaquín de Salterain 1293
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Recorrido explicativo de la sede y su patrimonio.
Organiza: Fundación Mario Benedetti.

Gran Logia de la Masonería del Uruguay | Homenaje al Arq. Julio Vilamajó

Mario Cassinoni 1481 entre Palmar y Ana Monterroso de Lavalleja
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Muestra sobre el Arq. Julio Vilamajó.
Organiza: Gran Logia de la Masonería del Uruguay.

IEC - Instituto de Enseñanza de la Construcción "Ing. Cayetano Carcavallo" | Exposición

Arenal Grande 1604 esq. Víctor Haedo
Sábado 7, de 14 a 17 h
Exposición a cargo de docentes de Teorías Constructivas Contemporáneas.
Muestra audio visual de la obra edilicia de acuerdo a los arquitectos Sierra Morató y Vigouroux.
Organiza: DGETP IEC.

Mercado Ferrando | Día del Patrimonio 2023

Chaná 2120 esq. Joaquín de Salterain
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 19 h (con posibilidad de extensión por cierre musical).
Exposición - ilustraciones de arquitectura para la enseñanza.
Feria de Discos + Emprendedores (a cargo de Little Butterfly Records).
Menú Patrimonio (propuesta gastronómica especialmente pensada para la ocasión).

Sábado 7 de octubre 11 a 14 h. Vinyl Session - a la uruguaya by Little Butterfly Records.
12 a 13:30 h. Conversatorio a cargo de referente de la arquitectura para la enseñanza.
14 a 17 h. Dj Session - reversionando clásicos uruguayos.
15 a 16:30 h. Taller de arte para infancias.
17 a 18 h. Proyección - Patrimonio de archivos (visionado de contenido audiovisual de archivo relacionado a la temática).
19 a 21 h. Cierre musical sorpresa / flashmob.

Domingo 8 de octubre
11 a 14 h. Vinyl Session - a la uruguaya by Little Butterfly Records.
12 a 13:30 h. Conversatorio sobre arquitectura, sostenibilidad y futuro.
14 a 17 h. Dj Session - reversionando clásicos uruguayos.
15 a 16:30 h. Presentación de libro + charla con autores (a cargo de la Librería del Mercado).
16 a 17:30 h. Experiencia interactiva con arquitectos uruguayos.
18 a 19 h. Conversatorio + cierre de exposición ilustraciones de arquitectura para la enseñanza.
19 a 20 h. Cierre musical.
El Mercado Ferrando es completamente accesible, tanto adentro como en el estacionamiento (entrada por Salterain). Cuenta con: rampas tanto para el ingreso como para la circulación dentro del Mercado, ascensor, baño accesible y mesas bajas.
Organiza: brandA. + Mercado Ferrando.

Museo de Historia Natural Dr. Carlos A. Torres de la Llosa | Patrimonio en el museo

Eduardo Acevedo 1427
Sábado 7, de 12 a 17 h

Exposición de muestra zoológica de la institución, visitas libres y guiadas.
Organiza: Museo de Historia Natural Dr. Carlos A. Torres de la Llosa.

Museo de la Dirección Nacional de Bomberos

Minas 1550 esquina Mercedes
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h.
Recorrido por el museo de Bomberos, herramientas y vehículos desde 1840, recorrido por plaza de maniobras (patio interior del cuartel) y demostración de maniobras de descenso con cuerdas
Organiza: Dirección Nacional de Bomberos.

Observatorio Astronómico de Montevideo | Muestra de patrimonio y observación telescópica

José Enrique Rodó 1875, piso 2
Sábado 7, de 12 a 17 h
Visita a las instalaciones y observación por telescopio de Sol y/o Luna si es posible.
Organiza: Observatorio Astronómico de Montevideo

PALERMO

Edificio Central de UTU | Experiencia patrimonial en el Centro Cultural de UTU

Gonzalo Ramírez 1675
Sábado 7, de 9 a 18 h. Museo abierto.
Visitas guiadas por el acervo histórico de UTU.

Se destacan obras y objetos de grandes maestros que formaron parte de la institución: José Francisco Arias, Luis Balparda Blengio, Juan Manuel Blanes, Pedro Figari, José Belloni y Cayetano Silva. Se exhibirán archivos históricos de la Cañonera General Rivera, embarcación construida en la década de 1880 por estudiantes de la Escuela de Artes y Oficios. También de la Puerta de la Ciudadela, mientras estuvo ubicada en el ingreso al edificio central de UTU, por la calle Gonzalo Ramírez, hasta la década de 1950.

Sala de Exposiciones: Blanes vuelve a UTU
Francisco Blanes presentará la muestra Video Instalación Inmersiva de la serie Las Pestes de Juan Manuel Blanes. El artista estará en vivo realizando un registro de la interacción del público con su obra.
Sala de Conferencias:

Avant Première de la muestra del artista uruguayo José Belloni, que se inaugurará el 17 de octubre en el Centro Cultural de la institución.

15 h - Espectáculo de la Orquesta Institucional de UTU
15:45 h - Espectáculo de Polka a cargo de estudiantes del CEA Aeroparque
16 h - Conversatorio con @francisco.blanes y José Belloni, con la moderación de @jaime_clara_
17 h - Espectáculo musical a cargo de @djpaoladalto

Las actividades serán transmitidas por Instagram de UTU.
Organiza: Centro Cultural UTU, ANEP.

Centros educativos de UTU

Escuela Técnica Arroyo Seco, en Av. Agraciada 2544 esq. Gral. Aguilar.
Sábado 7 de 10 a 14 h.
Recorrido por su edificio, obra del arquitecto José Scheps, homenajeado en este Día del Patrimonio 2023.
Instituto de Enseñanza de la Construcción (IEC) “Ing. Cayetano Carcavallo”,
Arenal Grande 1604 esq. Eduardo Víctor Haedo, sábado 7, de 14 a 17 h
Actividades propias del centro y trabajo sobre el edificio escolar, elaborado por estudiantes de Construcción.
Por más información: www.utu.edu.uy
Organiza: DGETP-UTU.

JUNGLA - Museo del Cannabis de Montevideo | Recorrida por el Museo de Cannabis de Montevideo: su valor cultural para el fútbol y la música uruguaya del siglo XX

Durazno 1784 esq. Yaro
Sábado 7, de 14 a 20 h
El Museo del Cannabis de Montevideo (MCM) se ubica en una casona circa de 1930, ubicada en el barrio Palermo, fue sede de un club deportivo Mar de Fondo y luego funcionó como el punto de encuentro de músicos como los hermanos Fattoruso o Eduardo Mateo.
Mar de Fondo fue un equipo de fútbol que jugaba entre la divisional C y la B y que hace pocos años volvió a la escena futbolística. Este cuadro usa los colores blanco y negro en su camiseta como representación de la integración racial en el barrio. El lugar era un sitio muy frecuentado por el emblemático músico Eduardo Mateo, quien vivía en una pensión del otro lado de la calle y le dedicó la canción Siestas de Mar de Fondo en cuya letra hay una referencia a la esq. de Durazno y Yaro: "Escuchen lo que pasó /pasó un negro y su negra/ Durazno y Yaro /subiendo iban, iban la cuesta /charlando algo / bla bla bla / ble ble ble / blo blo blo".
Mediante la realización de una charla abierta, visitas guiadas y un espectáculo musical, buscamos resaltar el valor histórico del Museo del Cannabis en el contexto del fútbol y la música uruguaya del siglo XX, ofreciendo una experiencia enriquecedora y única para los visitantes durante el Día del Patrimonio.
Organiza: JUNGLA-Museo del Cannabis de Montevideo.

Movimiento Scout del Uruguay | Museo, exposición de nuestras actividades e historia

Martínez Trueba 1187 entre Canelones y Maldonado
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Museo Scout. Exposición de actividades e historia.
Organiza: Movimiento Scout del Uruguay.

Muso Casa Collell | Talleres abiertos de cerámica y pintura

Durazno 1797 esq. Yaro
Sábado 7, de 11 a 18 h
11:30 h a 17:30 h. Taller abierto de cerámica y pintura con participación del público para todas las edades.
11 a 18 h. Exhibición de la obra del maestro ceramista Josep Collell perteneciente al Taller Torres García y de otros integrantes de la Escuela del Sur.
Organiza: Museo Casa Collell.

Sitio histórico Andina Reus al Sur | Reus al Sur patrimonio viviente

San Salvador 1611
Sábado 7,
de 13 a 22 h
Visita guiada por el conjunto habitacional, llamada de comparsas barriales y feria americana.
Organiza: Comisión administradora de complejo Andina Reus al sur y cooperativa Ufama Palermo.

UPAEP (Unión Postal de las Américas, España y Portugal) | Apertura de Galería Onelio Jesús Alfonso Pérez y muestra filatélica

Cebollatí 1470
Sábado 7, de 9 a 12 h
Se abrirán las puertas del Edificio Sede de la UPAEP y de la Galería Filatélica Onelio Jesús Alfonso Pérez exponiendo sellos de las temáticas: arquitectura y educación siguiendo la Consigna de la 29.ª edición: Constructores de escuelas y liceos.
Organiza: UPAEP.

PARQUE RODÓ

Castillo del Parque Rodó | Castillo Patrimonial

Avda. Julio Herrera y Reissig s/n esquina Gonzalo Ramírez
Sábado 7, de 10 a 18 h
Castillo de puertas abiertas, pudiendo recorrerse sus instalaciones (Torre del Lago, patio y terraza).
Funcionamiento de la Biblioteca infantil de 10 a 15:45 h.
Accesibilidad universal para personas con discapacidad.
Organiza: Castillo del Parque Rodó - Intendencia de Montevideo.

Cátedra “Alicia Goyena” - DGES | “Cuentos orientales”

Dr. Pablo de María 1079 esq. Br. España
Martes 10 de octubre, de 18 a 19 h
El Club de narración oral “Palabras al viento” coordinado por la Prof. Cristina Ochoviet, realizará una función de cuentos de autores nacionales: Mario Benedetti, Leo Masliah, Lía Schneck, Cristina Peri Rossi, Felisberto Hernández, entre otros.
Organiza: Cátedra “Alicia Goyena” - DGES.

Cátedra “Alicia Goyena” - DGES | “Salón de Primavera Petrona Viera”

Dr. Pablo de María 1079 esq. Br. España
Desde el lunes 9 de octubre hasta el viernes 13 de octubre, de 11 a 18 h
Exposición de las obras seleccionadas en el concurso organizado por el Plan Educativo Cultural de la ANEP dirigido a estudiantes de la Dirección General de Educación Secundaria y Dirección General de Educación Técnico Profesional. Coordinador Magíster Horacio Bernardo.
Organiza: Plan Educativo Cultural de la ANEP.

Cátedra “Alicia Goyena” - DGES | Conociendo “La Casa de Alicia”

Dr. Pablo de María 1079 esq. Br. España
Martes 10 de octubre, de 16:30 a 17:30 h
Visita guiada a la casa de la Prof. Alicia Goyena, quien fuera la directora de “La Femenina” (de 1944 a 1977).
La visita estará a cargo del Dir. Profa. Beatriz Miranda. Cupos limitados.
Organiza: Cátedra “Alicia Goyena” - DGES.

Cátedra “Alicia Goyena” - DGES | Torneo “Teatronológico”

Dr. Pablo de María 1079 esq. Br. España
Jueves 12 de octubre, de 17 a 19 h
Juego “Teatronológico” del Programa “Teatro en el Aula” de la IM, a cargo de la actriz, dramaturga y directora Profa. Jimena Márquez. Destinatarios: Docentes, estudiantes de Formación Docente y POB. Bases e inscripciones: catedraaliciagoyena.ces.edu.uy. Horario: 17 a 19 h. Org.: Insp. de Lit. y Artes Escénicas, Proy. “Aquí se Lee”, Cátedra “Alicia Goyena” (DGES) y Prog. “Teatro en el Aula” (IM).
Organiza: Inspección de Literatura y Artes Escénicas (DGES), Proyecto “Aquí se Lee - Bibliotecas Liceales” (DGES), Cátedra “Alicia Goyena” (DGES) y Programa “Teatro en el Aula” (IM).

Edificio Mercosur | Exposición de fotos y visitas guiadas

Rambla Wilson s/n
Sábado 7, de 10 a 18 h
Exposición de fotos del 5.º Concurso de Fotografía del Mercosur.
Tour guiado por los salones principales y actividad educativa en español y portugués, en conjunto con el Instituto de Cultura Uruguayo-Brasileño (ICUB).
Horarios del tour por la mañana de 10 a 11 h y de 11:30 a 12:30 h; en la tarde de 14:30 a 15:30 h y de 16 a 17 h.
Local con accesibilidad universal.
Organiza: Mercosur

Espacios exteriores en Proyectos de Scasso | Patio 1923 (Azzarini - Scasso) y Parque Rodó

Lauro Müller 2012 entre Blanes y Pablo de María
Sábado 7, de 14 a 18 h
100 años del edificio Petit Hotel y Aptos J. C. de Alzaybar (suegro de Scasso). Elementos de valor patrimonial en Fachada Müller 2014. Fotogalería. Expo óleos A. Papke. Aromáticas y Medicinales FTHomeópata W. Entz. Jacarandá en Redondela:

14 h - Reconocimiento de elementos significativos de valor patrimonial en fachada Casa Lagrotta ex Edificio de Alzaybar de 1923 en su CENTENARIO.

15 h - Narrativa referida a Arquitectura Ausente: "El Palacete de la esquina" (vivienda de los suegros de Scasso)

16 h - Vernissage Ani Papke Lagrotta - homenaje a Scasso
Óleo Escuela Experimental de Malvín
Atelier en semisótano Taller con iluminación natural y adecuada para artistas (Scasso fue amigo de Cúneo yTorres García entre otros).

14 a 18 h - Fotogalería a cielo abierto muestra: "Parque Rodó en casa" en Corazón de manzana, jardín inglés 4,50 m bajo nivel de vereda (L. Müller 2012).

14 a 18 h - Huerta urbana en arriates laterales: medicinales con Farmacotécnico Homeópata Walter Entz Lagrotta

14 a 18 h - Recuperación de especies ornamentales del Proyecto arquitectónico paisajístico: Jacarandá en redondela y Santa Rita en arriate lateral según diseño original de Scasso de patio exterior con piso y escalones de ladrillo.

14 a 18 h - Juegos infantiles y pizarrones móviles según propuesta Scasso de Escuelas activas modalidad Taller participativo en contraposición al pupitre y pizarrón estáticos.

Organiza: Emprendimiento familias Entz Lagrotta y Lagrotta Martínez.

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo | Día del Patrimonio en FADU

Br. Artigas 1031
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 20 h
Exposiciones y actividades en horario habitual de visita.
Ver cronograma completo en: http://www.fadu.edu.uy/sac/agenda/ Accesibilidad universal con rampa en acceso principal por Br. Artigas.
Organiza: Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.

Liceo N.° 4 “Juan Zorrilla de San Martín”| “Un liceo propio”

Durazno 2116 esq. Br. España
Sábado 7, de 10 a 13 h
Recorrido por el liceo guiado por estudiantes, charla sobre aspectos destacados de la arquitectura. Pequeños relatos vivenciales. Estatuas vivientes. Actuación del coro.
Organiza: Liceo Zorrilla (Comunidad educativa: estudiantes, docentes y familias).

Museo Casa Vilamajó, FADU, Udelar | visita guiada

Domingo Cullen 895 esq. Av. Sarmiento
Sábado 7, de 11 a 17 h
Visita guiada a una de las obras paradigmáticas del arquitecto Julio Vilamajó, su casa propia.
Las visitas se inician cada 30 minutos a partir de las 11 h, 11:30 h, 12 h, 12:30 h, última visita 16:30 h
Organiza: Museo Casa Vilamajó, FADU, Udelar.

Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV) | Visitas al museo y su reserva técnica

Av. Tomás Giribaldi 2283 esquina Herrera y Reissig
Sábado 7 y domingo 8, **inscripción previa**
17 h. Visitas guiadas al museo y su reserva técnica
Duración: 60 minutos
Cupo: 20 personas por día
Inscripción previa via https://mnav.gub.uy/
Punto de encuentro: hall de entrada

Estarán abiertas las exposiciones de 13 a 20 horas
Te invitamos este día del Patrimonio a una visita guiada exclusiva por las instalaciones del Museo Nacional de Artes Visuales.
La visita incluye recorrer espacios que nunca visitaste antes como la reserva técnica de las colecciones del MNAV.
Estará a cargo de María Eugenia Grau y Fernando Loustaunau (Investigación y Curaduría) y Nelson Pino (Conservación).
Inscripción previa https://mnav.gub.uy/

Estarán abiertas las siguientes exposiciones de 13 a 20 h:
Julio Testoni - Piel de tambor sala 1
Colección MNAV Sala 2
Gestos. Una colección posible - BIENALSUR 2023 Sala 3
Fantasías africanas, Carlos Páez Vilaró 100 años sala 4
Fidel Sclavo - Festina lente sala 5

Contamos con rampa, silla de ruedas y ascensor."
Organiza: Museo Nacional de Artes Visuales.

Teatro de Verano Ramón Collazo

Rambla Wilson s/n esq. Andrés Cachón (Canteras del Parque Rodó)
Domingo 8, de 12 a 16 h
Recorridos guiados por el teatro en su reapertura luego de la primera etapa de remodelación estructural. Las visitas estarán acompañadas de diversas presentaciones y actividades interactivas.
Organiza: Teatro de Verano Ramón Collazo.

TRES CRUCES

Museo “Lo que el tiempo se llevó” | Muestra de máquinas y herramientas antiguas
Manuel Fernández Luna 2266 esq. Acevedo Díaz
Sábado 7, de 11 a 15 h
Exposición de maquinaria, herramientas de cine, radio, televisión, etcétera.
Organiza: Escuela Ma-pa.

Municipio C

Barrios:

- *Aguada*
- *Aires Puros*
- *Arroyo Seco*
- *Atahualpa*
- *Bella Vista*
- *Brazo Oriental*
- *Capurro*
- *Goes*
- *La Comercial*
- *Larrañaga*
- *Paso Molino*
- *Prado*
- *Reducto*

AGUADA

Facultad de Medicina: constructora de ciencia

Av. Gral. Flores 2125, entre Yatay e Isidoro de María
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Visita guiada a las 11 h, 14 h y a las 17 h.
Breve historia de la institución. Recorrido por Sala de Consejo, Murales, salas de biblioteca, anfiteatro y Museo de Anatomía.
En salas de biblioteca se proyectará durante los días de la jornada una serie de imágenes históricas alusivas a la arquitectura, paisajes y los cambios que ha vivido nuestra institución.
La facultad cuenta con rampa de acceso.
Organiza: Departamento de Historia de la Medicina.

Facultad de Química - Udelar | Día del Patrimonio

Av. Gral. Flores 2124, entre Yatay e Isidoro de María
Sábado 7, de 10 a 17 h
Se podrá participar en los stands interactivos que muestran parte de las actividades de enseñanza, investigación y extensión que realiza la Facultad de Química de la Udelar. Los detalles de las actividades se podrán encontrar en el sitio: http://www.fq.edu.uy/
Organiza: Facultad de Química - Udelar.

La Muralla | Visita guiada

Jujuy 2559, esq. Entre Ríos y Santa Fe
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Visita guiada a las instalaciones de la Fundación “La Muralla” (ex Central Calcagno). Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

Museo del Tabaco | Exposición Tal Como Somos

Coronel Francisco Tajes 1125, entre Paraguay y Av. Gral. Rondeau
Sábado 7 y 8 domingo, de 10 a 19 h
El Museo está dedicado a exponer y atesorar la historia del tabaco en el Uruguay, con visitas guiadas en las horas pares, se recorrerán las instalaciones que muestran el tratamiento y la tecnología aplicada para el mismo, desde sus inicios a finales en la última década del Siglo XIX, hasta mediados del siglo XX.
Organiza: La Republicana S.A.

Palacio de la Luz | Circuito patrimonial e industrial de UTE

Paraguay 2431
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Palacio de la Luz, incluye visita patrimonial al edificio principal y exposición fotográfica retrospectiva.
Orientación al público sobre visita a la zona industrial de UTE: Laboratorio y Anexo, La Muralla y edificio de Tecnologías de la Información (ex IMPO). Recorridos guiados con horario.
Accesibilidad universal. Organiza: UTE.

UTE-TIC (tecnologías de la información y comunicaciones) (ex IMPO) | Visita guiada

Cuareim 2389
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h, cada media hora
Visita guiada a local de UTE donde funciona parte de TIC (tecnologías de la información y comunicaciones) y la unidad de Telegestiones de Comercial (no se visita).
Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

AIRES PUROS

Hogar Schiaffino | vista a la excasa quinta Piñeyrúa

Pedro Trapani 1197
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Visita a la casa, el parque. El bien Monumento Histórico Nacional es una Casa Quinta construida en 1870 con un parque de 2 hectáreas con especies centenarias. Rampa de accesibilidad universal.
Organiza: Hogar de Ancianos Schiaffino.

ARROYO SECO

Escuela Técnica Arroyo Seco | José Scheps, arquitecto escolar

Av. Agraciada 2544 Sábado 7, de 10 a 14 h
Visita al edificio, recorrida por el patio central, visionado de un video explicativo, La Escuela ayer y hoy.
Accesibilidad universal.
Organiza: Escuela Técnica Arroyo Seco.

Jardín de Infantes N.° 213 “Enriqueta Compte y Riqué” | Abre sus puertas, construido por Jones Brown y fundado por Enriqueta Compte y Riqué: “Primer Jardín de Infantes de Latinoamérica”

General Luna 1270
Sábado 7, de 10 a 18 h
Recorrida y visita guiada por el local y Museo “Enriqueta Compte y Riqué”.
Muestra por parte de los diferentes actores de la comunidad. 14 h. Charla: “Arte en la arquitectura del Jardín” a cargo del Grupo de Estudio en Artes Aplicadas a la Arquitectura con valor patrimonial en Uruguay perteneciente a la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) de la Udelar.
Tendiendo redes con la comunidad: Los invitamos a participar en un “tour patrimonial barrial”. Cultura en red del Barrio Arroyo Seco propone un recorrido guiado incluyendo cinco propuestas acompañadas por un miembro de la comunidad que los guiará en este patrimonio de la revalorización arquitectónica, focalizando en el acervo documental y museístico.
El circuito comenzará a la hora 11.
Partiremos de la puerta de la Escuela N.° 21 Alemania.
Recorreremos:
- Espacio de recuperación Patrimonial del Hospital Vilardebó.
- Jardín de Infantas N.° 213 “Enriqueta Compte y Riqué”.
- Espacio Feminista “Las Pioneras”.
- Villa Valentina: “Casa Cultural: Arquitectura, Artes y Oficios”.

Organiza: Jardín N.° 213.

Villa Valentina | Constructores de nuestra cultura: una mirada patrimonial de las artes y los oficios

Doctor Alfredo García Morales 1236, esq. Zapicán
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 21 h
La arquitectura como testimonio patrimonial: el relato histórico de las artes aplicadas y los oficios que la construyen. Visitas guiadas: de 10 a 11:30 h, y de 12 a 13:30 h (cupos limitados)
Previa inscripción en villadelacultura@gmail.com
Casa abierta, de 14 a 21 h.
Muestra permanente: Exhibición del acervo documental y museístico de la casa.
Exhibición de pinturas: Atelier Mari Barraco.
Exhibición de Taller de Escultura.
Expositores de arte con objetos en desuso (convocatoria abierta). Encuentro de Restauradores, anticuarios y coleccionistas (convocatoria abierta).
14 h. Introducción a los Vitrales. Claudia Montero, Mauricio Llorach y Javier Pino presentan su oficio.
15 h. Muestra didáctica “Rescate de Antiguos Oficios: Yeseros y Frentistas” (Grupo de estudio en artes aplicadas a la arquitectura con valor patrimonial. Proyecto I+D, CSIC, Udelar).
16 h. Clase abierta-taller de vitrales: Restaurando un Vitral en Vivo.
18 h. Concierto “Música Insomne para Bandoneones Dormidos”.
Tour Patrimonial Barrial:
“Cultura en red del Barrio Arroyo Seco” presenta un recorrido guiado incluyendo cinco propuestas acompañadas por un miembro de la comunidad que los guiará en este patrimonio de la revalorización arquitectónica, focalizando en el acervo documental y museístico.
El circuito comenzará a la hora 11.
Partiremos de la puerta de la Escuela N.° 21 Alemania.
Recorreremos:
- Espacio de Recuperación Patrimonial del Hospital Vilardebó.
- Jardín de Infantas N.° 213 “Enriqueta Compte y Riqué”.
- Espacio Feminista “Las Pioneras”.
- UTU de Arroyo Seco.
- Villa Valentina: “Casa Cultural: Arquitectura, Artes y Oficios”.
Organiza: Villa de la Cultura.

ATAHUALPA

Casa quinta del Dr. Luis A. de Herrera | Visita por la casa y el jardín

Avda. Dr. Luis A. de Herrera 3760
Sábado 7 de octubre, de 14:30 a 15 h, y de 16 a 16:30 h
El sábado a las 14:30 h y a las 16 h, "Visita por la casa y el jardín". Recorrido general por la casa y su uso por parte del Dr. Luis Alberto de Herrera y su familia, y visita al jardín con mención a estos espacios verdes, a las características de la ciudad y a la sociedad en la que tuvieron auge.
Parque-jardín abierto de 10 a 18 h;
Casa-museo abierta de 12 a 18 h.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

Museo Quinta Vaz Ferreira | visita a las instalaciones del Museo y su jardín

Calle Dr. Carlos Vaz Ferreira 3610 esq. Juan José Arteaga
Domingo 8, de 11 a 17 h
Visita a los ambientes principales de la casa que constituyen el espacio museal, diseñados en forma integral por el artista plástico Milo Beretta de acuerdo a pautas de estéticas sustentadas por Pedro Figari.
Recorrido por el jardín, donde se ha instalado la réplica del grupo escultórico de Carlos Vaz Ferreira y Albert Einstein (donación de la Intendencia de Montevideo), basado en la foto que registra el encuentro entre ambos personajes el 24 de abril de 1925 en la Plaza Artola hoy Plaza de los 33 Orientales, donde se encuentra la versión en bronce. Obra del escultor Valverde Gil.
Organiza: Fundación Vaz Ferreira Raimonndi.

BELLA VISTA

Colegio Nubarian 50 años

Agraciada 2850
Sábado 7, de 10 a 19 h
Guía y recorrido por las instalaciones del colegio.
Reseña histórica con exposición de imágenes de los 50 años del Colegio Nubarian.
Variados stands con opciones culturales, exposición de talleres realizados en el colegio.
Organiza: Colegio Nubarian. Unión General Armenia de Beneficencia (UGAB).

Parroquia Ntra. Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso

Tapes 956 entre Jujuy y San Juan
Domingo 8, de 12 a 17 h
Iglesia Monumento Histórico Nacional (1896). Visita guiada por su interior y su cripta. Arquitectura y decoración de época. Descubra y admire esta réplica de la iglesia alemana de San Alfonso en Aquisgrán destruida en la Segunda Guerra Mundial.
Organiza: Comisión de Patrimonio Ntra. Señora del Perpetuo Socorro y San Alfonso.

BRAZO ORIENTAL

Quinta del Dr. Luis Alberto de Herrera - Museo Histórico Nacional | Recorrido por la casa y el jardín

Av. Dr. Luis A. de Herrera 3760, esq. Margarita Uriarte
Sábado 7, de 14:30 a 15:10 h (1.ª visita), y de 16 a 16:40 h (2.ª visita)
Recorrido general de la casa y del jardín con mención a estos espacios verdes, a las características de la ciudad y a la sociedad en la que tuvieron auge. La planta baja incluye salas de circulación reducida para públicos con dificultades motoras, a diferencia del jardín, y la mediación educativa habilita la accesibilidad a los contenidos históricos del Museo.
El jardín permanece abierto de 10 a 18 h y la casa de 12 a 18 h.
Organiza: Museo Histórico Nacional.

CAPURRO

Capurro textil: una historia obrera | Relatos

Ex Fábrica Campomar Uruguayana 3836
Sábado 7, de 14 a 18 h
Recuperación de la memoria y patrimonio afectivo de las textiles de Capurro a través del relato de vecinos. El público visitante podrá compartir sus recuerdos y anécdotas sobre este lugar.
Organiza: Vecinos de Capurro.

Liceo Militar “General Artigas” | Día del Patrimonio

Camino Castro 290
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 13 h
Recorrida por las instalaciones, muestra histórica y presentación de los planteles deportivos.
Organiza: Liceo Militar “General Artigas”.

Polo Industrial Capurro | Patrimonio Histórico de ANCAP

Doroteo Enciso 585

Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 16 h
ANCAP invita a visitar en el Polo Industrial Capurro, la “Exposición 90 años de ANCAP” con piezas que hacen al acervo y patrimonio de la empresa. Recorrido por su historia y las ideas que transformaron al Uruguay.
Organiza: ANCAP.

GOES

Centro cultural Terminal Goes | Festival “Folklore en Nuestro Tiempo”

Gral. Flores y Domingo Aramburú
Sábado 7 y domingo 8, de 15 a 21:30 h
Sábado 7 15 h.
Certamen para parejas de danza en dos categorías: Danza Campesina y Danza Citadina (tango). En cada una se adjudicarán premios en efectivo a los seleccionados como 1.º y 2.º.
18 h. Taller de Malambo.
19 h. Apertura del Festival por parte de representantes de Asamblea General de Folklore e inicio del espectáculo con elencos de danza tanto profesionales como amateur, de Montevideo y del interior del país y de solistas, por ejemplo Natalia Tejera en Tribu, y bandas musicales de raíz tradicional-popular.
Cierre. Peña libre: público y artistas disfrutarán juntos de nuestras danzas (tanto citadinas –tango y candombe– como campesinas) para cerrar juntos este evento popular. Domingo 8 15 h. Taller de Candombe - cierre con “Llamadas espontáneas” con el público participante.
17 h. Entrega de premios.
18 h. Inicio del espectáculo en escenario.
Grupos de danza invitados, tanto de Montevideo como del interior. Actuación de la Agrupación Musical “Ancestral”.
Cierre del Festival con Grupo seleccionado de Asamblea de Folklore, interpretando la composición de músicos asociados denominado “Folklore en Nuestro Tiempo”. Nuevamente finalizamos con Peña libre, entendiendo como tal la libre participación de público en general en la danza. Organiza: Asamblea General de Folklore.
Organiza: Asamblea General de Folklore.

LA COMERCIAL

Centro Nacional Armenio del Uruguay | Conjunto de Danzas Armenias Gayané abre sus puertas al barrio

Dr. Duvimioso Terra 2269 esq. Amézaga
Sábado 7, de 11 a 18 h
Invitamos a realizar un recorrido a lo largo de nuestras instalaciones y sala de ensayo para conocer y mostrar cómo en la historia y el presente del Conjunto de Danzas Armenias Gayané, la cultura, la difusión y la articulación con la sociedad uruguaya ha sido un pilar fundamental dentro de la institución con el objetivo tanto de mantener nuestra identidad como también de fortalecer aún más los lazos de la cultura armenia y uruguaya.
De 11 a 18 h. Exposición de trajes típicos y proyección audiovisual del conjunto de danzas. Invitación a degustar las exquisiteces de nuestra gastronomía tradicional con un espacio de cantina con opciones de almuerzo, postre y merienda.
16 h. Ensayo abierto del Conjunto de Danzas Gayané. Invitación a todos los presentes a compartir el aprendizaje de una danza con los bailarines y bailarinas del conjunto.
Organiza: Centro Nacional Armenio del Uruguay

LARRAÑAGA

Colegio-Liceo Pallotti: 86 años construyendo comunidad con el barrio

Luis Alberto de Herrera 2882, entre Emilio Raña y Thompson
Sábado 7, de 9 a 15 h
Visitas guiadas por parte de alumnos y funcionarios del colegio (a partir de las 9 y cada media hora). Muestra

del acervo fotográfico de la institución y exposiciones organizadas por estudiantes de los distintos niveles.
Actuación del coro.
Organiza: Colegio-Liceo Pallotti.

PASO MOLINO

Paseo del Hotel | Tres siglos de historia en los ladrillos del viejo hotel

Avenida Agraciada 3787
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 19 h
Recorrido libre tipo paseo por la planta baja de Paseo del Hotel, los visitantes podrán acercarse a la memoria histórica de tres siglos en una de la más antigua construcciones para hospedaje que se conserva en Montevideo. En las exposiciones de cartografía, fotografías y objetos añosos conocerán el proyecto de arquitectura y parte de las investigaciones, descubrimientos y hallazgos arqueológicos que los arquitectos responsables de la revitalización del edificio están realizando en el sitio desde el año 2007.
Visitas guiadas a las 14 h y a las 16 h, por orden de llegada y en grupos de hasta 25 personas.
Se podrá acceder a la antigua habitación del "Viejo Hotel" dedicada a Carlos Gardel y sus andadas por el Paso del Molino en 1933. Allí se encuentra el mobiliario de la habitación que albergo al "Mago" en el Hotel Biltmore, en la ciudad de Santa Lucía, donde el 26 de octubre de 1933 cantó al plantel del C. N. de F. que estaba allí concentrando.
Organiza: Paseo del Hotel.

PRADO

Casa Quinta de Aurelio Berro" | Visita a los jardines

Av. Agraciada 3399, esq. Av. 19 de Abril
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 17 h
Recorrida a puertas abiertas por los jardines de lo fue la Quinta de Berro.
Organiza: Asociación del Espíritu Santo para la Unificación del Cristianismo Mundial.

Casa de Cultura del Prado | muestra de fotografías y picada de tango

Av. Lucas Obes 1021
Sábado 7, de 10 a 17 h
Muestra de fotografías sobre edificios educativos de la zona a cargo de estudiantes de diversos ciclos y exhibición de colectivos de tango.
Organiza: Casa de Cultura del Prado.

Colectividad Helénica del Uruguay

Av. 19 de Abril 3366
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Sábado 7, de 10 a 17 h, puertas abiertas.
Desde las 12 h. Lectura de la Borra del Café.
Desde las 13 h. Orquesta Griega "I parea más".
Domingo 8, de 10 a 17 h, puertas abiertas.
Desde las 13 h. Orquesta Griega "I parea más"
Desde las 15:30 h. Coros Before Oldies y Alma Mater Crandon.
Ambos días exhibición de comidas típicas y artesanías griegas, y visitas guiadas a la Iglesia Ortodoxa Griega "San Nicolás".
Organiza: Colectividad Helénica del Uruguay.

DAECPU | "Hicieron escuela"

Av. Joaquín Suárez 2944 entre Evaristo Ciganda y Alejandro Fiol de Pereda
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 16 h
DAECPU abre sus puertas y brinda homenaje a los grandes carnavaleros y agrupaciones que se convirtieron en referentes para generaciones de artistas y creativos de nuestro Carnaval. Visitas guiadas a la sede social, muestras interactivas y exposiciones del Circuito Cultural de DAECPU.
Organiza: DAECPU, Directores Asociados de Espectáculos Carnavalescos Populares del Uruguay.

Escuela de Jardinería "Prof. Julio E. Muñoz" | Charla: Arq. Juan A. Scasso, la enseñanza de la jardinería desde el Municipio E

Av. 19 de Abril 1061 esq. Lucas Obes, entre Anexo Casa de Cultura y el Parque Federico Saroldi (River Plate)
Sábado 7, de 11 a 17 h
La charla se llevará a cabo en el horario de 15 a 16 h, y la visita a la muestra y a las instalaciones de la Escuela de Jardinería se desarrollará en el horario de 11 a 17 h.
Organiza: Intendencia de Montevideo, Departamento de Cultura - División Artes y Ciencias - Servicio de Coordinación de Museos - Salas de Exposición y Espacios de Divulgación, Escuela de Jardinería "Prof. Julio E. Muñoz".

Estación Meteorológica Prado | Visitas

León Ribeiro entre Lucas Obes y Delmira Agustini s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 18 h
Descripción del trabajo realizado en una estación meteorológica y de los instrumentos allí instalados.
Organiza: Instituto Uruguayo de Meteorología (Inumet)

Ex-casa Quinta Piñeyrúa - Hogar Schiaffino | Disfrutar nuestro patrimonio

Pedro Trápani 1197 esq Ordoñana
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
Visita a la casa señorial y al parque.
Rincón infantil. (espacio de pintura, regalos, juegos)
Sábado, 15 h. Santa misa
Sábado, 16 h. Coro CCE (música española, uruguaya, latinoamericana)"
Organiza: Hogar Schiaffino

Jardín Botánico de Montevideo | Visita guiada al invernáculo

Av. 19 de abril 1181
Sábado 7, de 11:30 a 16:30 h
Visita guiada al invernáculo con ambientación sonora.
Organiza: Jardín Botánico de Montevideo, Intendencia de Montevideo.

Museo de la Bicicleta Uruguay | Apertura en el Día del Patrimonio

Av. Millán 4322
Domingo 8, de 15 a 22 h
Se realizarán actividades variadas, los horarios se propondrán en las redes del museo: @museo_de_la_bicicleta_uruguay
Organiza: Museo de la Bicicleta Uruguay.

Museo Juan Manuel Blanes | Día del Patrimonio en el Blanes

Av. Millán 4015
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Feria Clara de artistas, artesanas y diseñadoras en exteriores. Presentación del coro del CCE, el día sábado. Presentación del coro Montevideo y presentación del coro Corococó, el domingo.
Organiza: Museo Juan Manuel Blanes.

Residencia Presidencial de Suárez y Reyes | Visita guiada

Av. Joaquín Suárez 2727 esq. Av. 19 de Abril
Sábado 7, de 10 a 17 h Visitas guiadas por los jardines y las salas de la planta baja. Aforo limitado.
Organiza: Presidencia de la República.

Sociedad Polonesa Mcal. J. Pilsudski | Exposición "Arquitectura para la cultura en la Polonia contemporánea"

Camino Castro 691 esq. María Orticochea
Sábado 7, de 10 a 18 h.
Exposición "Arquitectura para la cultura en Polonia contemporánea", con guía especializado. "Saborear Polonia": degustación de platos típicos polacos.
15:30 h. Charla sobre la "Arquitectura Polaca".
16:30 h. "Hablar en Polaco es fácil".
Taller sobre el idioma polaco.
Organiza: Sociedad Polonesa Mcal. J. Pilsudski.

REDUCTO

Hospital Vilardebó | Visita al Espacio de recuperación patrimonial

Av. Millán 2515
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 19 h
Visita guiada por el espacio de recuperación patrimonial durante todo el horario.
Organiza: Dirección del Hospital Vilardebó.

Municipio CH

Barrios:

- Buceo
- La Mondiola
- Parque Batlle
- Pocitos
- Punta Carretas
- Villa Dolores

BUCEO

Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias | De Archivo Abierto: exhibición de gráficos originales del conjunto edilicio de la ex Facultad de Veterinaria

Alberto Lasplaces 1620, esq. José Leguizamón
Sábado 7, de 10 a 17 h
El Centro de Documentación del Instituto de Historia de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, tiene como objetivo recepcionar, catalogar, enriquecer y difundir documentos, generando conocimiento vinculado a las disciplinas de la arquitectura, el diseño y el urbanismo.

Archivo Abierto se propone como una serie de exposiciones periódicas de documentos originales dirigidas a la activación de la experiencia pasada en el presente, apuntando a lo que se puede descubrir. Un recorte de un universo mayor que genere expectativas de posibles construcciones de futuros en las disciplinas del proyecto y acerque a la arquitectura, el diseño y el urbanismo al espacio vivo de la cultura. La muestra De Archivo Abierto, en el marco del Día del Patrimonio 2023 dedicado a edificios educativos, tiene como objetivo exhibir gráficos originales del conjunto edilicio de la ex Facultad de Veterinaria, proyectado por el arquitecto Emilio Conforte. Se trata de una de las cinco primeras sedes construidas en el país por la Universidad de le República, cuyas obras comenzaron en 1910. Las piezas seleccionadas pertenecen el archivo de patrimonio edilicio del Ministerio de Transporte y Obras Públicas.
Organiza: Universidad de la República.

Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias | Recorrido guiado y charla informativa en el expredio de la Facultad de Veterinaria

Alberto Lasplaces 1620, esq. José Leguizamón
Sábado 7, de 11 a 15 h
El equipo de la Dirección General de Arquitectura de la Universidad de la República (Udelar) invita a recorrer y conocer en profundidad la historia del conjunto edilicio del expredio de la Facultad de Veterinaria, actual sede del Campus Luisi Janicki: pioneras universitarias, de la Udelar. 10 a 13 h. Recorridos guiados (45’).
14 a 15 h. Charla informativa (60’).
Organiza: Universidad de la República.

Cementerio Británico de Montevideo | “Arquitectos y Formadores de la Educación”

Gral. Fructuoso Rivera 3868 y Piaggio
Sábado 7, de 15 a 17:30 h
El Cementerio Británico cumple sus 195 años en este 2023 y es un teatro de la vida. Nuestra forma de homenajear a los arquitectos, constructores y educadores que han hecho los edificios de colegios donde hoy se dictan clases. Recordaremos el aporte de hombres y mujeres de distintas disciplinas artísticas que enriquecieron nuestra cultura con el circuito: “Arquitectos y Formadores de la Educación”.

Circuito guiado a las 15 h.
Desde Argentina, Inglaterra, Francia, Alemania e Italia llegaron al Uruguay y aportaron a la enseñanza, tendiendo puentes culturales que hoy forman parte del rico patrimonio oriental. El arquitecto Karl Trambauer y el Colegio Alemán, Cecilia Güelfi y el Crandon, el conde Luis Preti Bonatti y el conservatorio musical “La Lira”, el

constructor Thomas Havers que construyó el Teatro Solís y el Correo Viejo (hoy la CETP-UTU) en la calle Sarandí, Samuel F. Lafone y la escuela del Templo Inglés y su esposa, María Quevedo, con su publicación el Ramillete musical para educar en las artes musicales y el mismo Cementerio Británico es el origen del English School –y el fútbol uruguayo– y del British School.
Prestación general a cargo del Arq. Eduardo Montemuiño y la Profa. Carolina Lazo Fariello.
Nos acompañan cuatro actrices que nos recrearán sus legados. El recorrido se cierra con un toque de gaita escocesa a cargo de Patricia Izuibejeres.
Con intérpretes de lengua de Señas de la FHCU- UdelaR, con rampa de acceso y predio accesible.
Organiza: Cementerio Británico de Montevideo.

Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable | Puertas abiertas – 23.º IIBCE

Av. Italia 3318
Sábado 7, de 14 a 20 h
En el IIBCE Abierto les invitamos a conocer la historia institucional, quiénes somos, cómo es el Instituto y cuál es el trabajo que realizamos día a día. En 2023 cumplimos 23 años de este evento, que siempre cuenta con charlas de divulgación, visitas a distintos laboratorios y stands que permiten tener una experiencia participativa y conocer de primera mano los trabajos de investigación en marcha. Además, contaremos con actividades exclusivas para las infancias y un cierre artístico.

Esta jornada es impulsada y organizada íntegramente por las personas más jóvenes del Instituto desde su inicio, y donde participan la mayoría de las personas que integran la institución. Otra característica del evento es que todos los años se realiza un concurso para el logo del IIBCE Abierto del año, que siempre es un búho, al igual que el logo institucional.

Por más información los invitamos a visitar la página web del IIBCE, www.iibce.edu.uy y nuestras redes, @IIBCE en Twitter, @iibce.clemente.estable en Instagram @IIBCE Uruguay en Facebook.
Tenemos la posibilidad de acceder con rampa. No tenemos personal para realizar las actividades con lenguaje de señas.
Organiza: Instituto de Investigaciones Biológicas Clemente Estable.

Museo Aduana de Oribe y Museo del Arma de Ingenieros

Rambla Armenia 3975
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Recorrido histórico por edificio de la Aduana de Oribe y Muso del Arma de Ingenieros.
Organiza: Batallón Simbólico “20 de diciembre” de Ingenieros.

Museo Dámaso Antonio Larrañaga | visita

Rambla República de Chile 4215
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16:45 h
Visite este Monumento Histórico Nacional. Gabinetes higiénicos accesibles.
Organiza: Intendencia de Montevideo.

LA MONDIOLA

Historia y Memoria del Barrio La Mondiola | Caminatour guiado

Punto de encuentro: letras "Montevideo" en la Rambla República del Perú, frente a Kibón, La Mondiola

Sábado 7 y domingo 8, de 10:30 a 12:30 h.

A lo largo de este Caminatour guiado, conoceremos las respuestas a estas preguntas:

¿A qué se debe que un barrio de Montevideo lleve el nombre de un fiambre?
¿Dónde estaba el rancho de la Troupe Ateniense en que nacieron los versos y sones del tango Garufa?
¿Por qué los vecinos de La Mondiola son los más ranas?
¿Cómo fue que las lavanderas de La Mondiola dieron nombre al Arroyo, al barrio y a la Playa de Pocitos?
¿En qué punto está el único monumento de Montevideo en homenaje a los afrodescendientes?
¿En qué explotación de granito de nuestra ciudad implantó Francisco Piria el criterio de que "el que hace sebo en la cantera es un ladrón"?
¿Dónde jugaba a pelota Eduardo Galeano de adolescente, en la época en que pensaba meterse a cura?
¿Cuál era el "Taller de los Inútiles" en el que ensayaron Federico García Vigil, Manolo Guardia, los hermanos Fattoruso, Caio Vila, Chichito Cabral…?
¿Qué hermosa bahía mereció que Juana de Ibarbourou le escribiera una emocionada elegía cuando dejó de vivir en la casa en que creó Chico Carlo entre otras obras?
El emblemático grupo escultórico Los Últimos Charrúas, ¿dónde fue creado?
¿A través de qué ventanal de La Mondiola se podía ver a diario a una insigne pareja de actores ensayar sus papeles para la Comedia Nacional?
¿Qué barriada montevideana tiene el honor de contar entre quienes fueron sus habitantes a los creadores de tango Romanelli, Sarni, Collazo, Soliño, Fontaina, Horacio Ferrer…?
¿Dónde se produjo el primer acto de heroica rebelión de un militar demócrata contra el golpe del 27 de junio de 1973?
¿En qué lugar acamparon los "peludos" de Bella Unión en la primera de sus marchas a Montevideo de los años 60, y cómo reaccionaron los vecinos?
¿Qué esquina vio como una posada y posta de diligencias del siglo XVIII llegó a ser un lugar de vivienda y reunión de artistas e intelectuales hasta los años 60?
¿Dónde y por qué dio Carlos Gardel un histórico recital gratuito exclusivamente para enfermos de lepra, tuberculosis y otras dolencias infecciosas?
¿Qué deportista obtuvo todos los campeonatos de América de su especialidad llevando orgullosamente el nombre de "El Tigre de La Mondiola"?
¿Por qué calles desfiló una insólita manifestación de enfermos infecciosos reclamando celebrar el Carnaval?
¿Cuál es la zona de El Hormiguero y por qué tiene tan singular nombre?
¿Dónde está, aún habitado, el conventillo creado en 1900 por Alejo Rosell para los trabajadores del parque y mansión de Villa Dolores?
Organiza: Institución Barrio La Mondiola.

PARQUE BATLLE

Concejo Vecinal CCZ 4 | Instalación de aula escolar 1930

Av. Centenario 2886
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Exposición, instalación con accesibilidad universal. Organiza: Concejo Vecinal CCZ 4.

Institución Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo | Sitio de Memoria Ex SID

Br. Artigas 1532
Sábado 7 y domingo 8, de 10:30 a 14:30 h
Visita asistida del sitio de memoria ex SID. Accesibilidad universal.
Organiza: Institución Nacional de Derechos Humanos y Defensoría del Pueblo.

Instituto de Higiene y Comedor Universitario | Un encuentro multidisciplinario entre saberes y estructuras: un viaje por la arquitectura, cultura e investigación

Av. Dr. Alfredo Navarro 3087
Sábado 7, de 9 a 17 h
Recorrido con visita guiada por arquitecto de la institución, por los edificios monumentos históricos que son Instituto de Higiene y Comedor Universitario N.° 2 situado en el mismo predio. Muestra de objetos de valor patrimonial de la institución. Proyección de audiovisuales alusivos a la arquitectura e investigación. La jornada contará con intérprete en lengua de señas y puerta de accesibilidad universal.
Organiza: Servicio Central de Inclusión y Bienestar de la Universidad de la República.

Palacio Pietracaprina | Visita a la residencia oficial del embajador de Brasil en Montevideo

Bulevar General Artigas 1466, esq. Av. Rivera
Sábado 7, de 10 a 16 h
Visita al Palacio Pietracaprina que abre solo una vez al año, en ocasión de la conmemoración del Día del Patrimonio en Uruguay.
Organiza: Embajada de Brasil en Uruguay.

Residencia Británica | Visitas guiadas Jorge

Canning 2491
Sábado 7, de 10 a 16 h
Visitas guiadas de la Residencia británica, recorriendo la planta baja de la casa y los extensos jardines.
Los guías contarán la historia de la casa, construida en 1928, y darán detalles sobre el mobiliario, en su mayoría del período Regency, y las obras de arte.
En los jardines, además de poder apreciar las flores, árboles y plantas, se mostrarán el jardín de invierno, huerta orgánica y estaciones de reciclaje y compostaje, como parte de la explicación de las medidas adoptadas por la embajada británica para alcanzar cero emisiones netas de carbono.
La embajada tiene el gusto de abrir las puertas de la Residencia Británica, que oficia como casa para sus embajadores y para la realización de eventos oficiales, para que los uruguayos puedan visitarla cada año en el Día del Patrimonio, profundizando los vínculos entre los países. Los visitantes podrán ver una serie de videos que ilustran los vínculos históricos entre los dos países.
También se exhibirán autos MINI clásicos.
Organiza: Embajada Británica.

Sitio histórico Andina Reus al Sur | Reus al Sur patrimonio viviente

San Salvador 1611
Sábado 7, de 13 a 22 h
Visita guiada por el conjunto habitacional, llamada de comparsas barriales y feria americana.
Organiza: Comisión administradora de complejo Andina Reus al sur y cooperativa Ufama Palermo.

Universidad de Montevideo | Exposición “Las maravillas de la arquitectura y el arte universal en la colección Renée Abaracón”. Conferencia “El valor de lo patrimonial”

Prudencio de Pena 2544 esq. Campbell
Desde el lunes 2 hasta el viernes 6 de octubre, de 9 a 18 h, y sábado 7, de 10 a 14 h.

Exposición de libros seleccionados de la “Colección Renée Abaracón” especializada en arte y arquitectura universal. Esta colección es parte del fondo bibliográfico de la Biblioteca Universitaria de la UM.

Sábado 7, 12 h. Conferencia del Dr. Damiano Tieri: “El valor de lo patrimonial”, abordará el concepto de “valor”, que comúnmente se asocia a dinero, pero en esta ocasión será desde el punto de vista patrimonial.
Organiza: Universidad de Montevideo.

POCITOS

Casa Towers | Residencia de la Embajada de Italia

Ellauri 977 esq. Benito Lamas
Sábado 7, de 10 a 16 h
Visitas guiadas de la Residencia Italiana por la casa de estilo francés construida en 1910 y su jardín. Se podrán apreciar obras de arte y mobiliario de época. Visitas guiadas con grupos limitados (última visita guiada a las 16 h), por más información dirigirse a segreteria.ambmontevideo@ esteri.it
Organiza: Embajada de Italia.

Fundación María Tsakos

Br. Artigas 1138 entre Maldonado y Baldomir
Sábado 7, de 11 a 19 h
Exposición de “Trajes tradicionales de Grecia y Chipre”. Dulces griegos.
Muestra POETOGRAFÍAS (Lilián Hirigoyen – Daniel Feldman)
14:30 h. Demostración de danzas típicas griegas.
17 h. Estructura arquitectónica de los centros educativos en la antigua Grecia – charla a cargo de la Arq. Patricia Llobet.
18 h. Actuación del coro de la Fundación – canciones populares griegas"
Más información en nuestras redes sociales:
www.fundacionmariatsakos.org,
instagram.com/fmturu,
facebook.com/fundacionmariatsakos
Organiza: Fundación María Tsakos.

Trolebus 62 en Plaza de Chueca

Miguel Barreiro 3301 esquina Chucarro
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 24 h
Este lugar, que solía ser el bar 62 y anteriormente albergó la parada de la línea 62 de trolebús, guarda una historia fascinante que se conecta con la identidad del barrio Pocitos. El trolebús no es solo un vehículo de transporte, sino un símbolo arraigado en los corazones de las personas que vivieron sus días de gloria. Cada zumbido del motor y cada parada marcaban momentos especiales en las vidas de quienes lo usaron a lo largo de los años. Ahora, con el bar 62 transformado en "Plaza de Chueca", queremos mantener viva esa memoria y honrar la importancia del trolebús en nuestra cultura local.
Organiza: Plaza de Chueca

PUNTA CARRETAS

Caminatour por Punta Carretas

Punto de encuentro: Oficina de Información Turística "Andrés Abt"
Ellauri 350, junto al centro comercial
Sábado 7 y domingo 8,
"Sábado 7, de 11 a 13 h, y de 14:30 a 16:30 h
Domingo 8, de 14:30 a 16:30 h
Recorrido guiado por el barrio Punta Carretas, con descripción de algunos de sus edificios emblemáticos y su relevancia arquitectónica y cultural.
Organiza: OIT "Andrés Abt" y CCZ - 5.

Casona Municipal de Punta Carretas | Exposición de Modelos a Escala

Ellauri 306 esq. F. García Cortinas
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 19 h
Exposición anual de Modelos a Escala del Club IPMS - Uruguay.
Se podrán observar modelos de aviones y vehículos a escala.
Cuenta con rampa de acceso.
Organiza: IPMS - Uruguay

Faro Punta Brava | Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada

Rambla Mahatma Gandhi camino al Faro
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Se realizará un recorrido por el Faro Histórico mostrando sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Museo Zorrilla | Día del Patrimonio

José Luis Zorrilla de San Martín 96
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
El museo abre sus puertas para celebrar el patrimonio e invita a disfrutar la experiencia de:

- Un recorrido por el jardín y de los espacios interiores de la casa de veraneo de la familia Zorrilla de San Martín, construida desde principios del 1900.

- Exposición "Dados o el azar inexistente". Obras de arte contemporáneo del artista coloniense Bernardo Cardarelli, en la sala de muestras temporales.

- Sábado 7, 11.30 h - Presentación de "MU minó", un juego para grandes y chicos, que se presenta por primera vez al público como resultado de un proceso de trabajo conjunto entre el Espacio Vivencia de adultos mayores, la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos) y el Museo Zorrilla.

Rampa en la entrada del museo
Organiza: Museo Zorrilla.

Palacio Parvense | Apertura de la casa y visita guiada a su Museo Parva Domus

Br. Artigas 136
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Recorrido por sus instalaciones, visita guiada y música en vivo. Institución de 145 años.
Organiza: Parva Domus.

VILLA DOLORES

Parque Villa Dolores | Celebramos el patrimonio en el parque

Parque de la Amistad - Planetario- Zoológico
Cuatro accesos: Dolores Pereira esq. Rivera, dos por Rivera entre Dolores Pereira y Alejo Rosell y Rius, y uno por Alejo Rosell y Rius casi Rivera.
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 19 h
Visitas guiadas, charlas, actividades recreativas vinculadas a la historia del Parque Villa Dolores, funciones especiales del Planetario.
Organiza: Intendencia de Montevideo.

Municipio D

Barrios:

- *Cerrito de la Victoria*
- *Piedras Blancas*

CERRITO DE LA VICTORIA

Iglesia Las Primicias | El arte vuela

Las primicias 4673 esq. Domingo Arena
Sábado 7 al viernes 13 de octubre, de 10 a 18 h
Exposición de aves autóctonas artificiales de la artista Eva María Pereira Acosta, y muestra fotográfica Iglesia las Primicias, en sus 66 años de servicio a la comunidad, tiene acceso para vehículos y accesibilidad universal.
Organiza: Eva María Pereira Acosta.

Museo “Blandengues de Artigas”

Regimiento “Blandengues de Artigas” de Caballería N.° 1
Gral. Flores N.° 3920 esq. Tobas
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h, y de 14 a 17 h
Recorrido guiado por el Museo, Plaza de Armas y Sala de Uniformes, ambos días.
Exposición de Caballos Moros y exposición de Perros Cimarrones, solo el sábado 7.
Evolución de la Charanga “Grito de Asencio”, actuación del Conjunto Folclórico y exposición de perros cimarrones el día domingo.
Organiza: Regimiento “Blandengues de Artigas” de Caballería N.° 1.

Ruta de la Guerra Grande

Bruno Méndez 3880 y Norberto Ortiz (Santuario Nacional)
Sábado 7, de 9:15 a 14 h (en caso de lluvia, se posterga para el domingo 8 de octubre)
Recorrido histórico guiado por sitios de Montevideo relacionados con el conflicto que vivió el Uruguay entre 1839 y 1951.
Salida a las 9:15 h, desde la explanada del Teatro Solís (Ciudad Vieja) en un ómnibus que unirá los distintos sectores), con inscripción previa (sin costo) por el correo electrónico rutasculturales.dnc@mec.gub.uy. Los cupos son limitados.

Sector Cerrito de la Victoria, hora 10. Inauguración de placa informativa sobre el campamento y cuartel general del gobierno presidido por Manuel Oribe entre 1843 y 51, frente al Santuario Nacional Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. Reseña sobre esa zona histórica.

Sector Villa Restauración (Unión), hora 10:45. Caminatur histórico guiado por el que fuera centro comercial e industrial del Gobierno del Cerrito, pasando frente a la Iglesia de San Agustín, Hospital Pasteur (Universidad Mayor de la República), ampliación de ese hospital (ex-Asilo Maternal) y Molino del Galgo. Desde Plaza de la Restauración (Unión), por José A. Cabrera, Pan de Azúcar hasta Timoteo Aparicio).

Sector Puerto del Buceo, hora 11:30, Caminatur histórico guiado por el área portuaria del Gobierno del Cerrito, visitando la Aduana de Oribe, bahía y zona del puerto del Buceo. Desde Rambla Armenia entre Roberto Riveros y Tomás Basáñez, hasta 26 de Marzo, y volviendo al punto de partida.

Sector Ciudad Vieja (Gobierno de la Defensa), hora 12:30. Caminatur histórico guiado por la Ciudad Vieja de Montevideo, en donde estuvo en el período de la Guerra Grande el centro político y económico del Gobierno de la Defensa, pasando frente a Cubo del Sur, Templo Inglés, Teatro Solís, Casa de Manuel Oribe, Puerto Chico y Monumento a José Garibaldi, Museo Casa de Fructuoso Rivera, Plaza Zabala y Museo Casa de Garibaldi. Partiendo de Plaza España, por Bartolomé Mitre, Piedras, Misiones, Rincón, Circunvalación Durango, 1 .° de Mayo y 25 de Mayo.
Organiza: Rutas Culturales y Creativas - DNC – MEC

Sala Porvenir | Muestra histórica de fotos y boletos del transporte. Ómnibus, reacias, trolebuses, trenes, aviones y barcos Plaza Gerardo Cuesta.

Londres esq. Toldos y Pons terminal de bus 180
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Es una muestra de fotografías de todos los vehículos usados para el transporte de pasajeros y una amplia colección de boletos de viaje en dichos medios. Accesibilidad universal.
Organiza: Archivo Tranviario Uruguayo.

PIEDRAS BLANCAS

Camina Tour por Piedras Blancas

Lugar de encuentro: Av. José Belloni esq. Av. Gral. Flores (Cantero Central)
Sábado 7, de 10 a 12 h
Caminatur por Piedras Blancas guiado por estudiantes del Liceo N.° 67 y referente Prof. Pablo Pierrotti. Recorrido que finaliza en la entrada del Museo Casa Quinta de Batlle y Ordóñez. Historia de las Piedras Blancas, Cuchilla Grande, Saladero, Cine, Biblioteca, Ferrocarril, Tranvía, Barrio Buenos Aires, Casa Quinta de Batlle y Ordóñez y Matilde Pacheco, entre otras historias. Organiza: Liceo N.° 67. Taller Turismo Educativo.

Casa Quinta de José Batlle y Ordóñez - Museo Histórico Nacional | Visitas y recorrido libre

Carlos Hounie 4381, esq. Tte. Rinaldi y Matilde Pacheco
Sábado 7 y domingo 8 10 a 18 h.
Parque-jardín abierto. 12 a 18 h. Casa-museo abierta.
A las 15 h y a las 16 h. Visitas guiadas.
Libre recorrido por el jardín, las salas de la exposición permanente y las fotogalerías a cielo abierto “El vecino presidente. José Batlle y Ordóñez y su familia en Piedras Blancas” y “Un barrio con memoria. A 50 años del golpe”. Visita guiada para todo público a las 15 h y a las 16 h.
Durante el fin de semana contaremos con intervenciones de estudiantes de los talleres del liceo N.° 67 de Piedras Blancas. Organiza: Museo Histórico Nacional.

Municipio E

Barrios:

- *Carrasco Norte*
- *Carrasco*
- *La Blanqueada*
- *Malvín Norte*
- *Malvín.*

CARRASCO NORTE

Museo y Parque Fernando García, Museo del Carruaje y del Transporte | Patrimonio 2023

Camino Carrasco 7445 entre Santa Mónica y Servando Gómez
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Exposición del acervo del museo, carruajes de mitad de fines del siglo XVIII y principio del siglo XIX, pertenecientes a la colección de Fernando García.
Exposición fotográfica y diferentes actividades del Centro Juvenil, Carrasco Norte, Iniciativa Latinoamericana. 9.° encuentro de Bike Builder Show, motos clásicas.
Exposición del MUDE (Museo del Escultismo, Scouts).
Organiza: Intendencia de Montevideo.

Sociedad Criolla “Dr. Elías Regules” | Visita a Recreación de Poblado de Campaña de fines del siglo XIX

Av. Bolivia 2455 esq. Dr. Elías Regules
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 18 h
Visitas acompañadas por directivos y socios ataviados a la usanza tradicional. Charlas sobre la temática propuesta. Bailes criollos. Intérpretes de folklore. Gastronomía criolla. Bebidas tradicionales. Paseos en pony para niños.
Organiza: Sociedad Criolla “Dr. Elías Regules”.

CARRASCO

Área Naval Miramar | Stand - recorrida guiada - muestra estática

Miramar 1643 entre Rambla Tomas Berreta y Av. Rivera
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Escuela Naval: Stand con información y actividades de la institución.
Se expone folletería, videos y fotografías.
Exposición de caninos y autos clásicos.
Organiza: Armada Nacional.

Centro de Rehabilitación Casa de Gardel | Visita guiada

Pablo Podestá 1421 Sábado 7, de 10 a 16 h
Historia de la Casa.
Recorrido por el centro para conocer las actividades que se realizan.
Accesibilidad universal.
Organiza: ASSE - Instituto Nacional de Reumatología.

Fundación Gonzalo Rodríguez (Ex Tajamar de Carrasco) | La obra anónima de Scasso - Museo Gonzalo Rodríguez

Lieja 6416 Entre Av. Arocena y Divina Comedia
Sábado 7 y domingo 8
Museo y Centro Cultural Gonchi Rodríguez abierto al público sábado 7 y domingo 8 de 11 a 19 h.
La actividad puntual será el Domingo 8 de octubre a las 15:30 h.
Apertura Museo y Centro Cultural Gonchi Rodríguez (Ex Tajamar de Carrasco) sábado y domingo de 11 a 19 h.

Actividad:
Domingo 8 de octubre - 15:30 h.
Charla sobre Scasso y recorrida a cargo de la Mag Arq Inés Cadenazzi + visita al Centro Cultural y Museo Gonchi Rodríguez.

Los paseos públicos son uno de los componentes que otorgan carácter y singularidad a las ciudades. Son el ámbito de la vida ciudadana y reflejo de la sociedad que los genera.

Juan Antonio Scasso fue director del servicio de Paseos Públicos de Montevideo y en un lapso de 25 años, generó la impronta que caracteriza a los paseos montevideanos. Algunos de ellos muy valorados y reconocidos como la rambla costanera otros, sin embargo conforman un universo anónimo.

Te invitamos a descubrir al artífice de ese universo verde disperso en los barrios de la ciudad, y una recorrida guiada en uno de ellos: el parque Terra (actual parque Grauert), que hoy es sede del Centro Cultural y Museo en homenaje al piloto Gonchi Rodríguez.
Organiza: Oficina del Área Patrimonial de Carrasco y Punta Gorda de la Intendencia de Montevideo junto a la Fundación Gonzalo Rodríguez.

LA BLANQUEADA

Fundación Logosófica (excasa de Lorenzo Mérola) | Visitas guiadas

Av. 8 de octubre 2662 esq. Garibaldi
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 13:30 h
Visita guiada a la Fundación Logosófica, comenzando a la hora en punto: 10 h, 11 h, 12 h, y a las 13 horas.
Organiza: Fundación Logosófica del Uruguay.

Instituto Geográfico Militar | Recorrido por las instalaciones

Av. 8 de Octubre 3255
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Visita a la sede del Instituto para apreciar su arquitectura.
Recorrido por el museo del Instituto Geográfico Militar y de la Comisión de Límites Uruguay-Brasil.
Organiza: Instituto Geográfico Militar.

Liceo Dámaso Antonio Larrañaga | Un gran edificio para la educación pública

Jaime Cibils 2878, esq. Centenario
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 15 h 10 a 15 h.
Exposición de muestras del trabajo de los estudiantes y de la colaboración del liceo con el Concejo Vecinal Zona 4.
11:30 h. Visita guiada al edificio proyectado por José Scheps y al mural del artista Julio Alpuy, a cargo de estudiantes de la institución. Comienza en la esq. de Centenario y Jaime Cibils.
12:15 h. Charla de Ana Pehar y Cristina Urrutia sobre la recuperación de la memoria del liceo y el barrio.
13 h. Actuación del coro del liceo.
Accesibilidad universal.
Organiza: Liceo Dámaso Antonio Larrañaga.

Liceo Logosófico "Carlos B. González Pecotche" | Aportes al patrimonio cultural

Dr. Manuel Albo 2707, entre Gerardo Grasso y 8 de Octubre

Sábado 7, de 10 a 13 h Muestra de proyectos interdisciplinarios presentados por docentes y alumnos.
De 10 a 12:30 h:
- “El valor de la palabra”. Fábulas creadas por los alumnos.
- “Pedagogía Logosófica”. ¿Cómo educar para una vida consciente y feliz?
- “Envolving your imagination: developing creativity”.
- “Poblamiento indígena en América”.
- “La Revolución Francesa y sus símbolos” y otros.
De 12:30 a 13 h:
- “El Arte de Construir”. Presentaciones artísticas a cargo de alumnos de bachillerato.
Y otros proyectos que serán anunciados oportunamente a través de: Instagram, logosofía_uy
www.logosofico.edu.uy Por más información: 24801260 – 098490961.
Organiza: Liceo Logosófico “Carlos B. González Pecotche”.

MALVIN NORTE

Institut Pasteur de Montevideo | Obra de títeres y ciencia “El Hormiguero”

Mataojo 2020
Sábado 7, de 15:45 a 16:30 h
En el marco de la jornada de puertas abiertas por el Día del Patrimonio, el Institut Pasteur de Montevideo presentará la obra de títeres creada especialmente para divulgar ciencia junto a la compañía de títeres Aquinomás.
Integrantes del staff científico del instituto son los titiriteros detrás de la obra El Hormiguero, que relata las aventuras de una niña, un perro muy peculiar y un curioso hormiguero. La obra está dirigida a niños y niñas de entre 5 y 8 años, y busca divulgar la ciencia de una forma entretenida para toda la familia.

La obra se presenta a las 15:45, dura unos 20 minutos y luego podrá extenderse otros 15 minutos en que los científicos conversarán con el público. Quienes quieran asistir, deben enviar un correo electrónico a comunicacion@ pasteur.edu.uy indicando cantidad de personas (adultos y niños) que asistirán, ya que la capacidad es limitada.
Organiza: Institut Pasteur de Montevideo.

MALVÍN

Casa Varenna Espacio Creativo | Visita guiada al taller de ART-PAPEL

Av. Alejandro Gallinal 1525
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Visita guiada al taller de ART-PAPEL a cargo del artista Carlos Pirelli.
Organiza: Casa Varenna Espacio Creativo.

Colonia Escolar N.° 261 | Recorrido guiado. Proyección de video

Rambla República de Chile 4519 entre Ámsterdam y Colombes.
Domingo 8, de 14 a 19 h
Recorridos guiados por el edificio y proyección de videos sobre la historia del edificio y sobre la institución actual.
Organiza: Colonia Escolar N.° 261.

Edificio ex Escuela Experimental de Malvín

Dr. Decroly 5071 entre Michigan y Dr. E. Estrázulas
Sábado 7, 11 h
Acto oficial de apertura del Día del Patrimonio 2023, con la presencia del ministro de Educación y Cultura, Pablo da Silveira, autoridades nacionales y departamentales e invitados. Organiza: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, MEC.

Escuelas 219 y 274 | Encuentro con el Laboratorio Clemente Estable de la Escuela Experimental

Dr. Decroly 5071 entre Michigan y Dr. E. Estrázulas
Sábado 7, de 10 a 15 h
En la actividad se presentará el Laboratorio de la Escuela Experimental, su historia y las capacidades actuales que permiten un intenso trabajo con los niños y niñas de la Escuela.
Organiza: Escuelas N.° 219 y N.° 274.

Escuelas 219 y 274 | Visitas guiadas al edificio de la ex Escuela Experimental de Malvín

Dr. Decroly 5071 entre Michigan y Dr. E. Estrázulas
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17
Visita a distintos espacios de la Escuela, obra del Arq. Juan Antonio Scasso (aula, biblioteca, Sala La Experimental, patios). Exposición sobre la obra de Scasso. Organiza: Escuelas N.° 219, N.° 274 y Asociación Civil Centro Cultural La Experimental.

Sala “La Experimental” | Exposición “Juan Antonio Scasso”

Hall de la sala Dr. Decroly 5071 entre Michigan y Dr. E. Estrázulas
Viernes 29 de setiembre al lunes 9 de octubre
Lunes a viernes desde las 17 h, y sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Exposición sobre la obra del Arq. Juan A. Scasso, coproducida en el año 2009 por el Instituto de Historia de la Arquitectura, el Servicio de Medios Audiovisuales y la Unidad de Producción Gráfica (Facultad de Arquitectura - Udelar).
Organiza: Asociación Civil Centro Cultural La Experimental-Cultura FADU.

Sala “La Experimental” | “Clemente, los aprendizajes de un maestro”, cine

Dr. Decroly 5071 entre Michigan y Dr. E. Estrázulas
Viernes 6 de octubre, 19:30
Exhibición de la película Clemente, los aprendizajes de un maestro. Director: Pablo Casacuberta, Uruguay 2018, duración 72 minutos.
Organiza: Asociación Civil Centro Cultural La Experimental.

Visita guiada al barrio de Malvín

Solo por inscripción en iicmontevideo.esteri.it
Sábado 30 de setiembre, 10 h
Visita guiada por al barrio de Malvín haciendo especial hincapié en la Escuela Experimental, duración visita completa 150 minutos aprox.
Organiza: Istituto Italiano di Cultura de Montevideo.

Municipio F

Barrios:

- *Parque Guaraní*
- *Villa García.*

PARQUE GUARANI

Mi Museo | "Cutcsa, patrimonio del transporte"

Veracierto 2874
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
En el espacio se exponen fotos, maquetas, elementos de la época que nos permiten ver la evolución del transporte y Montevideo. El acceso a este espacio no tiene escalera, para poder ingresar con sillas de ruedas deberán usar la puerta de Pantaleón Pérez. Organiza: Cutcsa.

VILLA GARCÍA

Estadio Campeón del Siglo | Patrimonio Oro y Carbón

Ruta 102 esq. Camino Mangangá
Domingo 8, de 10 a 17 h
Invitamos a conocer el patrimonio del glorioso Club Atlético Peñarol haciendo una recorrida por el estadio Campeón del Siglo. Visitas guiadas, fotos con la estatua de Morena, historia del ferrocarril.
Además, diversas actividades para todas las edades, feria de emprendedores, juegos, plaza de comida.
Organiza: Comisión Social del Club Atlético Peñarol.

Municipio G

Barrios:

- *Colón*
- *Melilla*
- *Paso de las Duranas*
- *Peñarol*
- *Rincón de Melilla*

COLÓN

Castillo Idiarte Borda | Patrimonio en el Castillo, conmemoramos 10 años de gestión

Lezica 5912
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 17 h
Recorridas, muestras de talleres, espectáculos artísticos, jornada de bordado, feria de artesanos, plaza de comidas.
Organiza: Amigos del Castillo Idiarte Borda.

Hospital “Gustavo Saint Bois” | Visita guiada por sus edificios históricos y por el Espacio Patrimonial

Camino Fauquet 6358 avenida interna hacia plaza principal del Saint Bois
Sábado 7, de 10 a 17 h
Visita guiada por:
- Hospital Pabellonario (inaugurado en 1928).
- Pabellón Martirené (inaugurado en 1942).
- “Espacio Patrimonial” (inaugurado en 2018).
Organiza: Hospital “Gustavo Saint Bois”.

Liceo N.° 9 - IDEA | ReconociéndoNOS - Somos de acá - L9

Av. Lezica 5831
Sábado 7, de 10 a 14:30 h
Muestra de trabajos estudiantiles. Recorrido por laboratorios, observatorio, azotea, etc. Muestra fotográfica.
Organiza: Liceo N.° 9.

Museos Colegio Pío

Avda. Lezica 6375 esq. Guanahany
Sábado 7, de 10 a 18 h
El Complejo de Museos Colegio Pío te invita este Día del Patrimonio a disfrutar entre históricas paredes sus espacios y colecciones. Viví la historia, y aprecia en detalle nuestro entorno natural con una perspectiva de aprendizaje para todas las edades. Visitas libres y guiadas.
Organiza: Museo Colegio Pío.

MELILLA

Bodega & Viñedos Beretta | Charla “La obra de la fermentación: El vino”

Cupos limitados. Reserva previa inscripción, escribiendo a bodegaberetta@gmail.com
Camino La Renga 2443, Melilla

Sábado 7 y domingo 8, A las 10:30 h, y a las 15:30 h
Charla de la Fermentación del Vino “La obra de la fermentación”, finalizando con cata de los mismos dictado por enólogos.
Para organizar los grupos se requiere reserva previa inscripción, escribiendo a bodegaberetta@gmail.com
Organiza: Enóloga Leticia Villalba Beretta

PASO DE LAS DURANAS

Fundación Zelmar Michelini | Construcción ciudadana

Camino Coronel Raíz 1058 bis
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Organiza: Talleres con jóvenes y niños Y Fundación Zelmar Michelini.

Museo de la Memoria

Av. Instrucciones 1057 esq. Batlle y Ordóñez
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 19 h
Muestra permanente y exposiciones temporales. Local con rampa.
Organiza: Museo de la Memoria.

Museo Nacional de Antropología | Charla “Arquitectura educativa para la inclusión”

Av. De las Instrucciones 948 esq. Av. Millán
Sábado 7, de 16 a 17:30 h Charla “Arquitectura educativa para la inclusión”, organiza Liga Uruguaya Contra la Epilepsia (LUCE): tres charlas de 15 minutos cada una.
Organiza: LUCE - Liga Uruguaya Contra la Epilepsia - Museo Nacional de Antropología.

Museo Nacional de Antropología | Exposiciones

Av. De las Instrucciones 948 esq. Av. Millán
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Exposiciones:

- Historias bajo el parquet. Durante el año 2019, se realizaron obras edilicias para el mejoramiento de las instalaciones del museo, entre las que se incluyeron remodelaciones en el subsuelo.

- Miradas. Pioneras de la Antropología Social y Cultural. La exposición da cuenta de las primeras tres docentes y las primeras diecisiete egresadas de la Licenciatura de Antropología entre los años 1980 y 1989.

- Prehistoria y Arqueología: Logros de la Humanidad durante la Prehistoria. Algunos de los logros más significativos ocurridos durante la prehistoria y que han tenido un papel decisivo en el desarrollo de la humanidad.

- Caleidoscopios culturales - Muestra etnográfica. La exposición muestra la diversidad cultural desde una colección etnográfica integrada por doce objetos procedentes de siete culturas de distintas partes del mundo.

- El misterio de las horquillas de astas de ciervo. Una exposición para aprender y conocer sobre astas de ciervo perforadas realizadas hace unos 1800 años.

- Retazos 2, juego, memoria y patrimonio en Paso de las Duranas. Segunda muestra en el marco del proyecto “Juego, tiempo libre y ocio...”.

- Fotogalería: Antropología social del Uruguay. Diez fotografías que ilustran el trabajo de campo de antropólogos/as sociales uruguayos/as. En Av. de los Plátanos del museo.
Organiza: Museo Nacional de Antropología.

Museo Paso de las Duranas | Muestras en la residencia TROISE-OLIVERO / El Arquitecto Scasso y El Prado

Camino Castro 832/1 entre Av. Millán y Sipe Sipe
Sábado 7, de 11 a 20 h
El Prado, sus viejas quintas y la exposición rural. Fotografías y recuerdos.
Álbumes de figuritas y revistas de historietas de los años 50 en adelante.
Instalación sobre los mundiales de 1930 y 1950 y su relación con el Prado.
Se exhibirán copias de planos realizados por el arquitecto Scasso para el parque, exquinta de Carlos de Castro, así como fotografías del homenajeado, proyectista del Estadio Centenario. A Scasso le correspondieron la ampliación del Jardín Botánico y del Círculo de Tenis, ambos en el Prado de Montevideo, así como otras obras en la zona.
Organiza: Museo Paso de las Duranas.

PEÑAROL

Museo Don Edgar Mazza (estación y talleres Peñarol) | Exposición de material ferroviario antiguo

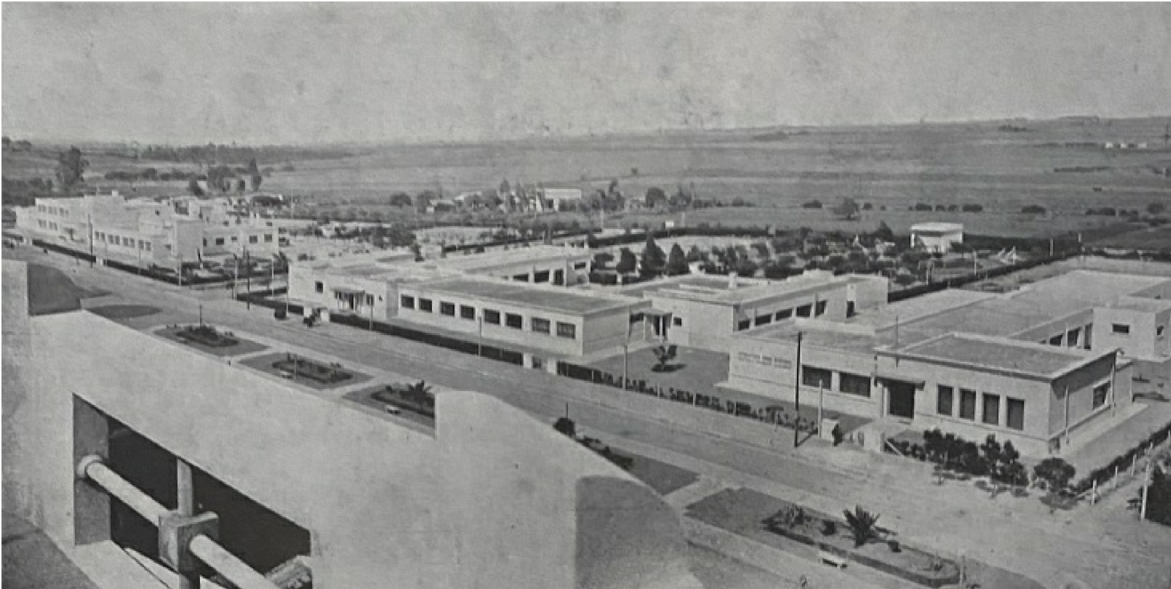
Br. Aparicio Saravia, entre Rivarola y la vía férrea
Sábado 7, de 9 a 19 h
Exposición de material estático y operativo. Locomotoras vagones, salones de pasajeros, faroles, maquetas artefactos antiguos de uso ferroviario.
Accesibilidad universal.
Organiza: Círculo de Estudios Ferroviarios del Uruguay.

RINCÓN DE MELILLA

Sendero Eco-arqueológico Mainumby Área protegida Humedal del Río Santa Lucía Calle Mainumby al final

Sábado 7, de 13 a 17 h
Visitas guiadas a las 13 h, 14 h, 15 h, y a las 16 horas.
Sendero de dificultad baja a media. **Inscripciones hasta 24 horas antes** escribiendo a cirat@dicyt.gub.uy
Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (DICYT-MEC -ISJ), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo (PIAAD, DICYT-MEC), Guardaparques y Comisión Humedales del Santa Lucía, Intendencia de Montevideo.

CANELONES



Microrregión 1

Aguas Corrientes, Canelones capital departamental, Canelón Grande, Los Cerrillos, Santa Lucía.

Aguas Corrientes

Museo del Agua OSE | Visita y recorrida guiada
Usina de vapor, Casa del Agua, área histórica de la planta

Avda. del Parque y Eudoro Melo, Villa Aguas Corrientes
Sábado 7 y domingo 8:
Usina de vapor de 10 a 16 h
Casa del Agua de 10 a 17 h.
- Visita con guías (grupos a partir de 15 personas) en el Centro de Interpretación "Casa del Agua", accesible (abierto de 10 a 17 h) - Servicio de cantina.
- Visitas guiadas en la usina de vapor inaugurada en 1871 (10:15 h, 11:15 h, 12:15 h, 13:15 h, 14:15 h, y a las 15:15 h), acceso exclusivo por escalera (abierto de 10 a 16 h)
- Dos ingresos al área histórica de la planta de potabilización desde Casa del Agua: 11:30 h, y a las 13:30 horas.
Organiza: OSE

Canelones - capital departamental

Escuela Técnica Canelones | Presentación del edificio escolar

José Enrique Rodó 614 entre Wilson Ferreira Aldunate y Vía Férrea
Sábado 7, de 14 a 17 h
Visitas guiadas al edificio escolar, destacando su arquitectura proyectada por Bianchi. Muestra de trabajos realizados por los estudiantes del Área de Construcción. El Centro cuenta con la accesibilidad necesaria.
Por más información:
www.utu.edu.uy
https://www.facebook.com/UTUoficial/
https://twitter.com/utu_uruguay
https://www.instagram.com/utuoficial/
Organiza: DGETP - Esc. Técnica Canelones.

Museo de la Policía de Canelones. Sede del Primer Gobierno Patrio

Jefatura de Policía de Canelones, Tomás Berreta 392
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
Documentos, réplicas de óleos, armas de época y visita a la sala donde Sesionó el Primer Gobierno Patrio el 5 de mayo de 1813.
Organiza: Jefatura de Policía de Canelones.

Sub Prefectura de la Ciudad de la Costa | Muestra estática

Rambla Costanera y Márquez Castro, bajada 22
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional

Canelón Grande

Escuela Rural N° 29 "Nilda Elena Solari de Santoro"

Ruta 69, Km 5.500
Sábado 7, de 10 a 18 h.
Exposición de los orígenes de esta escuela cuando cumplía función de escuela granja.
Los objetos y herramientas de trabajo de la creación del museo en la escuela, se realizó con los aportes de los alumnos, exalumnos, y familiares que hablan de la historia del lugar, contada por ellos, así como los sentimientos de apropiación hacia esos objetos y elementos que reconocen y desean preservar. Período del material recopilado apróx. desde 1945 a 1947.
Organiza: La dirección de la Escuela con el apoyo de exalumnos.

Los Cerrillos

Museo Tte. Gral. Máximo Tajes | Historia de construcción de las Escuelas Los Cerrillos

Parador Tajes, Los Cerrillos
Transporte gratuito desde la Plaza de Los Cerrillos a Parador Tajes cada una hora de 15 a 19 horas, ida y vuelta.
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 20 h
Participación de las Escuelas rurales N.° 4 Barrancas Coloradas, Escuela N.° 7 Paso del Bote y Escuela N.° 123 de Los Cerrillos.
Exposición realizada por alumnos y docentes sobre la historia de cada institución.
Visitas guiadas por sus propios alumnos.
Participación del Municipio de Los Cerrillos.
Feria artesanal: Murucal y Colectivo de artesanos y artesanas del Municipio de Los Cerrillos.
Organiza: Museo Tte. Gral. Máximo Tajes. Servicio de Tutela Social de las FF.AA.

Santa Lucía

Asociación de Maestros Jubilados de Santa Lucía | Charla participativa con el público y exposición

Luis Alberto de Herrera casi Chile
Sábado 7, de 14 a 18 h
Recibimiento con folletos ilustrativos, breve charla participativa con el público al recorrer las fotos expuestas en la galería.
Organiza: Asociación de Maestros Jubilados de Santa Lucía.

Atelier Guerbois | Exposición de pintura y muestra de trabajos

Federico Capurro 671 entre Rincón y Venezuela, ciudad de Santa Lucía.
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Muestra de pintura y recorrido por el taller.
Organiza: Atelier Guerbois

Centro Cultural Museo “José Enrique Rodó” | Patrimonio 2023

Rivera 262 entre Rodó y Chile
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 19 h
Visita a la institución y muestra plástica “Sin Tapabocas” del expositor Edison Aguiar.
Organiza: Centro Cultural Museo “José Enrique Rodó”, Canelones.

Centro de Barrio Municipal 1 | Propuestas culturales

Rodolfo Torres esq. Bari González
Sábado 7, de 9:30 a 19 h
Se abre el centro de barrio con exposición informativa y detalle de todas las actividades y tareas que se pueden realizar, talleres, cursos, Atención al público en general.
Organiza: Centro de Barrio Municipal 1, Municipio de Santa Lucía, Teatro independiente Pilares, Formación Cultural, Dirección de Cultura de Gobierno de Canelones.

El Garage

Diego Lamas, entre Treinta y Tres y Federico Capurro s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 19 h
Muestra de réplicas en miniatura hechas artesanalmente. Accesibilidad universal.
Organiza: Juan Casas.

Jardín Histórico Quinta Capurro | Homenajeando a la Arquitectura de Centros Educativos

Br. Federico Capurro 555 entre Volpe y Roosevelt
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Visitas guiadas en horas en punto, ambos días.
Muestra acerca de los trabajos realizados por los arquitectos Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps.
Mesa al fresco (material natural de la quinta). A cargo de Ibirapitá Gardens Club Santa Lucía.
Domingo 8, además de las visitas guiadas detalladas, a las 14 horas habrá una recorrida por la Quinta Capurro, un aprendizaje permanente, a cargo del arquitecto paisajista Fernando Britos.
Organiza: Quinta Capurro y Patrimonio Canelones.

Parque Jardín Cinereas | recorrida guiada

Rutas 81 y 62 (primer tramo) a 300 metros de R 81
Domingo 8, de 9:30 a 12 h, y de 16 a 18:30 h
Recorrida guiada por los diferentes sectores temáticos del jardín, que consta de diferentes estilos.
Organiza: Senderos Santa Lucía - Turismo Rural

Plaza Tomás Berreta | Danzas folklóricas y música

Plaza principal de Santa Lucía Domingo 8, 18 h
Espectáculo, espacio accesible, actividad cultural abierta
Organiza: Grupo de Danza Río Arriba.

Sociedad Italiana | Disertación

Lavalleja N 58
Sábado 7, de 14 a 19 h
Recorrido del local y disertación sobre los arquitectos, trayectoria y obra.
Organiza: Sociedad Italiana de Santa Lucía.

Taller Van Gogh | Construimos en Arte

Constitución esq. Rodó
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
El taller abre sus puertas para mostrarles todo lo que se hace dentro de sus puertas. Exposición de trabajos del alumnado y de la docente y artista Cyntia Saura.
Organiza: Taller Van Gogh.

Microrregión 2

San Ramón, Sauce.

San Ramón

Escuela Técnica “Juan Pedro Tapié” | 81 años de Educación Técnica en San Ramón

Av. José Batlle y Ordóñez 1698
Sábado 7, de 10 a 17 h
Visita guiada y Museo Histórico.
Institución que fue construida en 1941 y donada por Juan Pedro Tapié Piñeyro, su preocupación por la enseñanza de niños y jóvenes generó en él querer fundar en su pueblo una escuela pública siendo actualmente parte de la Fundación Tapié.
Organiza: Escuela Técnica “Juan Tapié”.

Sauce

Centro Cultural y Museo Casa de Artigas | Muestra "Escuela Gral. José Artigas N° 109: Patrimonio vivo"

Av. General Artigas esq. Carmelo René González
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 21 h
En esta nueva edición 2023 del Día del Patrimonio, el Centro Cultural Casa de Artigas expondrá una muestra realizada de forma conjunta con la Escuela N°109 Gral. José Artigas de la ciudad de Sauce, poniendo en valor su proceso fundacional, la historia institucional, así como también su patrimonio material e inmaterial desde un enfoque participativo y comunitario.

El Sábado 7 de octubre a las 19 horas, les invitamos a participar de la charla y apertura de la Muestra a cargo del CCCA y la Escuela n° 109.
Es una oportunidad que invita a reflexionar acerca de la construcción del los edificios escolares de la localidad y el departamento y la puesta en valor del patrimonio y la memoria cultural.
Organiza: Gobierno de Canelones // Centro cultural Casa de Artigas // Escuela Gral. José Artigas N° 109 de la ciudad de Sauce.

Megafauna en el Arroyo del Vizcaíno

Colección paleontológica Arroyo del Vizcaíno / SAUCE-P Predio del Liceo N.° 2 de Sauce
Santa Isabel esq. Francisca pascual de Artigas. Sauce, Canelones
Domingo 8, de 14 a 18 h
Una recorrida junto a paleontólogos por la colección de fósiles del Arroyo del Vizcaíno, un sitio paleontológico extraordinario con miles de restos de mamíferos gigantes: perezosos terrestres, mastodontes, gliptodontes y tigres dientes de sable. Descubierto por vecinos de Sauce en 1997 y declarado Monumento Histórico Nacional en 2021. Además, te invitamos a conocer Megafauna 3D, un libro para descubrir a los grandes mamíferos que habitaron Uruguay y la región hace miles de años. Un viaje en el tiempo a través de ilustraciones, historias paleontológicas y realidad aumentada, en el que los animales extintos vuelven a la vida en la pantalla y el papel.
Organiza: Colección paleontológica Arroyo del Vizcaíno / SAUCE-P / Universidad de la República.

Tanque histórico de agua en Sauce | Apertura del tanque centenario

Calles Carmen y Vicente Ponce de León
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 15 h
Abre al público el emblemático tanque de agua de Sauce, a sus 100 años de construido por el Ministerio de Obras Públicas (MOP-1923), con capacidad de 25 m^3, fue restaurado recientemente respetando sus características originales.
Organiza: Comité de Gestión de Bienes Histórico Culturales de OSE.

Microrregión 4

Atlántida, Estación Atlántida, La Floresta, Santa Lucía del Este, Villa Argentina.

Atlántida

Caminatour Centenario

Punto de encuentro: Roger Balet esquina calle 1
Sábado 7, a las 11 h, y a las 14 h
Circuito que recorre los primeros tiempos del balneario a través de su historia, paisaje costero, arquitectura y algunos de los ilustres visitantes de Atlántida.
Organiza: Dirección de Desarrollo Turístico de Canelones.

Cementerio de Atlántida | Encrucijada, caminos que unen historias

Estación Atlántida
Sábado 7, 14 h
Se destacará la figura del sacerdote Luis Díaz quien perteneció y formó parte de la parroquia Cristo Obrero y Nuestra Señora de Lourdes, templo declarado recientemente como Patrimonio Mundial de la Humanidad.
Organiza: Intendencia de Canelones, Dirección Necrópolis.

Fin de Semana de Patrimonio en Santoral de Atlántida

Santoral Restaurante y Posada
República Argentina esq. Rambla Tomás Berreta
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 17 h
Visita a la Exposición de la Obra Visual “La Docencia como construcción del Espacio Interior” a cargo de Andrea Arobba, bailarina, coreógrafa, educadora, directora, curadora y artista performática.
Visitas guiadas a la Casa Santoral - Recorrido por la Historia del Balneario, del Casco Antiguo y de la casona Santoral, a cargo de Santiago Abuchalja y Exequiel Mattos, estudiantes de Arquitectura.
Contamos con acceso universal y apoyo para personas con discapacidad en toda la planta baja de la casa, jardín y restaurante.
Organiza: Santoral Restaurante y Posada

Prefectura de Canelones | Exposición de medios

Rambla Tomás Berreta y Diagonal Sur
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Estación Atlántida

Iglesia Parroquia Cristo Obrero | Visitas guiadas

Ruta 11, Km 164, Estación Atlántida
Sábado 7 y domingo 8, de 10:30 a 15:30 h
Visitas guiadas sobre la historia de la edificación y su contexto de la época.
Obra del ingeniero Eladio Dieste donde se muestra su originalidad a través de la combinación de la forma, el manejo del espacio, la textura y la luz natural. Monumento Histórico Nacional, y Patrimonio de la Humanidad - Unesco.
Organiza: Dirección de Desarrollo Turístico de Canelones.

La Floresta

Sub Prefectura de la Floresta | Muestra estática

Lavalleja y Rambla s/n, Balneario de La Floresta
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Uni3 entre arroyos | Retrato a la cultura nacional

Sala Vivir, sede de la Uni3
Av. Treinta y Tres y Rambla Dr. Miguel Perea, La Floresta
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra del artista plástico Rodrigo Soto con retratos hechos a grafo (técnica seca) de artistas nacionales de diferentes épocas y distintas disciplinas: teatro, cine, escultura, literatura, música, danza, etc. (alrededor de 20 obras de 60 x 40 cm).
Organiza: Uni3 entre arroyos; Universidad de Educación No Formal.

Santa Lucía del Este

Escuela N.° 200, de Santa Lucía del Este, una de las 228 escuelas diseñadas por Eladio Dieste

Calle 31 y 29, Santa Lucía del Este y Calle Trucco esq. 19
Sábado 7, de 12 a 19 h
Visita guiada a la escuela durante la jornada y charla sobre la construcción de escuelas y otras obras del Ing. Eladio Dieste que será desarrollada por el Arq. Esteban Dieste.
Organiza: Uni3 Entre Arroyos.

Villa Argentina

Mirador El águila | Visitas guiadas

Calle 3 y calle 1 ,Km 44, Villa Argentina, Costa de Oro
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 16 h
Se brindarán visitas guiadas sobre la historia de la edificiación y su contexto de la época.
Organiza: Dirección de Desarrollo Turístico de Canelones - Gobierno de Canelones.

Microrregión 5

Aeropuerto, Lagomar, San José de Carrasco.

Aeropuerto

Museo Aeronáutico | Día del Patrimonio 2023

Ruta 101 km. 19.800
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
El Museo Aeronáutico “Coronel (Aviador) Jaime Meregalli” es un lugar lleno de posibilidades de aprendizaje y diversión.
Para descubrirlo los invitamos a recorrer las instalaciones que dan a conocer el mundo de la aeronáutica y la astronáutica desde sus inicios en nuestro país.
Organiza: Fuerza Aérea Uruguaya.

Lagomar

Safari Fotográfico del MHN Lagomar

Lago Lagomar, entrando por Río Po y Del Lago en sendero ubicado junto a la UNI3
Sábado 7, de 10 a 12 h
Safari fotográfico que permita a los visitantes descubrir y fotografiar los rincones del trazado urbanístico y espacios públicos diseñados por el reconocido Arq. Fresnedo Siri, recientemente declarado Monumento Histórico Nacional.
La actividad incluye una visita guiada por el sitio comprendido entre las calles Río de Janeiro y Mar del Plata (en dirección este-oeste) y la Av. Giannattasio y Rambla (dirección norte-sur).
La propuesta está dirigida a grupos familiares y visitantes en general que con sus propios celulares o cámaras fotográficas podrán registrar durante la caminata, tanto los bellos rincones como los aspectos a mejorar en el área protegida. El recorrido parte el sábado 7 de octubre a las 10 horas del Lago Lagomar para luego recorrer, las calles sinuosas, los árboles añejos, las plazas y plazuelas del barrio hasta llegar a la costa a las 12 h aproximadamente. También veremos de descubrir y registrar juntos, vecinos que nos pueden contar historias del barrio.
A inicios de octubre, se divulgarán más detalles sobre cómo se organizará el material gráfico generado durante la actividad, a través del sitio: https://www.facebook.com/RescateLagoLagomar/ Accesibilidad universal.
Organiza: Grupo Rescatemos el Lago Lagomar.

San José de Carrasco

Centro Cívico y Comercial Costa Urbana | Muestra Fotográfica y Conversatorio “Constructores de escuelas y liceos”

Hall del Centro, Av. Giannattasio km 21
Sábado 7, de 11 a 12:30 h
Conversatorio con arquitectos de la Intendencia de Canelones realizando valoraciones sobre las obras públicas de los arquitectos homenajeados.
Muestra Fotográfica sobre las obras públicas de los homenajeados.
Organiza: Municipio de la Ciudad de la Costa.

UNI3 Ciudad de la Costa | Patrimonio arquitectónico de los centros educativos de nuestra región

Del Lago Manzana 33 esq. Becú
Sábado 7, de 10:30 a 17 h
Proyección de video informativo de los centros educativos con reseña histórica.
Presentación de los tres arquitectos destacados en esta celebración.
Presentación artística de un taller diferente en cada turno, coro, danzas nativas, etcétera.
A las 10:30 h, a las 14:30 h y a las 16 h. Recorrido guiado por la muestra de trabajos que se realizan en la institución. Accesibilidad universal.
Organiza: UNI3 Ciudad de la Costa.

Microrregión 6

Barros Blancos, Empalme Olmos, Joaquín Suárez, Pando, Toledo.

Barros Blancos

Liceo de Barros Blancos N.° 1 como constructor de identidad local

Calle Las Violetas entre Las Rosas y Las Margaritas
Domingo 8, de 14 a 17 h
Relato sobre la inauguración del liceo y contexto histórico local. Muestra fotográfica, exposición de documentos, artefactos y mobiliario de la época. Conversatorio con docentes y exalumnos protagonistas de la inauguración y los primeros años de funcionamiento. Recorrido guiado por el liceo con muestras de actividades recientes. Cierre con actuación del coro.
Organiza: Liceo Barros Blancos N.° 1.

Empalme Olmos

Club Social Uruguayo del Este “Barrio Histórico” | Expo Entre Rieles 6.° edición

Calle Lavalleja, Barrio Histórico, Empalme Olmos. Estación Sudriers
Sábado 7, de 14 a 21 h (en caso de mal tiempo se pasa al domingo 8 de octubre)
La Expo Entre Rieles es una muestra artesanal gastronómica, artística y cultural local, que tiene como objetivo poner en valor a nuestro Barrio Histórico que data de fines del siglo XIX. Accesibilidad universal. Es al aire libre en la plazoleta Dr. Carlos La Cruz y la plaza 30 de Noviembre, frente a la Estación de Trenes Sudriers.
Organiza: Club Social Uruguayo del Este

Museo Ferroviario “Don Eduardo Hernández Peña”

Coche Ganz 927, Municipio de Empalme Olmos Canelones
Luis Alberto de Herrera entre Vía Férrea a Rocha y Minas
Miércoles a domingo, de 10 a 18:30 h
Visita guiada y en 20 minutos sobre el coche, la historia del Ferrocarril al Este, y de Empalme Olmos.
Organiza: Museo Ferroviario “Don Eduardo Hernández Peña”; Dirección de Cultura, Gob. de Canelones, Dirección de Patrimonio de Canelones, Museos Canelones, Municipios Canelones; AFE.

Joaquín Suárez

Viña Varela Zarranz | Recorrido histórico

Ruta 74 km 29, Joaquín Suárez, Canelones
Sábado 7 y domingo 8, Tours, a las 11 h, y a las 15 h
Te esperamos para conocer una de las bodegas más anti- guas del Uruguay, con 135 años de historia. Recorreremos los viñedos, la bodega, la antigua sala de toneles franceses de 1903 y la sala de barricas de roble.
Organiza: Viña Varela Zarranz.

Pando

Cementerio de Pando | Rememorando el legado

Camino Las Piedritas y Calle Gorosteaga, Ciudad de Pando
Sábado 7, visitas guiadas a las 10 h, 12 h, y a las 14 h
El cementerio de la localidad de Pando será parte de la recorrida que brinda la organización Todos por Pando quienes trabajando conjuntamente con la dirección de Necrópolis homenajearán a personajes destacados conforme a la consigna planteada para el Día del Patrimonio 2023.
Organiza: Intendencia de Canelones.

Toledo

Escuela Militar | Día del Patrimonio

Ruta 6 km 22.500. Toledo, Canelones
Sábado 7, de 10 a 16 h
Demostración de la Banda de Músicos del instituto y recorrida por el frente exterior de la Escuela Militar.
Organiza: Escuela Militar.

Microrregión 7

Las Piedras, Progreso.

Las Piedras

Bodegas Castillo Viejo | Sendero Sensorial para personas con discapacidad visual y público en general

Ruta 68 km 24 Las Piedras Canelones
Sábado 7 y 8 domingo, a las 11 h, y a las 13 h
Visita sensorial dirigida por la enóloga encargada de Turismo.
Incluirá Museo de Maquinaria antigua, viñedos para conocer injertos y variedades de uvas. Sala de Envasado donde identificaran diferentes tapones y corchos, diferencias en las texturas de las etiquetas. Para finalizar el tour nos trasladaremos a la mesa Sensorial donde descubrirán los aromas del vino, y podrán sentir a través del tacto las diferencias texturas.
El taller esta dirigido a personas con discapacidad visual y público en general.
Opcional: La bodega dispondrá un lugar para poder almorzar y degustar nuestro productos.
Organiza: Bodegas Castillo Viejo S.A.

Castillo de La Pilarica | “De puertas Abiertas” el castillo está de fiesta

Julio Sosa esq. Castillo
Sábado 7, de 15 a 20 h
Muestras artísticas, feria de artesanos, plaza de comidas.
Organiza: Municipio de Las Piedras.

Centro Cultural “Miguel Ángel Pareja” | Arquitectura, artes visuales y educación

Av. de las Instrucciones del Año XIII y vía férrea, Las Piedras.
Domingo 8, de 14 a 21 h
Exposición fotográfica sobre los arquitectos Jones Brown, Scasso y Scheps y su aporte en centros educativos locales: Escuela Experimental de Las Piedras y Liceo N.º 1 «Manuel Rosé».
Exposición de obras del pintor pedrense Miguel Ángel Pareja.
18 h. Presentación del documental La casa liceal realizado por la Investigadora Alejandra Freire Manggini.
18:30 h. Conversatorio: “Arquitectura, artes visuales y educación en Las Piedras”: Aportes al patrimonio artístico y pedagógico de Juan A. Scasso, José Scheps, Sabas Olaizola, Arturo Rodríguez Zorrilla, Mario Delgado Robaina, Miguel Ángel Pareja, Carlos Prevosti, Dumas Oroño y otros referentes.
Organiza: Centro Cultural “Miguel Ángel Pareja”.

Centro Cultural “Miguel Ángel Pareja” | Arquitectura, artes visuales y educación

Av. de las Instrucciones del Año XIII y vía férrea, Las Piedras.
Domingo 8, de 14 a 21 h
Exposición fotográfica sobre los arquitectos Jones Brown, Scasso y Scheps y su aporte en centros educativos locales: Escuela Experimental de Las Piedras y Liceo N.º 1 «Manuel Rosé».
Exposición de obras del pintor pedrense Miguel Ángel Pareja.
18 h. Presentación del documental La casa liceal realizado por la Investigadora Alejandra Freire Manggini.
18:30 h. Conversatorio: “Arquitectura, artes visuales y educación en Las Piedras”: Aportes al patrimonio artístico y pedagógico de Juan A. Scasso, José Scheps, Sabas Olaizola, Arturo Rodríguez Zorrilla, Mario Delgado Robaina, Miguel Ángel Pareja, Carlos Prevosti, Dumas Oroño y otros referentes.
Organiza: Centro Cultural “Miguel Ángel Pareja”.

Liceo Manuel Rosé | Mi liceo, mi lugar

Calle Rivera s/n entre Batlle y Ordóñez y Luis Alberto de Herrera.
Sábado 7, de 12 a 18 h
Muestra fotográfica de los referentes en la arquitectura, pedagogía, arte y educación que se desarrolla durante toda la jornada.
Muestra del concurso fotográfico liceal.
Visita guiada por las obras artísticas del liceo.
14 h. Presentación del audiovisual La casa liceal de la investigadora pedrense Alejandra Freire Manggini.
17 h. Intervención artística del grupo “ De acá nomas”, Pericón y otras danzas.
Organiza: Liceo Manuel Rosé.

Liceo Manuel Rosé | DE AULAS Y LADRILLOS - Obra del Arq. José Scheps | Exposició n

Rivera entre Batlle y Ordoñez y Luis Alberto de Herrera.
Sábado 7, de 12 a 18 h
Exposición de planos históricos correspondientes a la obras del Arq. José Scheps, con especial foco en el Liceo Manuel Rosé.
Se integrarán actividades de difusión conectadas con la exposición central a realizarse en la Sede del MTOP en Montevideo.
Organiza: Ministerio de Transporte y Obras Públicas - Dirección Nacional de Arquitectura / ANEP.

Progreso

Escuela N.° 204 | “Camino de las Escuelas del Municipio de Progreso”

Av. Artigas, Progreso
Sábado 7, de 14 a 17 h
Video ilustrativo realizado por la comisión en colaboración con el Municipio, recorriendo todas las escuelas de la localidad, con voz en off explicando cómo fueron construidas, técnicas, fechas, estructuras, vínculo con la comunidad, y puntos patrimoniales del Municipio.
Organiza: Comisión Amigos del Patrimonio del Municipio de Progreso, colabora Municipio de Progreso.

REGIÓN SUROESTE



Colonia

Lista de actividades en el departamento de Colonia, por localidad en orden alfabético.

Carmelo, Colonia del Sacramento, Colonia Valdense, Juan Lacaze, Nueva Helvecia, Nueva Palmira, Pueblo Bertín - Paraje Riachuelo, Riachuelo, Rosario, Semillero.

Carmelo

Archivo y Museo del Carmen | Homenaje a los constructores de Escuelas y Liceos

Ignacio Barrios 208 entre Del Carmen y José Pedro Varela
Domingo 8, de 10:30 a 13 h
Coloquio a cargo de las arquitectas Marcela Carrasquera, María Teresa Rodríguez y el arquitecto Ramón Martinchich, sobre los homenajeados y resultados de la investigación sobre los primeros Centros de Enseñanza en El Carmelo.
Organiza: Archivo y Museo del Carmen.

Casa de la Cultura de Carmelo | Historias Patrimoniales

Calle 19 de Abril 246
Sábado 7, de 17 a 19 h
Día del Patrimonio en Casa de la Cultura "Cnel. Ignacio Barrios":
- Exposición fotográfica.
- Visita guiada.
- Conversatorio con referentes históricos.
- Espectáculo artístico.

Organiza: Dirección de Cultura, Intendencia de Colonia.

Cementerio | Maestras y nuestras Escuelas Rurales
Calle Rivera y Ansina
Sábado 7, de 10:30 a 12 h
Circuito de recorrido en el cementerio local por las sepulturas de las maestras homenajeadas.
Organiza: Liceo N.° 2 y Grupo Amapola en Patrimonio Funerario.

Comité Patriótico Femenino de Carmelo | Día del Patrimonio

Sede del Comité, Casa de la Cultura "Cnel. Ignacio Barrios", calle 19 de Abril 246
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Apertura de la institución, visita guiada por las instalaciones, museo y hemeroteca y a las 15 horas, se proyectará el documental El patriota fiel, sobre la vida civil y militar de don Ignacio Barrios.
Organiza: Comité Patriótico Femenino de Carmelo.

ERCNA - Escuela de Reparaciones, Construcciones Navales y Anexos | El Astillero que se transformó en Escuela

18 de Julio y Arroyo de las Vacas
Viernes 6, de 15 a 18 h, y sábado 7, de 14:30 a 17 h
Te invitamos a descubrir la historia de uno de los Astille- ros más importantes del país, que contiene la única sala de trazados y gálibos que se conserva en América Latina. En el interior de la sala de exposiciones del Museo de la Industria Naval se exhibirá una muestra referente a los orígenes del astillero, donde se destaca el aporte del ingeniero y arquitecto naval Juan José Bozzano, quien fue referente de la construcción naval en la región. A su vez, se proyectará un audiovisual de la transformación del Astillero MDF Carmelo en una Escuela Técnica llamada ERCNA.

La muestra será inaugurada el día viernes 6 de octubre a las 15 horas, a continuación se realizará un conversatorio con referentes educativos de distintos niveles de enseñanza titulado “La arquitectura educativa como limitante e inspiración para nuevos contextos de aprendizaje”. Para luego finalizar en un recorrido guiado por los diferentes espacios de la Escuela, identificando las transformaciones que se han realizado en estos 55 años.

En la sala de trazados y gálibos se proyectará un audiovisual referente a los arquitectos Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps, por sus aportes a los centros de enseñanza.

La muestra y el recorrido guiado continuarán el sábado 7 de octubre de 14:30 a 17 horas.

Como cierre, el investigador carmelitano Juan Francisco Bacigalupe brindará una charla sobre el aporte a la construcción naval uruguaya de los ingenieros navales Juan José Bozzano y Thorwald Horn.
Organiza: Museo de la Industria Naval.

Gran Pericón Patrimonial

Plaza Artigas de Carmelo. Ignacio Barrios entre Carmen, Isidoro Rodríguez y Varela
Sábado 7, de 16 a 18 h
Gran Pericón Patrimonial, creado por la profesora referente de Danzas Folclóricas de Carmelo, María del Rosario Almandós Díaz, con la participación de instituciones educativas de la ciudad, atendiendo al tema del presente año “Constructores de Escuelas y Liceos”, y en coordinación con la institución del Liceo N.° 2 de Carmelo “Miguel Banchero Noaín” por sus 20 años de inauguración, además del reconocimiento del Pericón como “Patrimonio Cultural Inmaterial”. Se invitarán a artistas locales, musicales y recitadores.
Organiza: Profesora María del Rosario Almandós Díaz, que invita a bailar a instituciones educativas liceos N.° 1 y N.° 2, escuelas N.° 5, N.° 6, N.° 11 y N.° 92, IFD de Carmelo y UTU.

Liceo N.° 2 Carmelo “Prof. Miguel Banchero Noaín” | Maestras y nuestras escuelas rurales José Pedro Varela y Ansina

Durante los días jueves de octubre A coordinar en horario vespertino.
Charla y muestra fotográfica en local liceal.
Durante los jueves del mes de octubre se darán charlas sobre Dieste y el Plan Gallinal aplicado en las escuelas rurales a cargo de los alumnos de 6.° SH y 6.° AE.
Organiza: Liceo N.° 2 y Grupo Amapola en Patrimonio Funerario.

Sociedad Italiana “Vittorio Emanuele II” de Carmelo | Escuela N.° 5 de Carmelo. Su historia edilicia

Dr. Juan Zorrilla de San Martín, Carmelo
Sábado 7, 20 h
Charla “Creación y evolución de la Escuela N.° 5 de Carmelo”.
Organiza: Sociedad Italiana de Carmelo.

Sub Prefectura del Puerto de Carmelo | Muestra estática
Av. del Bicentenario 160
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Colonia del Sacramento, capital departamental

Batallón “Oriental” de Infantería Mecanizado N.° 4 | Día del Patrimonio

Baltasar Brum s/n, entre Tacuarembó y José Morán
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 17:30 h
Muestra de material y armamento, vehículos tácticos.
Equipamiento.
Recorridas por el Museo Histórico Cultural.
Demostración de adiestramiento de plantel de perros K-9 y demostración de la Banda de Músicos.
Organiza: Batallón “Oriental” de Infantería Mecanizado N.° 4.

Casa de la Cultura | Historias Patrimoniales

Rivera 346
Sábado 7, de 17 a 19 h
El edificio actual perteneciente a la Dirección de Cultura de la Intendencia de Colonia alberga un pasado histórico referencial relacionado a la consigna de esta edición 29.° del Día del Patrimonio 2023. En el marco de este proceso fue sede institucional del Liceo Departamental de Colonia.

- Mesas redondas.
- Conversatorios.
- Arquitectos ofrecerán charlas.
- Exdocentes y exalumnos darán testimonios enriquecedores.
- Presentaciones artísticas enmarcadas en la consigna.
- Exposiciones.

Organiza: Dirección de Cultura, Intendencia de Colonia.

Casa Pou de puertas abiertas

Barrio Histórico, Paseo de San Antonio 110
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 14 h
Presentación en homenaje a los arquitectos Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps.
Organiza: Consejo Ejecutivo Honorario de las Obras de Preservación y Reconstrucción de la Antigua Colonia del Sacramento.

Edificios escolares de Colonia del Sacramento. Una mirada arquitectónica en singular

Lugar de encuentro: Escuela N.° 2 de Colonia
Rivadavia 333, esq. Intendente Suárez
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Circuito guiado por edificios escolares del centro de la ciudad. Acceso universal.
Organiza: Escuela N.° 2 de Colonia del Sacramento.

Espacio Bautista Rebuffo | Historias Patrimoniales

Del Comercio 77
Domingo 8, de 14 a 16 h
- Visita de las exhibiciones del museo.
- Exposiciones.
- Personajes de épocas.
- Conversatorio.
- Charla con historiadores.

Organiza: Dirección de Cultura, Intendencia de Colonia.

Espacio Español | Visita libre

Barrio Histórico, De San José y España
Sábado 7 y domingo 8, de 11:30 a 16:30 h
Visitas libres al museo.
Organiza: Intendencia de Colonia.

Espacio Portugués | Puertas abiertas

Barrio Histórico, Enríquez de la Peña 180
Sábado 7 y domingo 8, de 11:30 a 16:30 h
Visitas libres al museo.
Organiza: Intendencia de Colonia.

Espacio Rebuffo | Museo de Colonia, puertas abiertas

Barrio Histórico, calle Del Comercio 77
Sábado 7 y domingo 8, de 11:30 a 16:30 h
Visitas libres al museo.
Organiza: Intendencia de Colonia, Dirección de Cultura.

Excavación arqueológica en predio “Casa de Alicia” | Visita asistida

Oficina técnica del Consejo Ejecutivo Honorario y Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación
Barrio Histórico, San Miguel esq. San Pedro
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 13 h, y de 14 a 17 h
La investigación arqueológica se desarrolla en el área asociada al Sistema Fortificado de la Colonia del Sacramento, donde en el siglo XVIII se edificaron los Cuarteles y el Baluarte de San Miguel.
Durante los días del Patrimonio la excavación se encontrará abierta y los arqueólogos responderán las consultas del público.
Organiza: Depto. de Arqueología, Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, Ministerio de Educación y Cultura.

Faro de Colonia | Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada

Barrio Histórico, San Francisco s/n entre Henríquez de la Peña y De San Pedro
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro Histórico conociendo sus instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

Fundación Fontaina Minelli | Reviviendo la historia

Salón de Piedra
Barrio Histórico, D'Portugal N.° 167
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Se abre a la población el salón de piedra con una rica historia.
Organiza: Fundación Fontaina Minelli.

Prefectura del Puerto de Colonia | Muestra estática

Barrio Histórico, Arquitecto Miguel Ángel Odriozola 480
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Colonia Valdense

Conmemorando 135 años del Liceo "Daniel Armand Ugon"

Av. Armand Ugon y Daniel Davyt
Domingo 8
10 h. Posta "Pasado, presente y futuro del D.A.U." Inicio en Casa Girot: Primer edificio del liceo.
12 h. Almuerzo de reencuentro en Club Esparta, con la actuación del coro "135 años del D.A.U."
15 a 17 h. D.A.U. de puertas abiertas.
Muestras fotográficas, producciones artísticas, aula expandida.
16:30 h. Reinauguración de sala de informática.
17 h. Acto protocolar: reconocimiento del D.A.U como Monumento Histórico Nacional en cierre del Día del Patrimonio 2023, con la presencia del ministro de Educación y Cultura, Pablo da Silveira, y autoridades departamentales. Acto a cargo de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, MEC.
18 h. Inauguración de Fotogalería en homenaje al D.A.U. en espacio de la Iglesia Evangélica Valdense.
Organiza: Liceo D.A.U.

Museo Pro Acervo Histórico de Colonia Valdense | Museo agrícola y de estilo de vida de los inmigrantes valdenses

Daniel Armand Ugon 1558
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 20 h
Muestra de maquinaria y herramientas del trabajo agrícola, medios de transporte y útiles usados en la vida de los agricultores y primeros pobladores de Colonia Valdense y sus alrededores en 1856.
Organiza: Asociación Civil Pro Acervo Histórico de Colonia Valdense.

Juan Lacaze

Biblioteca José Enrique Rodó | Apertura al público y visita guiada a la nueva reserva técnica de la Colección René Mora y laboratorio de arqueología

José Enrique Rodó 255
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, y a las 16 h
Visitas guiadas a los espacios de reserva técnica y laboratorio de arqueología y futuro Museo Mora, en Biblioteca Rodó. Algunos espacios no tienen acceso universal, 1.° piso por escalera. La actividad se insertará en las propuestas del circuito patrimonial local.
Organiza: Biblioteca J. E. Rodó y PIAAD-DICyT-MEC.

EPI - Espacio público integrador | Fin de semana del Patrimonio 2023

José Salvo, esq. Rivera
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 22 h
Paseos guiados, con guías de turismo, se visitarán los edificio e instalación patrimoniales. Proyección de documentales sobre la historia de la ciudad. Talleres para niños y niñas. Grupos musicales en vivo, ferias, bebidas y comidas a beneficios de escuelas y liceos.
Organiza: Comisión de Cultura del Municipio de Juan Lacaze.

Museo Puerto Sauce | Día del Patrimonio 2023

José Enrique Rodó 152
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 20 h
Muestra histórica. Historia del Ferrocarril en Puerto del Sauce. Gualberto Lesci Viera constructor. Constructores de escuelas y liceos.
Organiza: Museo Puerto Sauce.

Museo Puerto Sauce | Día del Patrimonio 2023
José Enrique Rodó 152
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 20 h
Muestra histórica. Historia del Ferrocarril en Puerto del Sauce. Gualberto Lesci Viera constructor. Constructores de escuelas y liceos.
Organiza: Museo Puerto Sauce.

Nueva Helvecia

Centro Cultural de Colonia Suiza | Educación patrimonial de UTU en la Colonia Suiza Gilomen 1231 casi 25 de Agosto

Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Exposición audiovisual sobre la enseñanza técnica en la Colonia Suiza Nueva Helvecia.
Charla sobre la historia de la educación técnica en la región. Exposición fotográfica, la educación técnica ayer y hoy.
Se dispondrán auriculares para escuchar anécdotas, historias y experiencias mediante entrevistas y grabaciones antiguas.
Visitas al nuevo edificio de la Escuela Técnica Nueva Helvecia.
Organiza: Escuela Técnica de Nueva Helvecia y Escuela Superior de Lechería de Colonia Suiza.

Centro Cultural de Colonia Suiza-Museo y Archivo Regional | Muestra de fotografías y croquis de los centros educativos. Charla sobre Patrimonio Educativo de la ciudad

Av. Federico Gilomen 1231 entre Colón y 25 de Agosto.
Sábado 7 y domingo 8, de 16 a 20 h
La muestra ilustrará la historia, la arquitectura y la importancia de cada institución en el desarrollo educativo de Nueva Helvecia.
La charla abordará la relevancia del Patrimonio Educativo, resaltando la contribución de cada centro y el impacto en la formación de generaciones de estudiantes.
Organiza: Centro Cultural de Colonia Suiza junto con su Museo y Archivo Regional.

Nueva Palmira

Museo “Prof. Lucas Roselli” de Nueva Palmira | Muestra sobre centros educativos de la ciudad

Calle Lucas Roselli 1130
Sábado 7 y domingo 8, de 20 a 23 h
Muestra fotográfica e imágenes históricas de los centros educativos.
Accesibilidad universal.
Organiza: Museo “Prof. Lucas Roselli” de Nueva Palmira.

Prefectura del Puerto de Nueva Palmira | Muestra estática

Paraguay y Ultramar
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Pueblo Bertín - Paraje Riachuelo

Comercio de Ramos Generales “Bertín Hnos.” y La Vieja Estación | “La Historia en Ómnibus… en Pueblo Bertín – Paraje Riachuelo’’

Ruta 50 km 2, esquina Ruta 1 Vieja (km 165 Ruta 1 Brigadier General Manuel Oribe)
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 19 h
Los tres edificios donde se situarán las exhibiciones son de fácil acceso.

- La Vieja Estación, un lugar emblemático, una estructura edilicia antigua, típica de las viejas estaciones de servicio, en la cual se exhiben innumerables objetos y materiales relacionados a la temática, con una mística propia de la zona. En su entorno plaza de comidas.

- El Comercio Bertín Hnos., es un “museo viviente”, el cual preserva la esencia de los viejos almacenes rurales de ramos generales, con exhibición de artículos de almacén, tienda, talabartería, ferretería, barraca, fábrica de carruajes y acopio de cereales y frutos del país. Dentro del mismo, se podrán degustar variadas infusiones acompañadas de pastelería y repostería propias de la zona, en un entorno cálido e histórico.

- En el viejo granero: Exposición Histórica “La Historia en Ómnibus… la Evolución del Transporte de Pasajeros en el Uruguay”, donde los de expositores exhibirán fotografías antiguas, maquetas a escala, boletos, matrículas, artículos varios, material audiovisual que revelan la evolución del transporte por ómnibus en nuestro país, además de mantener vivo el recuerdo de aquellos viajes en ómnibus de otras épocas. En los alrededores se exhibirán varios ómnibus, de diferentes años, pudiéndose encontrar vehículos de 1937 hasta la actualidad, que muestran la evolución del transporte a nivel nacional.

- Además, se realizarán diversas actividades recreativas y didácticas para niños y adultos, con el objetivo de compartir nuestra historia y las propias tradiciones de la zona, de manera de generar un espacio de aprendizaje, conocimiento y reflexión.

Organiza: Grupo A.C.L.O.

Riachuelo

Las canteras de Riachuelo y la Escuela N.° 56

Por ruta 1 se ingresa en la radial con ruta 50 al sur por calle Uruguay
Sábado 7 y domingo 8, de 9:30 a 13:30 h
Visita a dos canteras de Riachuelo, una en actividad Cante- ras de Riachuelo, y otra ya cerrada Cantera de “La francesa”. Se relatarán historias de los inmigrantes que trabajaron en las canteras y se establecerá la relación que existió con la Escuela N.° 56 de la zona.
Organiza: Grupo de vecinos de Riachuelo, responsables: Aníbal Embon, José Boccagni, Silvana Casero.

Panadería Buenas Migas (ex Panadería Casero) | Meriendas escolares de ayer y de hoy

Ruta 1 km 165.500
Sábado 7, de 9 a 17 h y domingo 8, de 9 a 13 h
En esta panadería artesanal establecida en 1935, relataremos historias de las meriendas que llevaban los escolares a la escuela, y se degustarán diferentes productos panificados y dulces de elaboración propia.
Organiza: Grupo de vecinos de Riachuelo.

Rosario

Iglesia parroquial Nuestra Señora del Rosario | Visita guiada

Rincón e Ituzaingó
Sábado 7 y domingo 8, inscripción previa.
La iglesia permanece abierta todo el día (salvo en horario de Misa) y las visitas guiadas se realizan en diferentes horarios que se informan al momento de la inscripción.
Visita guiada a la iglesia parroquial y a la torre. La iglesia tiene acceso universal; la torre tiene escaleras empinadas. Las visitas guiadas se realizan en grupos reducidos y con inscripción previa en la Oficina Parroquial (de martes a viernes de 15:30 a 18 horas - teléfono y WhatsApp 4552 2038). Los menores de edad deben ir acompañados por un adulto.
Organiza: Parroquia Nuestra Señora del Rosario.

Liceo "Agustín Urbano Indart Curutchet" | 90 años del Liceo AUIC Rosario, Monumento Histórico Nacional

Br. José Enrique Rodó 500, esq. El Éxodo
Sábado 7, de 10 a 16 h
Visita al local liceal y muestra fotográfica. Muestra ubicada en planta accesible.
Organiza: Liceo AUIC y Comisión de Cultura Municipio de Rosario.

M.A.R. Museo y Archivo de Rosario | Caminata fotográfica del Patrimonio

Ruperto Borrás casi Colón
Domingo 8, inicio 16 h
Caminata fotográfica por la ciudad de Rosario, a cargo de la fotógrafa y tallerista Daniela Hernández, abierta y gratuita a todo público, salimos desde el Museo y Archivo de Rosario a las 16 horas. Visitaremos los centros educativos actuales y anteriores, teniendo una guía de tips fotográficos para lograr un mejor registro.
Organiza: Municipio de Rosario, Comisión de Cultura,
M.A.R. Museo y Archivo de Rosario, Daniela Hernández Fotografía.

Semillero

Estación Experimental “Dr. Alberto Boerger” INIA La Estanzuela | Visita al Patrimonio Edilicio e Histórico de la Estación

Ruta 50 km 11, Colonia
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 13 h
Recorrido histórico por La Estanzuela donde se podrá visitar la Casa del Dr. Alberto Boerger, fundador de la Estación Experimental, y observar sus objetos personales que dan cuenta de cómo este líder de la investigación agropecuaria nacional, realizó importantes trabajos experimentales, que por su alcance tienen repercusión internacional. Sus restos descansan en el propio parque la Estación Experimental, dando cumplimiento a su último deseo expresados en emotivo testamento, que conoceremos en la visita. Se escucharán relatos de la historia transcurrida desde 1914 y se familiarizará con tradiciones que se mantienen como el “sonar” de campana que marca aún hoy los tiempos laborales, manteniendo una tradición que nos recuerda nuestros orígenes. La Estanzuela es hoy una de las 5 estaciones experimentales del Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria, instituto líder junto a otros actores nacionales en la investigación agropecuaria, que permite mejoras en la tecnología de producción de nuestro agro, cuidando y conservando los recursos naturales y el ambiente, e innovando para mejorar la calidad de los alimentos que Uruguay consume y exporta.
Organiza: INIA La Estanzuela.

San José

Lista de actividades en el departamento de San José por localidades en orden alfabético.

Colonia Italia, Colonia Wilson, Ecilda Paullier, Kiyú, Mal Abrigo, Rodríguez, San José de Mayo, Tala de Pereyra.

Colonia Italia

Escuela N.° 17 Abner Prada | Museo Escolar

Ruta 45 km 60 - Colonia Italia
Domingo 8, de 14 a 18 h
Apertura del Museo escolar Abner Prada, con recorrido guiado por alumnos de la Escuela N.° 17. Reseña histórica de la evolución del edificio escolar. Danzas folklóricas a cargo de los alumnos de la institución. Actuación de grupo de danzas.
Organiza: Escuela N.° 17 Abner Prada.

Colonia Wilson

Central Térmica Punta del Tigre | visita guiada

Ruta 1 km 39500 más 7 aprox. por Camino Calcagneo
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 16 h
Recorrido por las instalaciones de la Central Térmica Punta del Tigre. Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

Ecilda Paullier

Patrimonio en Cabaña Paullier

Ecilda Paullier, por Ruta N.° 11 (José Batlle y Ordóñez), se toma Camino Cabaña Paullier por 3 km
Viernes 6 y domingo 8 de octubre

Viernes, 15 h. Actividad recreativa con estudiantes de UTU y Liceo José Larguero: caminata y visita a La Cabaña Paullier partiendo de Ruta 11.

Domingo, de 10 a 17 h. Instalaciones de la Cabaña Paullier abiertas, merienda con adultos mayores.
Las actividades se realizarán en la Cabaña Paullier, declarada Monumento Histórico Nacional, símbolo del espíritu emprendedor de aquella familia que hace más de un siglo sentaba las bases fundacionales de esta progresista localidad del departamento de San José. La histórica cabaña, ubicada sobre las márgenes del arroyo Cufré, es un verdadero ejemplo de construcción de la época.
Organiza: Grupo por el Patrimonio de Ecilda Paullier.

Kiyú

Sendero Eco-arqueológico de Kiyú

Calle Ibirapitá esq. Luz Marina
Domingo 8, de 10 a 16 h
Visitas guiadas a las 10, 13 y a las 15 horas. Sendero de dificultad media a baja. Inscripciones hasta 24 horas antes a cirat@dicyt.gub.uy
Organiza: Centro de Investigación Regional Arqueológica y Territorial (CIRAT, San José), Programa de Investigación Antropo-arqueológica y Desarrollo, Dirección Nacional de Innovación, Ciencia y Tecnología-MEC-Intendencia de San José.

Mal Abrigo

Parque Ferroviario | Mal Abrigo pueblo turístico

Aparicio Saravia y Gral. Artigas.
Sábado 7 y domingo 8, de 10:30 a 19:30 h
Visita al Museo de la Estación de Tren, taller de locomotoras, casillas, recorrido por el casco viejo del pueblo y Escuela N.° 60 “Martin Rogelio Camy”.
Organiza: Grupo Gestor Mal Abrigo.

Rodríguez

Centro Cultural “Casa de Rodríguez” y Centro para Adolescentes | “Anécdotas del viejo Liceo”

Calle Mario Bértola 975
Sábado 7, de 16 a 19 h
Con la realización de esta actividad se busca congregar a personas vinculadas al liceo que funcionó en el local anteriormente mencionado, compartiendo anécdotas de la época en aquel lugar de estudio. Accesibilidad universal. Organiza: Centro Cultural “Casa de Rodríguez” y Centro para Adolescentes.

Club de Leones de Rodríguez | Conferencia sobre los edificios educativos de Rodríguez, sus historias, sus arquitectos, sus planos. A cargo del Prof. Pablo Rivero

León Jude 986
Sábado 7, 19 h
Conferencia sobre los edificios educativos de la ciudad de Rodríguez, sus historias, sus planos, sus arquitectos. Accesibilidad universal.
Organiza: Club de Leones de Rodríguez.

Club de Leones de Rodríguez | Exposición de fotografías y planos de los edificios educativos de la ciudad de Rodríguez

Diego Lamas 986
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Exposición de fotografías y planos de los edificios educativos de Rodríguez.
Accesibilidad universal.
Organiza: Club de Leones de Rodríguez.

San José de Mayo - capital departamental

Batallón de Infantería Mecanizado N.° 6

Avenida Larriera y Charrúa Sábado 7, de 10 a 13 h
Recorrida por las instalaciones del Batallón, pasaje por pista de obstáculos y stands. Muestra de actividades.
Recorrida en vehículos del Batallón.
Organiza: Batallón de Infantería Mecanizado N.° 6.

Espacio Cultural Ignacio Espino | Patrimonio Vivo Fest

Br. Manuel D. Rodríguez 610
Sábado 7, de 15 a 23:59 h
Espectáculos, encuentros, reflexiones en diálogo entre el patrimonio inmaterial y el patrimonio material.
Organiza: Intermedios producciones - Red Las Vías.

Espacio Cultural San José | Visitas guiadas y exposiciones

18 de Julio 509 esq. Treinta y Tres
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Visitas guiadas por el edificio, exposiciones y museo virtual Hugo Nantes.
Organiza: Intendencia de San José, Dirección de Cultura.

Museo Departamental de San José | Instituto Histórico Cultural y Museo de Bellas Artes

Dr. Becerro de Bengoa 493
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h, y de 15 a 19 h
Museo de puertas abiertas.
Organiza: Museo de San José.

Taller El Terrón | Construyendo experiencias socio-educativas

Bengoa 694, entre Rincón y Colón
Sábado 7, Cine-foro, de 17:30 a 20 h
Las propuestas son una invitación a encontrarnos desde diálogos constructivos, experiencias creativas; al disfrute de investigar con arcilla y dejarnos interpelar por el cine. Pero sobre todo, ambas propuestas, invitan a la construcción individual desde experiencias en colectivo.
Cine-foro: Se proyectará el documental La Educación prohibida, que cuestiona las formas de educación moderna planteando la necesidad de un nuevo paradigma educativo. Luego de la proyección se compartirán reflexiones a modo de debate.
Organiza: Taller El Terrón.

Taller El Terrón | Noche de cerámica

Bengoa 696, esquina Rincón.
Sábado 7, de 20 a 21:30 h
Noche de cerámica es una instancia para acercarse a la expresividad cerámica entre charlas y aperitivos.
Organiza: Taller Terrón.

Teatro Macció | Visitas guiadas

18 de Julio y 25 de Mayo
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 19 h
Visitas guiadas por la sala del Teatro Macció.
Contamos con rampa de acceso y baños inclusivos.
Organiza: Intendencia de San José

Tala de Pereyra

Escuela y Campo de Tiro con Arco Ceibo Blanco | Torneo de Arquería Medieval-Cuarta Edición

Camino Tala de Pereyra con entrada en el km 78,500 de la ruta 3
Domingo 8, de 10 a 17 h
Torneo de arquería medieval donde los arqueros participantes están caracterizados de época, paseo artesanal caracterizado, plaza de gastronomía, recreación histórica y música celta en vivo. Acceso universal.
Organiza: Arquería Ceibo Blanco.

Soriano

Lista de actividades en el departamento de Soriano por localidad en orden alfabético.

Altos del Perdido, Dolores-Paso de la Arena, Duraznito, Mercedes-capital departamental, Palmar, Santa Catalina, Villa Soriano.

Altos del Perdido

Escuela rural N.° 85 - Museo Escolar Rural | Visita guiada

Acceso desde Ruta 57 Km 3, y recorrer 18 km por camino a Cuchilla El Perdido
Sábado 7, de 14 a 19 h
Visita guiada por la salas del Museo donde se puede reconocer la historia de la población del Perdido y de la historia de la escuela rural.
Organiza: Museo Escolar Rural, Escuela Rural N ° 85.

Dolores - Paso de la Arena

Escuela N.° 64 - Paso de la Arena | Presentación de las obras de la nueva

M. Freire esq. Zapicán, Dolores
Sábado 7, de 9 a 18 h
Recorrido por las instalaciones de más de 500 m2, de la nueva Escuela N.° 64, realizada en el sistema constructivo Steel Framing con donaciones parciales de empresas integrantes del Instituto Uruguayo de la Construcción en Seco (IUCOSE).
Organiza: IUCOSE / Consorcio Mezzeta - Singular Housing / Comisión de padres.

Duraznito

Museo Rural “Casiana Techeira de Vigo” | Revalorizando juegos y juguetes tradicionales

Camino Duraznito s/n
Sábado 7, de 13 a 19 h
Investigación sobre los juegos y juguetes de la época de los abuelos.
Taller de elaboración de juguetes caseros haciendo partícipe a la comunidad.
Jornada de encuentro interescolar y para compartir esos juegos.
Exhibición de juguetes del museo.
Espectáculo musical a cargo de Sergio Pérez Neme.
Organiza: Escuelas N.° 71, N.° 100, N.° 107, y Museo Rural “Casiana Techeira de Vigo”.

Mercedes, capital departamental

Centro Histórico y Geográfico de Soriano | Adhesión al Día del Patrimonio

Calle Artigas 618
Sábado 7, de 18 a 20 h
Exposición del acervo museístico de la sede del Centro Histórico y Geográfico de Soriano y atención guiada a los visitantes.
Organiza: Centro Histórico y Geográfico de Soriano.

Escuela Técnica Superior Mercedes “Pedro Blanes Viale”

Eduardo Víctor Haedo N° 458
Sábado 7, de 14 a 17 h.
Actividades propias del centro y trabajo sobre el edificio escolar del Liceo N° 1 de Mercedes José M. Campos, elaborado por estudiantes de Construcción.
Por más información:
www.utu.edu.uy
https://www.facebook.com/UTUoficial/
https://twitter.com/utu_uruguay,
https://www.instagram.com/utuoficial/
Organiza: DGETP-UTU.

Museo Alejandro Berro | Muestras en Museo Alejandro Berro

Camino Julio Gil Méndez s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 19 h
Muestra permanente del museo con una colección de fósiles de Megafauna del Cuaternario que destaca una caparazón casi completa de Glyptodonte, varias salas dedicadas a la vida y obra del Barón de Mauá y la exhibición del Antropolito de Mercedes, pieza emblemática de la prehistoria nacional.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Museo de la Industria - Parque Calera Real | Un paseo por la industria

Camino Julio Gil Méndez s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 19 h
Recorridos por el Parque Calera Real y por el Museo de la Industria de Soriano.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Pinacoteca Eusebio Giménez | Muestra Pictórica

Eusebio Giménez esq. 28 de Febrero
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 19 h
Muestra pictórica de referentes del arte departamental, nacional e internacional.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano.

Palmar

Central Hidroeléctrica del Río Negro | Visita guiada

Central Palmar
Ruta 55, km 16, a 75 km por carretera de Mercedes
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 13 h
Visita guiada a sala de mando de la Central Palmar.
Organiza: UTE.

Santa Catalina

Capilla Santa Rosa de Lima | Celebrando el Patrimonio

Rufino Vázquez esq. Alfonso Green
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 19 h
Muestra fotográfica y de objetos en homenaje a Alfredo Jones Brown y Juan Scasso.

Sábado 7, danza y presentación de un libro.
17 h. Baile del Pericón.
18 h. Presentación de libro sobre la historia de Santa Catalina.

Domingo 8, misa y espectáculo
10:30 h. Misa dominical.
17 h. Actuación Orquesta Juvenil del Conservatorio de Música de Soriano.

Organiza: Comisión de Vecinos de Santa Catalina - Junta Local de Santa Catalina - Área Museos y Patrimonio, Intendencia de Soriano.

Villa Soriano

Museo Maeso | Tormenta en el Maeso

Juan A. Lavalleja esq. 25 de Agosto.
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 19 h
Presentación de la muestra colectiva La Tormenta a cargo del colectivo artístico internacional I Found You. La misma explora a través de una instalación artística temas como el tornado de Dolores, la pandemia de COVID-19 y la resiliencia de la gente para salir de estas crisis.
Se suma la muestra permanente del Museo “Arcilla, piedra y hueso a orillas del Hum”, que explora a través de piezas arqueológicas de la colección de Carlos Maeso Tognochi, la manifestaciones culturales de los indígenas que habitaron esta zona del país.
Organiza: Área Museos y Patrimonio - Intendencia de Soriano - Junta Local de Villa Soriano - Colectivo I Found You.

REGIÓN LITORAL



Paysandú

Lista de actividades en el departamento de Paysandú, por localidad en orden alfabético.

Cañada del Pueblo, Paraje Tres Árboles - Pueblo Morató, Paysandú - capital departamental, Quebracho, Queguayar, Villa Tambores.

Cañada del Pueblo

Escuela N.° 85 “Juan Carlos Henderson” | Conociendo nuestra escuela

Ruta 26 km 113 y 13 km de camino vecinal
Sábado 7, de 10 a 12 h
Muestra fotográfica, y explicación oral a través del relato de los niños.
Organiza: Escuela N.° 85.

Paraje Tres Árboles - Pueblo Morató

Estancia Buen Retiro - Castillo Morató (MHN) | Circuito guiado

Pueblo Morató al norte, 25 km (Paraje Tres Árboles, Camino de Paso del Sauce del Queguay)
Domingo 8 de octubre, de 10 a 14 h
Circuito guiado por el sitio, con agenda previa (reserva finaliza el lunes anterior a la actividad), cupo de hasta 15 personas, reservas por WhatsApp 092656150.
Caminata por el campo y visita de alguna de sus construcciones, con dificultad dificultades para el desplazamiento.
Comienza a la hora 10 y finaliza a la hora 14 con un brindis de invitación, con explicación sobre el “La importancia de la construcción de los cercos de piedra en las estancias misioneras”.
Organiza: Barreto & Morató turismo, Monumento Histórico Nacional - Bien de Interés Patrimonial de Paysandú - Sello Uruguay Natural de MinTur.

Paysandú, capital departamental

Escuela N.° 2: Un edificio emblemático de la historia sanducera

Escuela de Práctica “José Gervasio Artigas”
Ituzaingó 1348 esq. José Pedro Varela
Sábado 7, de 18 a 20 h
Visita guiada al local escolar, presentación sobre su historia y construcción del edificio inaugurado en 1933, visita al Museo Escolar, intervención artística (mimos y estatuas vivientes).
Organiza: Escuela N.° 2 de Práctica “José G. Artigas”.

Escuela N.° 25 | Nuestra escuela Patrimonio de la educación pública

Barrio San Félix
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 15 h
A través de distintos recursos mostraremos las distintas transformaciones a lo largo de su historia.
Organiza: Escuela N.° 25.

Escuela Técnica Superior Paysandú | 102 años de educación técnica

Montecaseros 875
Sábado 7, de 10 a 17 h
Actividades y recorrido guiado por el local escolar.
Organiza: UTU Paysandú.

IFD Paysandú "Ercilia Guidali de Pisano" | La historia de un referente nacional de la formación en educación

Florida 1181 entre Zorrilla de San Martín y Luis Alberto de Herrera
Sábado 7, de 13 a 17 h
Los visitantes podrán recorrer distintos espacios en los que conocerán aspectos vinculados con lo pedagógico, lo histórico y lo cultural:
- Proyección de una reseña biográfica de la maestra Ercilia Guidali de Pisano.
- Recorrido histórico del proceso fundacional y la concreción de su propia sede.
- Exposición de fotografías en homenaje a la institución y a quienes la han transitado a lo largo de varias décadas.
- Muestra itinerante de referentes del pensamiento pedagógico nacional.
- Testimonios de integrantes de la comunidad educativa: vivencias de distintas épocas.
- Intervención plástica y musical con participación de docentes y estudiantes del centro.

Organiza: Integrantes de la comunidad educativa del IFD Paysandú.

Museo del "Gral. Leandro Gómez" | Visita

Batallón "Gral. Leandro Gómez" de Infantería Mecanizado N.° 8.
Br. Artigas 2452 entre Dr. Antonio Estefanell y República de Bolivia
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 16 h
Visita a la sala museográfica de la Unidad, mausoleo del "Gral. Leandro Gómez" y muestra institucional.
Organiza: Ejército Nacional.

Tour "Identidad Sanducera"

Plaza Constitución
Sábado 7, de 17 a 18:30 h
Un recorrido por las raíces de la ciudad Heroica, industrial, cultural y universitaria. La invitación consiste en un tour guiado a pie donde los caminantes podrán conocer historias, personajes y las anécdotas más particulares que hacen a la memoria e identidad del pueblo sanducero.
Organiza: Viví Paysandú / Uruguay Alternativo.

Quebracho

Patrimonio Quebrachense

Salón Comunal del Municipio
25 de Mayo y Artigas
Del sábado 7 al 13 de octubre, de 9 a 16 h
Muestra de los resultados de investigación sobre los edificios educativos de la zona del Municipio local. Se busca resaltar las historias particulares de cada una.
Organiza: Comisión Patrimonio local de Quebracho.

Queguayar

Escuela N.° 78 | Un lugar para vivir con alegría

Ruta 3 km 410
Sábado 7, de 10 a 15 h
Se llevará a la práctica nuestro proyecto de identidad con la escuela de puertas abiertas. El trabajo se inició el 19 de mayo de este año, al cumplir 69 años la escuela. Se continuará la actividad sociocomunitaria con acceso a: documentos, libros oficiales, fotos, blog escolar para finalizar votando el nombre para nominar la escuela. Desde lo curricular se realizará una maratón ceibal para trabajar con tecnología y distintos recursos hasta llegar al concepto Patrimonio.
Organiza: Escuela N.° 78. Comisión fomento.

Villa Tambores

Tambores de antaño | Muestra

Sala de sesiones del Concejo Municipal de Tambores.
Calle 18 de Julio s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 12 h
Semana hábil del 9 de octubre en delante de 9 a 15 h
Muestra de fotos de viviendas y diferentes puntos donde nuestra sociedad se reunía, realizaba actividades comerciales y/o sociales desde 1920 en adelante, quedando en forma permanente para el acervo cultural.
Exhibición de las primeras actas del Primer Concejo Municipal de Tambores por Paysandú, año 1927, y foto de su primer presidente, don Vicente Olagaray.
Asimismo, invitamos a la población a visitar la Sala Doctor Juan M. Dalto, Biblioteca Municipal “Ricardo Pereira Núñez”, con 63 años de trayectoria. Ubicado en la Casa de Cultura de Tambores.
Más información en la pág. web del Municipio de Tambores.
Organiza: Municipio de Tambores. Dpto. de Paysandú.

Río Negro

Lista de actividades en el departamento de Río Negro, por localidad en orden alfabético.

Fray Bentos- capital departamental, Nuevo Berlín, San Javier, Young.

Fray Bentos, capital departamental

Biblioteca Pública | Intervención

Varela entre 18 de Julio y Rincón, Fray Bentos
Viernes 6 de octubre, 8 h
Creación de carteleras con datos de la obra y biográficos de los homenajeados
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Casa de la Cultura Pedro Marín | Patrimonios de mi ciudad

Centro Cultural Nacional
Av. Dr. Zeballos N.° 3410, Fray Bentos
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Visitas guiadas por el edificio y reproducción de audiovisual alusivo a los homenajeados.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Edificio Stella D'Italia | Patrimonios de la ciudad

18 de Julio entre 25 de Mayo y 25 de Agosto, Fray Bentos
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 15 h
Reconocer los edificios emblemáticos de la ciudad.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Evolución de la educación en el sitio patrimonial | Recorrido guiado

Punto de encuentro: Anfiteatro Barrio Anglo, Fray Bentos
Rambla Dr. Andrés Montaño s/n
Sábado 7 y domingo 8
Primer recorrido a las 10 h, y segundo a las 12:30 h.
Recorridos guiados por el barrio histórico y acceso a la fábrica donde se visitarán los edificios emblemáticos que hoy cumplen funciones de educación inicial, primaria y universitaria (CAIF / Escuela N.° 3 / UTEC).
Organiza: Museo de la Revolución Industrial.

Historia en fotografías | Muestra digital

Medios Digitales de la Intendencia de Río Negro, Fray Bentos
Domingo 1 de octubre, 8 h
Muestra a través de un video con fotografías seleccionadas de las obras de los arquitectos homenajeados en este Día del Patrimonio 2023, acompañado de su biografía.
Organiza: Intendencia de Río Negro - Departamento de Educación y Cultura.

Museo Solari | Patrimonio de la ciudad

33 Orientales entre 18 de Julio y Rincón, Fray Bentos
Sábado 7 y domingo 8, de 12 a 18 h
Visita guiada con entrega de folletería alusiva a los homenajeados.
Organiza: Intendencia de Río Negro - Departamento de Educación y Cultura.

Prefectura del Puerto de Fray Bentos | Visita guiada

Luis Alberto de Herrera 1249
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Teatro Miguel Young | Patrimonios de mi ciudad

25 de Mayo esq. Zorrilla, Fray Bentos
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 17 h
Visitas guiadas por el edificio y reproducción audiovisual de material didáctico alusivo a la fecha.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Nuevo Berlín

MABRU | Nuestro Patrimonio vivo

Museo Arqueológico del Bajo Río Uruguay, Nuevo Berlín
Dr. Romay 1002
Lunes 9 de octubre, de 10 a 16 h
Visitas guiadas por el museo, taller de cerámica para niños y reparto de folletería alusiva a los homenajeados.
Organiza: Intendencia de Río Negro - Municipio de Nuevo Berlín.

San Javier

Sala Pobieda | Patrimonio de mi Pueblo

Av. Artigas esq. Basilio Lubkov, San Javier
Sábado 7, de 10 a 11 h, y de 14 a 15 h
Reproducción de audiovisual alusivo a la temática de patrimonio 2023.
Organiza: Intendencia de Río Negro - Municipio de San Javier.

Young

MUARN | Conociendo mi patrimonio

Museo Arqueológico de Río Negro
Río Negro y 19 de Abril, Young
Viernes 6 de octubre, de 10 a 18 h
Visitas guiadas al museo, taller de cerámica, artes rupestres y plantas autóctonas, entrega de folletería didáctica sobre la historia y la obra de los homenajeados en este Patrimonio 2023.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Teatro Atenas | Recuperando la historia desde la fotografía

18 de Julio 1924, Young
Sábado 7, 18:30 h
Inauguración de la exposición fotográfica del Teatro Atenas a largo de la historia.
Organiza: Intendencia de Río Negro.

Salto

Lista de actividades en el departamento de Salto, por localidad en orden alfabético.

Salto, capital departamental

Salto, capital departamental

Centro Cultural Gran Hotel Concordia

Uruguay 749 entre Asencio y Amorim
Sábado 7, de 17 a 19 h
Recorrida por las instalaciones del Monumento Histórico Nacional, su historia en sus patios y la habitación donde pernoctó Carlos Gardel.
Organiza: Gran Hotel Concordia.

Cementerio central | Sendero sensible

Acuña de Figueroa 799
Sábado 7, de 10 a 11 h, y de 14:30 a 15:30 h
Recorrida por algunos pasajes de la necrópolis de Salto destacando panteones declarados como monumentos históricos.
La antropóloga Patricia Martínez nos invita a un verdadero museo al aire libre para apreciar obras de artistas de renombre como lo son Giovanni del Vecchio; Giacomo Lena; José Luis Zorrilla de San Martín o Edmundo Prati.
El recorrido recrea parte de lo que los llevó a aquellos inmigrantes a tener enterramientos comunes y procurar que trascendieran a su época además.
Organiza: Comisión Honoraria de Patrimonio Histórico de Salto.

Chalet Las Nubes | Entrega del Premio PEGUÁ y presentación de una nueva edición de Postales de la arquitectura salteña

Av. Enrique Amorim 1700
Viernes 6 de octubre, de 19 a 21 h
La Delegada Departamental Salto de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU) hará entrega del Premio PEGUÁ junto a la presentación de una nueva edición de Postales de la arquitectura salteña.
Organiza: La Delegada Departamental Salto de la Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU).

Chalet Las Nubes | “Arquitecturas educativas en salto desde el siglo XIX hasta el presente”

Av. Enrique Amorim 1700
Sábado 7, de 19 a 20:30 h
Recorrido virtual de imágenes de los centros educativos más significativos del departamento de Salto, evocando a quienes los proyectaron, desde el punto de vista arquitectónico y su rol pedagógico a cargo del Arq. Hugo Ferreira Quirós e invitados.
Organiza: Asociación Amigos de Las Nubes. Departamento de Salto.

Escuela Superior “Catalina Harriague de Castaños” | Muestra del centro escolar

José Pedro Varela 441 esq. Juan Carlos Gómez
Sábado 7, de 10 a 14 h.
Actividades propias del centro y presentación de un trabajo, elaborado por estudiantes de Construcción, sobre el edificio Instituto Politécnico Osimani y Llerena (IPOLL), del arquitecto José Scheps.
Por más información:
www.utu.edu.uy
https://www.facebook.com/UTUoficial/
https://twitter.com/utu_uruguay
https://www.instagram.com/utuoficial
Organiza: DGETP-UTU.

Liceo N.° 1 de Salto | Charla con el arquitecto Gustavo Scheps

General Artigas 1400
Jueves 5 de octubre, 19 h
En el marco de las celebraciones por el Día del Patrimonio, contaremos con la presencia del arquitecto Gustavo
Scheps, hijo de uno de los homenajeados y diseñador del edificio de Centro Regional Norte de la Universidad de la República, Salto. Oportunidad más que propicia para que estudiantes, interesados en la temática y público en general dialoguen con dicho profesional acerca del edificio del Liceo N.° 1 IPOLLL y la obra de su padre, José Scheps.
Organiza: Comisión Honoraria de Patrimonio Histórico de Salto.

Liceo N.° 1 Instituto Politécnico Osimani y Llerena | 150 Años Instituto Politécnico Osimani y Llerena

Gral. Artigas y Dr. Bortagaray
Sábado 7, de 18 a 22 h
Visitas guiadas por la institución con estudiantes de la carrera terciaria de turismo de UTU, intervenciones de estudiantes de 5.° y 6.° de Arte, Coro institucional, estatuas vivientes, Observatorio astronómico para observaciones estelares del cielo en ese período, proyección de video que cuenta la historia de la institución desde su fundación en 1873 hasta nuestros días y la historia del actual edificio inaugurado en 1971, obra del arquitecto Scheps (homenajeado en este día), visita guiada a Biblioteca con la muestra de instrumentos didácticos y colecciones de libros de los siglos XIX, XX y XXI, con su mobiliario original, allí se anotaban para que las bibliotecarias los ubicaran en sus cursos cuando eran estudiantes, exposición de obras pictóricas y escultóricas de estudiantes. Accesibilidad universal en planta baja con entrada para dicha planta.
Organiza: Liceo N.° 1 Salto.

Mercado 18 de Julio | Muestra y Circuito “Educación y Patrimonio”

Uruguay 1050
Viernes 6 de octubre, de 18 a 20 h
La actividad hace visible arquitectos y constructores significativos para el patrimonio salteño cuyas obras fueron realizadas o albergan instituciones educativas. Accesibilidad universal.
Se presentará una pequeña muestra en imágenes y se propondrá circuito que referencia personalidades e instituciones.
Organiza: Mercado 18.

Museo de Bellas Artes de Salto “María Irene Olarreaga Gallino” | Visita guiada

Uruguay 1067
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h, el sábado habrá actividad musical.
Visitas guiadas. El Museo estos días contará con horario extendido.
Organiza: Coordinación Cultura de Intendencia de Salto.

Parque Solari | Visita guiada

Av. Blandengues y Enrique Amorim
Sábado 7 y domingo 8, de 15 a 17 h
En el marco de las celebraciones por sus 100 años invitamos a realizar una recorrida guiada por tan importante parque de nuestra ciudad, allí se contará la historia del lugar, datos pintorescos y anécdotas por parte de la Sra. Isidra Solari.
Organiza: Comisión Honoraria de Patrimonio Histórico de Salto y Coordinación Cultura de Intendencia de Salto.

Recorrido a instituciones de enseñanza icónicas de la ciudad

José Pedro Varela entre Florencio Sánchez - Artigas y Florencio Sánchez - Paraguay y Camino del Éxodo
Sábado 7, a las 10 horas, y a las 16 h
Visita a instituciones de enseñanza de gran arraigo histórico en la ciudad de Salto.
Organiza: Asociación de Amigos del Patrimonio Histórico y Cultural de Salto.

Teatro Larrañaga | Visita guiada

Joaquín Suárez 39
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Actividad guiada por uno de los monumentos históricos del departamento de Salto, inmejorable oportunidad para conocer más acerca de esta obra que tiene la particularidad de contar con un telón único, donde se aprecian programas de varias obras que se han presentado en su escenario.
Organiza: Comisión de Patrimonio Histórico de Salto y Coordinación Cultura de Intendencia de Salto.

REGIÓN NORTE



Artigas

Lista de actividades en el departamento de Artigas, por localidad en orden alfabético.

Artigas - capital departamental

Artigas - capital departamental

Centro Cultural Nacional | visitas guiadas a los lugares nominados como Patrimonio Histórico Nacional y Departamental

Cada Institución determinará los horarios especiales en que se harán los recorridos.
Punto de encuentro: Lecueder 606 esq. José Pedro Varela

Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 18 h
Recorrida didáctica junto a UNI3 de los diferentes lugares de interés.
Teatro callejero con el Cuerpo estable de esta Dirección, presentación del Cuerpo de Danza, Sinfónica Juvenil y Banda Departamental de Música en Plaza Artigas y Plaza Batlle.
Visita guiada al Museo Histórico Departamental.
Exposición de trabajos de la Casa de la Cultura.
Organiza: Dirección Departamental de Cultura, Turismo y Deporte.

Centro Educativo “Dr. Pedro Figari” de Artigas (Ex Mercado Municipal) | “El arte de nuestro patrimonio”

Bernabé Rivera N.° 257 esq. Eugenio Garzón
Sábado 7, de 13 a 17 h
Muestra de trabajos escolares y presentación musical de alumnos del centro.
Organiza: DGETP/ Centro Educativo “Dr. Pedro Figari” de Artigas.

Liceo N.° 1 “Dr. Juan Gómez Gotuzzo” | “Miradas al patrimonio arquitectónico de nuestro liceo”

Gral. E. Garzón N.º 594 esq. José Pedro Varela
Sábado 7, de 15 a 18:30 h
Se iniciará con grupos de visitas guiadas (previas invitaciones cursadas a asociaciones y entidades sociales y educativas), las mismas cuentan con alumnos de arquitectura del liceo que oficiaran de cicerones para los recorridos, estando abierto y habilitado para la actividad el liceo en toda su dimensión edilicia. Debemos destacar que él mismo es el más antiguo por excelencia en el Departamento, en el tramo de Educación Media.

A la hora 17, en el salón de Actos, disertación a cargo del Profesor Sr. Pablo Miraglia, titular de Dibujo de Arquitectura, con intervenciones de sus alumnos. Cerrando la actividad a las 18:30 horas.
Organiza: Liceo N.° 1 Dr. Juan Gómez Gotuzzo.

Museo Histórico Departamental de Artigas | visitas guiadas por colecciones históricas

José Pedro Varela N.° 278
Sábado 7 y domingo 8, de 15 a 19 h
Visitas guiadas por colecciones históricas, local accesible.
Organiza: Museo Histórico Departamental de Artigas.

Regimiento “Guayabos” de Caballería Mecanizado N.º 10 | Patrimonio en el Reg. “Guayabos”

Telmo García Da Rosa s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Recorrido guiado por las instalaciones de la Unidad, paseos a caballo, paseos en vehículos mecanizados, muestra de armamento orgánico de la Unidad Militar.
Organiza: Unidad Militar

Cerro Largo

Lista de actividades en el departamento de Cerro Largo, por localidad en orden alfabético.

Melo - capital departamental, Río Branco.

Melo, capital departamental

Regimiento “Patria” de Caballería Blindado N.° 8 | Ejército Nacional - Día del Patrimonio Cultural de la Nación

Ruta 26 km 431,500
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 16 h
Visita guiada por Plaza de Armas e Instalaciones y Muestra de Vehículos Blindados.
Organiza: Regimiento “Patria” de Caballería Blindado N.° 8.

Río Branco

Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.º 7 | visita a la Unidad Militar

Ruta 26 Km. 85,100.
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
Exposición de Vehículos Blindados y paseo en Vehículos Land Rover Rec y Mowag.
Visita guiada por las Instalaciones de la Unidad y Granja.
Merienda en la Unidad.
Organiza: Regimiento “General Aparicio Saravia” de Caballería Mecanizado N.° 7.

Rivera

Lista de actividades en el departamento de Rivera, por localidad en orden alfabético.

Minas de Corrales, Rivera - capital departamental.

Minas de Corrales

Experiencia Multisensorial Inmersiva en Antigua Bocamina de Oro

Anna Packer s/n
Domingo 8, de 10 a 12 h
Experiencia multisensorial inmersiva dentro de una bocamina antigua donde se extraía oro en el siglo XIX. Se ingresa con guía y cascos mineros con luces.
Organiza: La Posada del Minero.

Rivera, capital departamental

Escuela Técnica Superior de Rivera | Hacia 100 años de historia

Pantaleón Quesada 770 entre Brasil y Lavalleja
Sábado 7, de 9 a 12 h
Historia del edificio escolar y su influencia en la comunidad.
Organiza: ETSR - Escuela Técnica Superior de Rivera.

Liceo N.° 1 Dra. Celia Pomoli | 110 años del liceo N.° 1 de Rivera

Nieto Clavera 888
Martes 10 de octubre, de 16 a 19 h
Aniversario del Liceo N.° 1 Dra. Celia Pomoli. Celebramos 110 años con una exposición, actividades artísticas, plantado de árboles y una cápsula del tiempo.
16 h Actuación de la Orquesta Municipal.
19 h. Ballet Folclórico.
Organiza: Liceo N.° 1 con el apoyo de la Intendencia de Rivera a través de Div. Cultura de la DGPAS y Div. Parques y Jardines de la DGDMA.

Regimiento "Brigadier General Fructuoso Rivera" de Caballería Mecanizado N.° 3 | Día del Patrimonio 2023

Avenida Cuaró, Barrio Rivera Chico.
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h
Recorridas guiadas por las instalaciones de la Unidad.
Stand de promoción de la Escuela Militar y del Liceo Militar "General Artigas" Anexo Norte.
Organiza: Ejército Nacional.

Tacuarembó

Lista de actividades en el departamento de Tacuarembó, por localidad en orden alfabético.

Paso del Cerro, Rincón del Bonete, Tacuarembó - capital departamental.

Paso del Cerro

La organización A Puro Coraje, el equipo promotor del proyecto Identidad, Memoria y Desarrollo Local, la Sede Tacuarembó del Centro Universitario del Noreste (Universidad de la República) y la Escuela 36 de Paso del Cerro, tienen el agrado de invitarles a las actividades “Memorias y Saberes de Paso del Cerro” que se desarrollarán los días 6 y 7 de octubre, en ocasión de la Celebración del Día del Patrimonio 2023.

Programa:

Escuela 36, Paso del Cerro | “De un Paso al mundo” | “Descubriendo los sabores y tradiciones de Paso del Cerro"
Viernes 6 de octubre

13:30 a 15 h .
- “De un Paso al mundo” Exposición del trabajo de investigación de alumnos y alumnas (escolares, 7º, 8º y 9º).
- “Descubriendo los sabores y tradiciones de Paso del Cerro”.
- Muestra programa maestra comunitaria.

15:30 a 16:30 h
- “De un Paso al mundo” . Exposición del trabajo de investigación de alumnos y alumnas (escolares, 7º, 8º y 9º).
- “Descubriendo los sabores y tradiciones de Paso del Cerro”.
- Muestra Programa Maestra Comunitaria.
- Cierre de actividades escolares.

Local Capilla Paso del Cerro | Exposiciones
Viernes 6 de octubre

17 h Inauguración Exposición “Memorias y Saberes de Paso del Cerro”.
17 a 19 h Exposición “Memorias y Saberes de Paso del Cerro”.

Organiza: Vecinos del Paso del Cerro, Agrupación “A puro coraje”, y CENUR Noroeste. Sede Tacuarembó - Udelar.

Capilla Paso del Cerro | Exposición “Memorias y Saberes de Paso del Cerro”.
Sábado 7 de octubre, de 14 a 19 h

16 h “Juegos de antes”. Actividades recreativas en la Plaza Paso del Cerro.
17 h “La memoria del pueblo”. Recorrido a pie por el pueblo. Desde Capilla Paso del Cerro
18 h “No dejes que te lo cuenten”. Ronda de historias. Local Capilla Paso del Cerro
19 h Cierre de actividades. Local Capilla Paso del Cerro

Memorias y saberes de Paso del Cerro es uno de los resultados de la investigación colaborativa, promovida por A Puro Coraje, vecinos, vecinas y un equipo docente de la UdelaR (CENUR Noreste, Sede Tacuarembó). Desde mayo de 2020 trabajamos colectivamente para registrar relatos e imágenes de eventos, personas, celebraciones, economía, prácticas, costumbres, tradiciones, gastronomía y lugares significativos para la comunidad. Nuestro objetivo es recuperar historias y conocimientos para fortalecer la identidad y dar a conocer la cultura local.
Contacto: memoriaspasodelcerro@gmail.com
Organiza: Vecinos Paso del Cerro y equipo CENUR NORESTE, Sede Tacuarembó Udelar.

Rincón del Bonete

Central Hidroeléctrica del Río Negro | Visita guiada

Central Rincón del Bonete
Ruta 5, km 254, más 12 km por carretera secundaria a Rincón del Bonete
Sábado 7 y domingo 8, 14 a 17 h
Visita guiada a Sala de Mando original Westinghouse de 1944-49, y a pequeño museo con reliquias de la inundación de 1959 y la obra, años 1937-42, por técnicos alemanes.
Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

Tacuarembó - capital departamental

Casa de la Cultura de Tacuarembó | “Demos color al entorno de cultura”

Ituzaingó 364
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Etapa de finalización del proyecto: “Demos color al entorno de cultura”.
Muros internos y externos del edificio de Casa de la Cultura.
Pintura artística con estudiantes y profesores de muros del Paseo de las Artes, escenario y patio de Casa de la Cultura, pisos, veredas y muros de las casas y predios del área circundante.
Organiza: Casa de la Cultura.

Casa de la Cultura de Tacuarembó | Descubrimiento de Placa recordatoria

Ituzaingó 364
Sábado 7, 10 h
Descubrimiento de plaza recordatoria al Constructor italiano GERVASIO MAZZUCHELLI.
Organiza: Dirección General de Educación y Cultura.

Casa Ronald Tacuarembó | Puestas abiertas

Casa Ronald Mac Donald, Hospital Tacuarembó.
Treinta y Tres orientales 444
Lunes 9 a viernes 14 de octubre, de 9 a 17 h
Recorrido por la casa, información de la asociación, sus objetivos, misión y visión.
Organiza: Asociación Casa Ronald.

MUART - Museo de Artes Plásticas | Muestra Arquitecto Leandro Reimundi

25 de Mayo 171
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Exposición de sus obras en carbonilla de palo santo.
Organiza: Museo de Artes Plásticas de Tacuarembó.

Museo del Indio | Exposición

Gral. Artigas y Gral. Flores
30 de setiembre, 17 h
Exposición “Escuelas Rurales constructoras de igualdad”.
Organiza: Museo del Indio.

Museo del Indio | Muestra a escuelas de colección de piedras históricas

Artigas 315 esq. Gral. Flores
Del martes 3 al 8 de octubre, de 10 a 17 h
Actividades arqueológicas con niños de escuelas.
Organiza: Museo del Indio.

Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.° 5 | visita guiada a las instalaciones del Regimiento y al Museo Histórico

Ruta 5 “Brigadier General Fructuoso Rivera” km 395
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h y de 14:30 a 18 h.
Visita y recorrida por las instalaciones del Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.° 5, al Museo Histórico y breve reseña histórica de la Unidad.
Organiza: Regimiento “Misiones” de Caballería Blindado N.° 5.

Sala Brocco | Teatro: Vigas de Amor

Ituzaingó 364
Martes 3 de octubre, 19 h
Obra de Teatro. Actriz Maia Machado y actores de Casa de la Cultura.
Organiza: Dirección General de Educación y Cultura.

Sala Brocco | Presentación del libro Uruguay al Aire - 100 años de nuestra radio - Carlos Hernández Grene y Federico Taranto

Ituzaingó 364
Jueves 5 de octubre, 18:30 h
Presentación de libro.
Organiza: Casa de la Cultura.

Sala Brocco | Danzas

Ituzaingó 364
Viernes 6 de octubre, de 10 a 20 h
Primer Encuentro Departamental de talleres de Danza Folclóricas
Casa de la Cultura (docentes Julia Machado y Bernardo Furtado), actuación del elenco estable Tacuarembó Danza.
Organiza: Casa de la Cultura.

REGIÓN CENTRO



Durazno

Lista de actividades en el departamento de Durazno, por localidad en orden alfabético.

Durazno - capital departamental, Rincón de Baygorria, Sarandí del Yi.

Durazno - capital departamental

Museo “Casa de Rivera” | Exhibición de muestras con visitas guiadas

Calle Manuel Oribe N.° 775, frente a Plaza Independencia
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 20 h
Visitas guiadas a las exposiciones del Museo, el que cuenta con varias salas.
Organiza: Intendencia de Durazno.

Museo “Tte. Gral. Pablo Galarza” I Visitas

Calle Tte. Gral. Pablo Galarza N.° 955 esq. Joaquín Suárez
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 16 h
Recorridas por el Museo y exposición de vehículos blindados.
Organiza: Ejército Nacional- Regimiento de Caballería Blindado N.° 2.

Sala de Arte “Prof. Arq. Eduardo González Pose” | “Constructores de calidad educativa: Eladio Dieste y Eduardo González Pose”

José Pedro Varela esq. 18 de Julio
Sábado 7, de 11 a 17 h, y de 19 a 22 h
Homenaje a dos seres humanos que con sus aportes profesionales dieron un impulso innegable a la calidad educativa de nuestra comunidad y al país todo: Prof. Arq. Eduardo González Pose e Ingeniero Eladio Dieste.
Presentación y reconocimiento a los tres arquitectos homenajeados a nivel nacional en el Día del Patrimonio 2023: Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps.

Audiovisual, oratoria y exposición acerca de los homenajeados en esta edición a nivel nacional y local.
Actuación del Coro liceal del Instituto Dr. Miguel C. Rubino. Dirección Prof. Yamandú Fumero y Pianista acompañante Prof. Marcelo Fagoaga.
Organiza: “Sala de Arte Prof. Arq. Eduardo González Pose” del Liceo Miguel C. Rubino.

Rincón de Baygorria

Central Hidroeléctrica del Río Negro I Visita guiada a las instalaciones

Central Rincón de Baygorria Ruta 4, km 272
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 12 h, y de 14 a 17 h
Visita guiada por las instalaciones de la planta, material referente a la Central, videos guiada a las instalaciones de la Central. Accesibilidad universal.
Organiza: UTE.

Sarandí del Yi

Museo “Batalla del Río de la Plata” I Visitas Cuartel “Paso del Rey”

Ruta N.° 6 km 210
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 16 h
Recorridas por el Museo
Organiza: Ejército Nacional - Regimiento “Tte. Gral. Pablo Galarza” de Caballería Blindado N.° 2.

Flores

Lista de actividades en el departamento de Flores, por localidad en orden alfabético.

Central Rincón de Baygorria, Ismael Cortinas, Trinidad - capital departamental

Central Rincón de Baygorria

Escuela de Candombe | Exposición de vestuario, instrumentos y galería de fotos. Actuación del cuerpo de baile y cuerda de tambores

Gral. Flores s/n esq. Luis. A. de Herrera
Sábado 7 y domingo 8, 10 a 18 h
Exposición de vestuario, instrumentos y galería de fotos.

16 h. Actuación del cuerpo de baile y cuerda de tambores.
Organiza: Comisión de Patrimonio Departamental de Flores.

Grupo “E.P.O.” de Artillería (AP) 122 mm N.° 2 | Recorrida

Gral. Flores s/n esquina Ferrer
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 13 h, y de 15 a 18 h
Recorrida por el museo de la unidad, instalaciones y una muestra del material orgánico de la misma.
Organiza: Ejército Nacional.

Visita la lugar de reclusión de Wilson Ferreira Aldunate en el año 1984

Grupo de Artillería Nº2 "Éxodo del pueblo oriental"
Gral. Flores s/n, esquina Ferrer
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 13 h, y de 15 a 18 h.
Recorrida por la infraestructura más antigua, museo y material de la unidad. Lugar de reclusión de Wilson Ferreira Aldunate en 1984 y actividad del grupo de equinoterapia.
Cuenta con accesibilidad para personas discapacitadas.
Organiza: Grupo de Artillería Nº2"Éxodo del pueblo oriental" 102mm, Comisión Departamental de Patrimonio de Flores.

Ismael Cortinas

Liceo Mercedes Giavi de Adami | Nuestra identidad

Lavalleja s/n
Lunes 9 y martes 10 de octubre, de 9 a 20 h
Representaciones de lugares que hacen a la identidad del liceo y la localidad. Recreaciones vivientes de épocas, espacios y situaciones que fortalecen el sentido de pertenencia del liceo, ropa típica, comida típica, canto y exposiciones.
Muestra de peinados típicos, maquillaje, peinados.
Presentación de bailes típicos. Local accesible.
Organiza: Liceo Mercedes Giavi de Adami, anexo Escuela La carolina. Escuela N.° 44.

Trinidad - capital departamental

Cementerio | Visitas guiadas “El último viaje” Téc. Soley Harguindeguy

25 de Mayo y Ruta 57
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, y a las 15 h
Visitas guiadas “El último viaje” Téc. Soley Harguindeguy
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Cementerio | Plantación de arce del Líbano en cementerio local

25 de Mayo y Ruta 57
Sábado 7, 11 h
Plantación de arce del Líbano en cementerio local
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Centro Cultural de Trinidad | Tertulia con maestros rurales

Santísima Trinidad s/n esq. Sarandí.
Viernes 6 de octubre, 17:30 h
Tertulia con maestros rurales.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Cine Plaza | Inauguración de la muestra fotográfica de la obra del Arq. Leonel Viera

Hall del cine Francisco Fóndar 615
Sábado 7, al 21 de octubre
Lunes a viernes de 9 a 15 h, y sábados y domingos de 14 a 21 h
Inauguración de la muestra fotográfica de la obra del Arq. Leonel Viera.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Escuela N.° 1 y N.° 47 | Colocación de placas en edificios patrimoniales de la ciudad

José G. Artigas N.° 555 esq. Francisco Fóndar
Sábado 7, de 13 a 14 h
Colocación de placas en edificios patrimoniales de la ciudad.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Escuela N.° 30. “Lina Tourreilles” | Colocación de placa homenajea Arq. Julia Guarino. Soc. Arquitectos del Uruguay. Filial Flores.

Jardín de Infantes en el predio del Parque Centenario
Antonio J. Caorsi y Ruta 3
Sábado 7, 17 h
Colocación de placa homenajea Arq. Julia Guarino. Soc. Arquitectos del Uruguay. Filial Flores.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Grupo de Artillería N.° 2 | Recorrida por la infraestructura más antigua, museo y material de la unidad

Gral. Flores esq. Ferrer.
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 13 h, y de 15 a 18 h
Recorrida por la infraestructura más antigua, museo y material de la unidad.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Patronato del Sicópata | Colocación de cartelería en ex Parque Chimuris

Sarandí y Treinta y Tres.
Sábado 7 y domingo 8, 16 h
Colocación de cartelería en ex Parque Chimuris
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Reconocimiento a propietarios de inmuebles patrimoniales que fueron restaurados: Macri Calzados

Francisco Fóndar 701
Sábado 7, 14 h
Reconocimiento a propietarios de inmuebles patrimoniales que fueron restaurados.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio. Intendencia de Flores.

Florida

Lista de actividades en el departamento de Florida, por localidad en orden alfabético.

Cerro Colorado - Alejandro Gallinal, Florida - capital departamental, Nico Pérez, San Gerónimo, Sarandí Grande.

Cerro Colorado - Alejandro Gallinal

Explanada de El Carrillón | Muestra fotográfica

Ruta 7 km 142.500
Domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra fotográfica de archivo histórico de la localidad.
Accesibilidad universal. Apoya Museo Departamental de Florida.
Organiza: Comisión de Eventos Patrimonio y Tradiciones de Cerro Colorado, Florida.

Florida - capital departamental

“Senda florida”
Centro de Artes Escénicas de Florida
Sábado 7, 20 h
Talleres abiertos de danza
Organiza: Intendencia de Florida.

Liceo N.° 2 de Florida “Andrés Martínez Trueba” | “Huellas de Nuestra Identidad”

Joaquín Suárez 3437, Esq. Independencia, Ciudad de Florida
Viernes 6 y sábado 7, de 10 a 15 h
Muestra fotográfica, documental y con apoyo digital de la trayectoria arquitectónica, histórica cultural y educativa del local.
Visita guiada por el lugar para mostrar el antiguo árbol de ibirapitá, bajo relieve de la fachada y reloj de sol declarados de interés departamental. Recreación de época.
Las visitas guiadas se realizarán cada una hora en función del número de asistencia de los visitantes, durante el horario establecido. Accesibilidad universal.
Organiza: Sala de Biblioteca del centro educativo.

Molino Florida | “Haciendo Historia Juntos”

Av. Artigas 1295 Esq. Faustino Harrison
Sábado 7, de 9 a 17 h
Visitas guiadas a la planta molinera a las 11 h, y a las 14 h
Feria gastronómica y de emprendedores.
Organiza: Cooperativa de Trabajo Molino Florida.

Palacete Municipal | La Obra de Alfredo Jones Brown en Florida

Independencia 586 entre Herrera e Ituzaingó
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
El Palacete Municipal, obra de uno de los arquitectos homenajeados en esta jornada de Patrimonio.
Organiza: Dirección General de Cultura, Dirección de Turismo, Museo Histórico Departamental de Florida.

Palacete Municipal | Maquetas y Folletería sobre Patrimonio Departamental

Independencia 586 entre Herrera E Ituzaingó
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 14 h
Exposición de maquetas y folletos del patrimonio de Florida realizados por alumnos de 8.° año de liceos N.° 2, 3 y High School
Organiza: Liceos N.° 2, 3 y Florida High School.

Prado de La Piedra Alta | Visitas guiadas

Encuentro en La Piedra Alta
Wilson Ferreira y Aparicio Saravia
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, 12 h, 15 h, y a las 16 h
Recorrida guiada por la historia del Prado de la Piedra Alta, y exposición a cielo abierto. Accesibilidad universal.
Organiza: Dirección de Turismo y Comisión de Patrimonio (Dirección de Cultura, Turismo, Deporte y Juventud-IDF).

Visitas guiadas por Circuito Histórico-Religioso

Punto de Encuentro: Plaza Asamblea
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, 12 h, 15 h, y a las 16 h.
Duración aproximada 50 minutos.
Circuito histórico y religioso: Plaza Asamblea, la Catedral Basílica y el Predio Histórico.
Organiza: Dirección de Turismo, Comisión de Patrimonio, Dirección General de Cultura (IDF).

Visitas guiadas por El Circuito de Fachadas

Punto de Encuentro: Plaza Asamblea (Gallinal e Ituzaingó)
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, 12 h, 15 h, y a las 16 h
Visita guiada por las fachadas del centro histórico de Florida abarcando Jefatura de Policía, BROU, Casa de Martinucci, y de Timoteo Aparicio. Duración aproximada 50 minutos.
Organiza: Dirección de Turismo, Comisión de Patrimonio, Dirección General de Cultura, Turismo y Deporte y Juventud.

Nico Pérez

Visitas guiadas por El Circuito de Fachadas

Punto de Encuentro: Plaza Asamblea (Gallinal e Ituzaingó)
Sábado 7 y domingo 8, a las 10 h, 12 h, 15 h, y a las 16 h
Visita guiada por las fachadas del centro histórico de Florida abarcando Jefatura de Policía, BROU, Casa de Martinucci, y de Timoteo Aparicio. Duración aproximada 50 minutos.
Organiza: Dirección de Turismo, Comisión de Patrimonio, Dirección General de Cultura, Turismo y Deporte y Juventud.

San Gerónimo

Estancia Turística El Ceibo | Historias en La Estancia

Camino Rural entre La Macana y San Gerónimo
Sábado 7, de 11 a 15 h
Visitas guiadas al casco histórico, done el público podrá toparse con una historia enriquecedora en materia de anécdotas misterios y curiosidades desde 1800 en adelante.
Organiza: Estancia Turística El Ceibo.

Sarandí Grande

Liceo Faustino Harrison | Conversatorio sobre los 90 Años del Liceo, Obra del Arq. José Scheps

Faustino Harrison 969
Viernes 6 de octubre, 19 h.
Conversatorio sobre los 90 años del liceo Faustino Harrison.
Construcción del Arq. José Scheps a cargo de la Sala de Historia del Liceo e Historiadores Locales.
Organiza: Dirección del liceo Faustino Harrison.

Uni3 | Conferencia “Batalla de Sarandí: Los Orientales Unidos Luchando por La Libertad”

San Juan e Ildemaro Riva
Martes 3 de octubre, 18 h
Conferencia a cargo del historiador Hebert Freitas.
Organiza: Uni3 Sarandí.

Uni3 | Conferencia “Historia y Simbología del Monumento a La Batalla de Sarandí” San Juan e Ildemaro Riva

Viernes 6 de octubre, 20 h
Conferencia a cargo del profesor Marcel Suárez sobre el monumento a la Batalla de Sarandí.
Organiza: Uni3 Sarandí.

REGIÓN ESTE



Lavalleja

Lista de actividades en el departamento de Lavalleja, por localidad en orden alfabético.

Agua Blancas, José Batlle y Ordóñez, Minas - capital departamental, Villa del Rosario.

Aguas Blancas

El Abra | Reconocimiento y valorización del patrimonio natural del Uruguay

Km 124 de la ruta 81 - Abra de Zabaleta a 11 km de la ruta 8.
Coordenadas geográficas: latitud 34.514.587 y longitud 55.340.159

Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 20 h
El Abra es una reserva natural de flora y fauna autóctona ubicada en las sierras de Minas, en Aguas Blancas. Es un espacio de reconexión con la naturaleza, de encuentros, de intercambio, de comunicación y cuidado. Nos vemos allí una vez más para compartirnos experiencias, saberes, comida saludable, música, fogón y más!

Sábado 7
10 h. Caminata por la rivera del arroyo.
11:30 h. Presentación
12:30 h. Almuerzo compartido (llevar alimentos para compartir).
14 h. Caminata con reconocimiento de plantas medicinales y nativas. Laura Steiner
15:30 h. Charla de ecosistema e importancia del monte y su función. Miriam Gutiérrez
17:30 h. Qi gong. Arlé Leguizamo
19.30 h. Fogón

Domingo8
11 h. Taller "creatividad en la cocina". Auki paukar
12 h. Cocinada y comida compartida
14 h. Caminata con reconocimiento de plantas medicinales y nativas. Laura Steiner
15:30 h. Charla de ecosistema e importancia del monte y su función. Miriam Gutierrez
17 h Taller de danza simbología de orixas afrobrasilero
18 h. Biodanza
Consultas al tel.: 4370 9377, 098413265 Pedro Telmo Moreira, custodio.
Organiza: El Abra, asociación civil.

José Batlle y Ordóñez

Casa de la Cultura “Elbio Erazú Patrón” | 140 años de Nico Batlle - 15 años Casa de la Cultura

Br. Artigas
Del sábado 7 al 13 de octubre, de 16 a 20 h
Muestra fotográfica y material de época evocando los 140 años de nuestra población y los 15 años de la Casa de la Cultura.
Organiza: Casa de la Cultura “Elbio Erazú Patrón”.

Club de Niños San Nicolás | Conocemos el CECA

Br. Artigas entre Monseñor Ángel Juan y Giannarelli
Lunes 9 de octubre, de 10:30 a 12 h, y de 14 a 17 h
Los invitamos a conocer la Historia del Ceca, su historia, sus protagonistas, los cambios y el hasta aquí.
Organiza: Club de Niños San Nicolás.

Colegio María Auxiliadora | Origen y evolución de nuestro colegio en sus 70 años y de nuestro pueblo con 140 años de vida

Dubra entre Br. Artigas y Rivera
Sábado 14 y domingo 15 de octubre, de 9 a 13 h
Fotos, objetos que han quedado a través del tiempo. Monografías con datos investigados por niños de la institución.
Organiza: Colegio María Auxiliadora.

Escuela N.° 4 “Guillermina Diago de Pintos” | Orígenes y actualidad

Br. Artigas entre 18 de Julio y Monseñor Ángel Juan
Desde el lunes 2 al viernes 6 de octubre, de 14 a 16 h

Un recorrido por la vida de la Escuela N.° 4 desde sus orígenes hasta la actualidad. Actividad que contará con la guía de los alumnos de la Escuela.
Organiza: Escuela N.° 4 “Guillermina Diago de Pintos”.

Minas, capital departamental

Asociación Amigos del Arte de Minas | Leyendas, fundación y actualidad de la Plaza Libertad de Minas. Del arquitecto Scasso al presente. Conversatorio, intervención artística y muestra fotográfica

Av. Garibaldi casi Callejón Riccetto.
Sábado 7, de 15 a 17:30 h
Conversatorio sobre las leyendas y fundación de la plaza.
Intervención del arquitecto Scasso en la misma y situación actual.
Intervención artística y muestra fotográfica.
Organiza: Asociación de Amigos del Arte de Minas.

Caminatur histórico cultural por el casco original de la ciudad de Minas

Lugar de encuentro: Plaza Libertad
José Batlle y Ordóñez 546
Sábado 7 y domingo 8, 15 h
Caminatur histórico cultural por el casco original de la ciudad de Minas
Organiza: Junta Departamental de Lavalleja.

Cementerio Central | Reconociendo nuestro patrimonio funerario

Ellauri s/n
Domingo 8, 11 h
Visitas guiadas en el Cementerio Central.
Organiza: Junta Departamental de Lavalleja.

Minas de ayer, de hoy y de siempre | Muestra fotográfica

Plaza Libertad y peatonales
Durante el mes de octubre, espacio público
Muestra fotográfica que da cuenta del paso del tiempo de la ciudad, con breve descripción de cada foto.
Organiza: Cecap.

Negro Viejo, taller de guasquería | Manos escondidas

Morales Arrillaga 1116 bis casi Maldonado
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 17 h
Usos y costumbres de cuero en el Río de la Plata.
Accesibilidad universal.
Organiza: Marcelo Gallone, artesano.

Teatro Lavalleja | Miradas retrospectivas

José Batlle y Ordoñez 715
Sábado 7, de 20 a 21:30 h
Nuestra historia a través de la arquitectura. Charla. Muestra artística.
Organiza: Comisión Departamental de Patrimonio de Lavalleja.

Villa del Rosario

Museo Homero Grillo | Escuela N.° 16

Ruta N 12 Villa del Rosario
Sábado 7, de 10 a 17 h
Visita guiada, está planificado brindar accesibilidad.
Organiza: Escuela N.° 16.

Maldonado

Lista de actividades en el departamento de Maldonado, por localidad en orden alfabético.

Aiguá, Balneario Solís, Gregorio Aznárez - Municipio de Solís Grande, José Ignacio, La Barra de Maldonado, Las Flores, Maldonado - capital departamental, Pan de Azúcar, Pan de Azúcar - Nueva Carrara, Piriápolis, Piriápolis - Pueblo Obrero, Playa Hermosa- Cerro de los Burros, Punta Ballena, Punta del Este, San Carlos.

Aiguá

Casa de la Cultura de Aiguá | Espectáculo artísticos y musicales

25 de Agosto 726 entre Wilson Ferreira Aldunate y 18 de Julio, Aiguá
Domingo 8, a partir de las 18 h
- Actuación de la Banda Municipal Local con la participación de la Escuela de Tango
- Danza de Aiguá.
- Participación de alumnos en el taller de guitarra de la Escuela de Música de Aiguá.
- Participación de alumnos en el taller de canto y coro de la Escuela de Canto de Aiguá.
- Exposición de trabajos realizados por alumnos del taller de Artes Plásticas de Aiguá.

Organiza: Municipio de Aiguá.

Casa de la Cultura de Aiguá | Muestra homenaje a los arquitectos: Alfredo Jones

Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps
25 de Agosto 726 entre Wilson Ferreira Aldunate y 18 de Julio
Sábado 7, 18 h
Muestra homenaje a los arquitectos mencionados con la presentación del grupo musical.
"LA BARCA" (Grupo Folklórico) y la participación de alumnos del Taller de Danza de Aiguá a cargo de la Profa. Fernanda Tejera.
Organiza: Municipio de Aiguá.

Solar Margarita Muñiz | visita guiada

Av. General José Artigas entre Luciano Rodríguez y Ema Núñez
Sábado 7 y domingo 8, de 9:15 a 19:45 h
Visita guiada al Solar de Margarita Muñiz.
Organiza: Municipio de Maldonado.

Balneario Solís

Circuito Costero de Balneario Solís | Matorral y Monte Psamófilo de Solís

Punto de encuentro: Rambla Solís esq. Carabelas
Sábado 7, de 16 a 18 h
Te invitamos a recorrer a pie desde las Barrancas hacia el Hotel Alción, observando el patrimonio vegetal y su fauna asociada, analizando su interacción con la sociedad. Caminata de dificultad media que se suspende por mal tiempo.
Organiza: Solís Natural.

Historia del Viejo Hotel Solís | Visita guiada

Previa agenda al número: 098 051 972, cupos limitados.
Ruta Interbalnearea km 84.200, Solís
Domingo 8, de 10 a 12 h
Recorrida por el parque del Viejo Hotel Solís y de la planta baja del edificio.
En el parque se podrán ver diversas especies de flora nativa así como su diseño paisajístico original.
En el interior del edificio se podrá apreciar un un estilo de época.
Construida en 1900 como casco de Estancia Santa Rosa para los hermanos Antonio y Ramón Barreira y Pérez y sus familias. Pasó a ser Hotel en 1914. En su interior se concibió el Parque Balneario Solís.
Cupo máximo de visitantes: 50, con previa agenda.
Organiza: Viejo Hotel Solís.

Orígenes del Parque Balneario Solís

Punto de encuentro Ruta Interbalnearia, km 86, entre el Parador Los Cardos y CECRU-CEIP (Centro Escolar de Capacitación Rural del Uruguay)
Sábado 7, de 10 a 12 h
Te invitamos a recorrer en tu vehículo desde el Parador Los Cardos hacia la costa, pasando por los lugares más icónicos que cuentan la historia del balneario. Haremos paradas al aire libre para contarles cómo surgió el "Parque Balneario Solís".
Organiza: Solís Natural.

Gregorio Aznárez - Municipio de Solís Grande

Museo Estación La Sierra | 120 años de las primeras partidas de azúcar nacional

Av. Gregorio Aznárez Esquina Dr. Baronio
Sábado 7, de 10 a 21 h, y domingo 8, de 10 a 17 h
Museo puertas abiertas. Muestra Itinerante Taller CreArte.
Rencuentro de vecinos, expresiones culturales y artísticas.
A las 11 h y a las 15 h salidas guiadas: Sendero Histórico cultural por pueblo viejo y visitas al Solís.

Domingo 8, de 10 a 17 h
Museo puertas abiertas. Muestra itinerante Taller CreArte.
11 h. Única salida guiada al Sendero Histórico Cultural por pueblo Viejo y vistas al Solís.
Apoya Grupo de Adulto mayor Unión y Alegría.
Organiza: Museo Estación La Sierra, Taller CreArte y Municipio de Solís Grande.

José Ignacio

Faro José Ignacio | Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada

Ruta 10 km 183
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Se realizará un recorrido por el Faro Histórico mostrando su instalaciones y funcionamiento.
Organiza: Armada Nacional.

La Barra de Maldonado

“CASA ABIERTA” de la artista Elina Damiani

Calle Los Silencios, entre La Meditación y Ruta 10
Sábado 7, de 12 a 18 h
Visita de la casa de artista, su obra.
Rincón lírico del barítono uruguayo Víctor Damiani.
Exposición de pinturas, temática “Puente Leonel Viera”, artistas de la zona.
Organiza Elina Damiani.

Las Flores

Alquimia y Pittamiglio en el Castillo de Las Flores

Castillo Pittamiglio de Las Flores
Ruta 71, Estación Las Flores, Maldonado
Sábado 7 y domingo 8, 17 h
Vení a conocer más sobre Pittamiglio, el alquimista y arquitecto que construyó este Castillo en 1956. Además de un espectáculo cultural.
Organiza: Universo Pittamiglio Las Flores, y Municipio Solís Grande.

Maldonado - capital departamental

Casa de la Cultura de Maldonado | Charla “Semblanza y obra del Arq. Juan Antonio Scasso”

Sala de Audios de la Casa de la Cultura de Maldonado
Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí
Sábado 7, 15 h
Charla sobre el Arq. Juan Antonio Scasso, a cargo del Dr. Mario Scasso. Accesibilidad universal.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado.

Casa de la Cultura de Maldonado | “Maldonado, escapes de la pandemia”

Foyer del Teatro de la Casa de la Cultura
Rafael Pérez del Puerto esq. Román Guerra

Jueves 5 de octubre, a las 19 h. Inauguración

Sábado 7 y domingo 8 de octubre, de 10 a 18 h abierto
Muestra de fotografías de fachadas de Maldonado que fueron tomadas durante la pandemia. Accesibilidad universal.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado.

Casa de la Cultura de Maldonado | Arq. Alberto Muñoz del Campo - Muestra de Arquitectura

Salas Manolo Lima y Edgardo Ribeiro - Casa de la Cultura de Maldonado
Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí

Jueves 5 de octubre, a las 19 h. Inauguración de la muestra.

Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h. Apertura de la casa.
Muestra anual que organiza la Facultad de Arquitectura y que hace itinerante por varios departamentos del país. En esta oportunidad se homenajea al Arq. Muñoz del Campo, destacando su trayectoria y su vinculación a la construcción de viviendas individuales, edificios de apartamentos, establecimientos industriales, etc. Accesibilidad universal. El horario el fin de semana de Patrimonio será de 10 a 18 h, mientras que la muestra permanecerá abierta todo el mes de octubre de lunes a viernes de 9 a 17 h.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado.

Casa de la Cultura de Maldonado | Muestra homenaje a los constructores de escuelas y liceos, Arq. Alfredo Jones Brown, José Scheps y Juan Antonio Scasso

Sala Ángel Tejera de la Casa de la Cultura
Rafael Pérez del Puerto esq. Sarandí

Jueves 5 de octubre, 19 h, inauguración

Sábado 7 y domingo 8, 10 a 18 h.
Muestra sobre los arquitectos homenajeados en esta jornada de Patrimonio 2023. Accesibilidad universal.
La muestra permanecerá el mes de octubre de lunes a viernes de 9 a 17 h.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado.

Centro de Interpretación de Punta del Este | Visita guiada y espectáculo para niños

Av. Aparicio Saravia. Parque El Jagüel
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h. Museo abierto ambos días.
De 15 a 16 h. Espectáculo infantil.
Puertas abiertas del museo de Punta del Este con exhibición permanente de fotografías del balneario y objetos donados por familias pioneras del lugar.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Centro Universitario Regional del Este - Sede Maldonado | Ciudad, centros educativos y arquitectura: una sociedad en transformación

Av. Cachimba del Rey s/n, esq. Br. Artigas
Sábado 7, de 16:30 a 18 h
A través de las transformaciones de la sociedad de Maldonado en su historia, se recorrerá el lugar ocupado por los centros educativos de nivel básico, medio y superior en el departamento. Aspectos como las condiciones para su surgimiento, su emplazamiento, la articulación entre estos y la planificación de la que son parte resultarán en temas de la mesa. Participarán el arquitecto y urbanista Leonardo Altmann (CURE y FADU, Udelar), el profesor e investigador de la historia local Federico Olascuaga Bachino (CERP del Este), la maestra e impulsora de la educación Lilia Muniz (Asociación Amigos de la Universidad - Maldonado), con la moderación del sociólogo Daniel Cajarville (CURE y FCS, Udelar). Se espera además la participación de otros invitados especiales, ligados a la temática.
Organiza: Centro Universitario Regional del Este - Universidad de la República.

Escuela Técnica de la Construcción de Maldonado

Av. Aiguá y Br. Artigas.
Sábado 7, de 14 a 17 h.
Presentación de un trabajo sobre el edificio de la Escuela Primaria N.° 37 de Piriápolis del Arq. Alfredo Jones Brown,
elaborado por estudiantes de Construcción.
Por más información:
www.utu.edu.uy
https://www.facebook.com/UTUoficial/
https://twitter.com/utu_uruguay
https://www.instagram.com/utuoficial
Organiza: DGETP-UTU.

Instituto de Formación Docente de Maldonado “Maestra Julia Rodríguez de De León”| Historia de la Sala Ramírez, Patrimonio histórico de Maldonado. Primera escuela de varones

Sarandí 757 esq. Pérez del Puerto
Sábado 7, de 10 a 17 h
Presentación del Instituto de Formación Docente de Maldonado “Maestra Julia Rodríguez De León”.
Historia de la Sala Ramírez, Patrimonio histórico de Maldonado. Primera escuela de varones de la ciudad.
Organiza: Instituto de Formación Docente de Maldonado

“Maestra Julia Rodríguez De León”. Instituto de Formación Docente de Maldonado | Nuestro patrimonio: Sala Ramírez (exescuela N.° 1 de varones de Maldonado)

Sarandí 757 esq. Pérez del Puerto
Martes 10 de octubre
Matutino de 10 a 11:15 h. Vespertino de 13:15 a 14:30 h.
Audiovisuales con Inteligencia Artificial sobre nuestro patrimonio cultural: Sala Ramírez, exescuela N.° 1 de varones de Maldonado.
Taller de danzas folclóricas: organizado por estudiantes, invitando a escolares y público general que asistan al evento a bailar.
Organiza: Instituto de Formación Docente de Maldonado. Prof. Lourdes González.

La Escuela N.° 2 y la Colección García Uriburu

25 de Mayo entre José Dodera y 18 de Julio
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Durante este año los alumnos de la Escuela N.° 2 de José Pedro Varela desarrollaron trabajos relacionados con el tema «La escuela y su barrio”.
Nuestro local fue edificado en 1937 y hasta la década del 60 albergó dicha a escuela que ahora se encuentra a dos cuadras.
Diferentes grupos de alumnos y docentes nos han visitado en reiteradas ocasiones para identificar antiguos salones de clases y recorrer el patio que se mantiene igual que siempre.
Para celebrar el Día del Patrimonio, expondremos una selección de los trabajos realizados por los alumnos y exalumnos que darán una charla sobre la historia y la investigación desarrollada.
Organiza: Colección García Uriburu; Escuela N.° 2 José Pedro Varela; Cuartel de Dragones.

Molino Velázquez en Escuela N.° 7 “José de San Martín” | Inauguración del Centro de Interpretación del molino

Av. José Batlle y Ordóñez y Francisco Aguilar, Maldonado
Sábado 7, 10 h
Inauguración de un pequeño museo agrícola.
Organiza: Intendencia de Maldonado y Escuela N.° 7.

Molino Velázquez en Escuela N.° 7 “José de San Martín” | Visita guiada

Av. José Batlle y Ordóñez y Francisco Aguilar. Maldonado
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 17 h
Visita guiada al molino de viento de David Velázquez (siglo XVIII).
Organiza: Intendencia de Maldonado y Escuela N.° 7.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Charla “Historias de naufragios, patrimonio material e inmaterial”

Ituzaingó 789
Sábado 7, 19 h.
Charla “Historias de naufragios, patrimonio material e inmaterial” a cargo del escritor Juan Antonio Varese.
Accesibilidad universal.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Muestra Henrry Burnett, fotografías y fotógrafo, Maldonado, siglos XIX y XX

Ituzaingó 789
Viernes 6 de octubre, 19 h inauguración
La muestra permanecerá abierta todo el fin de semana de Patrimonio.

Sábado 7, de 10 a 21 h, y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra exposición de objetos de Henrry Burnett que reflejan los años que vivió en nuestro territorio (finales del siglo XIX y principios del siglo XX) así como también fotografías que fueron tomadas por él, en esa época. Accesibilidad universal.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Presentación en Maldonado del disco Canciones en mí cantado por Malva Bengua y musicalizado por Edgardo Muscarelli

Patio del museo, Ituzaingó 789
Viernes 6 de octubre, inicio 18:30 h
Gala lírica a cargo de la escritora Malva Bengua acompañada por el músico Edgardo Muscarelli.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Museo Regional Francisco Mazzoni | Visita guiada

Ituzaingó 789
Sábado 7, de 10 a 21 h, y domingo 8, de 10 a 18 h
Visita guiada al Museo Mazzoni. Accesibilidad universal.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Museo Vivo del Títere | Visitas y taller de teatritos de papel

25 de Mayo esq. Sarandí - Paseo San Fernando - planta alta
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h. Apertura.
Taller de 14 a 16 h únicamente el sábado 7 de octubre.
Se accede por escalera. El taller de Teatritos de papel tiene capacidad limitada. Se decorarán como fachada de centro de enseñanza y se realizarán títeres planos. Se proporcionan los materiales
Organiza: Museo Vivo del Títere - Dirección Nacional de Cultura-MEC y Dirección de Cultura Intendencia Departamental de Maldonado.

Paseo San Fernando | Espectáculo recreativo para niños

25 de Mayo esq. Sarandí, Maldonado
Domingo 8, 15 h
Espectáculo recreativo para niños
Organiza: Intendencia de Maldonado

Pan de Azúcar

Biblioteca “Ricardo Leonel Figueredo” | Visita guiada e intervención temática alusiva a “Constructores de escuelas y liceos”

Casa de la Cultura de Pan de Azúcar
Juan A. Leonardo Olivera s/n
Sábado 7 y domingo 8, e 13 a 18 h
Visita a la intervención temática que se realiza en la Casa de la Cultura alusiva a los tres arquitectos homenajeados en estas Jornadas de Patrimonio.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Casona Maidana | PIRÍ SEQUER - Fogón - Memoria Indio Miguel. Sendero Patrimonial y actividades

Barrio La Estación, Aiguá 853 esq. Misiones, Pan de Azúcar
Sábado 7 y domingo 8, 14 h. Inicio recorridos guiados.
18:30 h. Inicio actividades en la Casona.

Sábado 7, 14 h. Sendero Patrimonial, recorrido desde Centro de Recepción de Visitantes: Casona Maidana, a vertientes del Pan de Azúcar, reconocimiento de restos no catalogados, confirmar por WhatsApp al 099340958. Cupos limitados. Requiere traslado propio.
18:30 h. Presentación con presencia de autoridades locales y nacionales, palabras sobre la actividad. Inauguración de las muestras a cargo de los docentes de la Intendencia de Maldonado:
- Muestra "Artes y Oficios", fibra vegetales, docente Graciela Miller.
- Muestra de Taller de Cerámica de alumnos del docente Robert Arriola.

Pirí Sequer Fogón Memoria Indio Miguel: desde el Pirí Sequer, toldería del saber, desde los fogones artiguistas, escuelas de la Patria Vieja, desde el Silencio Ancestral del monte nativo, casa verde que enseña, danam vedetà, desde la originaria arquitectura de la Madre Naturaleza como ámbito sagrado y sabio de transmisión del conocimiento.

Domingo 8, a las 14 h. Sendero Patrimonial, con Red Ánimas monte nativo, por organización se debe confirmar vía WhatsApp al 099340958. Cupos limitados. Requiere traslado propio.
18:30 h. Presentación y adaptación de fragmento Tabaré de Zorrilla de San Martin, por Niddia Pimienta, acompaña voces y música de Inambi Sequer.

Lunes 9 de octubre, 9 horas, actividad con la comunidad educativa local, en Centro de Recepción de Visitantes: Casona Maidana, Inambi Sequer y Red Ánimas con estudiantes de secundaria. Y a las 13:30 h, con grupos escolares, taller identidad y memoria, coordinan Grupo Inambi Sequer y Red Ánimas.

Casona Maidana Cel. 099340958, e Inambi Sequer Cel. 092942243.
Organiza: Casona Maidana, Inambi Sequer y Red Animas.

Escuela N.° 6 "Julián Goicoechea" | Postales de nuestra historia institucional

Leonardo Olivera 766
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 17:30 h
Visita al museo escolar. Encuentro con elementos y documentos de una institución educativa centenaria.
Organiza: Escuela N.° 6.

Museo Álvaro Figueredo | Visita guiada

Gral. Artigas 510
Sábado 7 y domingo 8, de 15:30 a 20 h
Visita guiada al museo que cuenta con muestra permanente del escultor Mario Lazo.
17:30 h. Espectáculo musical.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Museo Religioso Monseñor Jacinto Vera | Reapertura del museo y colocación de placa recordatoria

Gral. Artigas entre Leonardo Olivera y Francisco Bonilla
Viernes 6 de octubre, 10:30 h
Acto protocolar con presencia de autoridades y vecinos con descubrimiento de placa recordatoria y reapertura de museo.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Pan de Azúcar - Nueva Carrara

Casa Cultural Vieja Rómula | PATRIMONIARTE

Camino principal Charles Darwin
Viernes 6, sábado 7 y domingo 8, de 10 a 23 h
- Espacio abierto al intercambio, la reflexión, compartir, redescubrir y sostener la identidad para las futuras generaciones.
- Puesta en valor de nuestro patrimonio histórico, cultural y natural.
- Feria artesanal y producción local, exposición artística y de algunos objetos antiguos. - Presentación del libro Canteras de Burgueño -Nueva Carrara- “una historia que merece ser contada” de Darío W. Toledo Perlas.
- Caminata guiada por Nueva Carrara.
- Espacio abierto de lectura y poesía.
- Visita a Escuela Rural N.° 31 propuesta de trabajo en el marco de la consigna patrimonio 2023 para exponer.
- Entrada al monte nativo y saberes ancestrales con Inambi Sequer: Stella Vidal, Miguel Núñez y guías locales Caminantes Nativos.
- Cierre especial con música en vivo.

Organiza: Espacio Cultural Vieja Rómula.

Sendero de flora y fauna revalorizando nuestro patrimonio natural

Camino Charles Darwin
Sábado 7 y domingo 8, de 15 a 18 h
Entrada al monte nativo, reconocimiento de flora y fauna con guías expertos. Valorizando el patrimonio natural.
Organiza: UVAC- Unión de Vecinos y Amigos por la Conservación de la Sierra de las Ánimas.

La Casa de la abuela | Música a la carta

Camino Charles Darwin entre calle 3 y 4
Sábado 7, de 20:30 a 21:30 h
Espectáculo “Música a la carta” propuesta de elección de temas a cargo del público, cuál menú será del cancionero popular uruguayo. Contamos con el apoyo del Municipio de Pan de Azúcar, lugar al aire libre (campo) bajo parras, aleros y techos a lo largo de la casa y patio. Habrá servicio gastronómico.
Organiza: La Casa de la abuela.

Piriápolis

Argentino Hotel | visitas guiadas y charla “Homenaje al Arq. Alfredo Jones Brown, constructor de la Escuela N.° 37 de Piriápolis”

Rambla de los Argentinos y Armenia
Sábado 7 y domingo 8, de 11 a 19:30 h
Visitas guiadas por los espacios generales, Salón Dorado, vitrales, jardines, fondo del Argentino Hotel (exhibición de vajilla, cristalería, mobiliario, etc.).
Las visitas se realizan a las 11 y a las 17 horas (sábado y domingo) a cargo del Prof. Pablo Reborido.
El sábado a las 19:30, charla homenaje al Arq. Jones Brown (Salón Dorado), Arq. Carlos Rivero, Prof. Pablo Reborido y maestras de Escuela 37, Eva de los Santos y Alicia Sosa.
Organiza: Argentino Hotel y Acuppp - Asociación Civil Uruguaya para la Preservación del Patrimonio de Piriápolis.

Casa de la Cultura de Piriápolis | Visita y muestra de construcciones de escuelas y liceos

Santos Negros y Héctor Barrios
Sábado 7, de 9 A 20 h
Visita a la muestra homenaje a los arquitectos constructores de escuelas y liceos: Alfredo Jones Brown, Juan Antonio Scasso y José Scheps.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Ceremonia de Apertura del fin de semana de Patrimonio en Maldonado

Argentino Hotel, Rambla de los Argentinos y Armenia
Martes 3 de octubre, 10:30 h.
La ceremonia de apertura de las Jornadas de Patrimonio 2023 comenzará a la hora 10:30 con las palabras del Sr. alcalde de Piriápolis, luego palabras del director general de Cultura, Prof. Jorge Céspedes, y a continuación charla alusiva al homenaje que se realiza a los tres arquitectos a cargo del Arq. Rivero para finalizar con un brindis.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Colonia Escolar | Colocación de placa recordatoria alusiva al Arq. Alfredo Jones Brown quien construyó el ex Hotel de Piriápolis actual Colonia de Vacaciones

Rambla de los Argentinos, Piriápolis
Martes 3 de octubre, 12 h
Descubrimiento de placa alusiva al Arq. Alfredo Jones Brown quien construyera el antiguo Hotel de Piriápolis actual Coloniza de Vacaciones.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Colonia Escolar “Dr. Emilio Oribe” N.° 85 | De puertas abiertas, visita guiada

Rambla de los Argentinos y Armenia
Sábado 7, de 11 a 16 h, visita libre.
Visita a los lugares habilitados del local escolar Patrimonio Nacional desde 1993. El edificio fue construido para hotel en 1905, obra de Alfredo Jones Brown. Desde 1945 funciona como Colonia Escolar de ANEP.
15 h. Visita guiada por las instalaciones de la colonia escolar, ex Hotel Piriápolis para conocer su historia, a cargo del Arq. Carlos Rivero y el Prof. Pablo Reborido.
Organiza: Colonia Escolar N.° 85, y Acuppp - Asociación Civil Uruguaya para la Preservación del Patrimonio de Piriápolis

Les Mouettes (Las Gaviotas) | Visita a la residencia de Lorenzo Piria (hijo de Francisco Piria), obra del arquitecto Alfredo Jones Brown

Sede del Museo de Arte de Piriápolis / MAP.
Av. 25 de Mayo 843 esq. Br. Francisco Piria, Piriápolis
Sábado 7 y domingo 8, de 13 a 18 h
Visita guiada cada hora en punto, duración 15 minutos por sus jardines, la terraza y el jardín de invierno de la residencia.
Les Mouettes fue diseñada por el Arq. Alfredo Jones Brown por encargo de Francisco Piria para su hijo Lorenzo. Es la construcción más antigua de la zona costera de Piriápolis. Quedó terminado en 1904 y fue residencia de Lorenzo Piria (tercer hijo y el segundo hijo varón de Francisco) hasta 1926.
Organiza: Asociación Latinoamericana de Diseño y Museo de Arte de Piriápolis.

Piriápolis - Pueblo Obrero

Escuela N.° 37 “Francisco Piria” | Colocación de placa alusiva al Arq. Alfredo Jones Brown

Omar Delfante y Celedonio Rojas, Pueblo Obrero, Piriápolis
Martes 3 de octubre, 13 h
Descubrimiento de placa recordatoria al Arq. Jones Brown creador de la escuela N.° 37 de Piriápolis con presencia de autoridades.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Escuela N.° 37 “Francisco Piria” | “Mi lugar, conocer para valorar y cuidar”

Omar Delfante y Celedonio Rojas, Pueblo Obrero, Piriápolis
Domingo 8, de 15 a 16 h
Este año conjugamos el Proyecto Institucional con el Día del Patrimonio y surge la propuesta: “Mi lugar. Conocer para valorar y cuidar”, propuesta que nos motiva a indagar, investigar y comunicar lo aprendido, queremos compartirlo con todos, valorando los aportes de la comunidad.

Charla a cargo de cuatro referentes de la comunidad: el profesor Pablo Reborido, el arquitecto Carlos Rivero y las maestras Alicia Sosa y Eva de los Santos que han investigado sobre los inicios de la Escuela y de Piriápolis
Exposición de documentos y fotos de época.
15 h. Visita guiada a las instalaciones de la Escuela N.° 37 de Pueblo Obrero para conocer su construcción y su historia, a cargo del Arq. Carlos Rivero y el Prof. Pablo Reborido. Escuela construida en el año 1909 por el arquitecto Alfredo Jones Brown.
Organiza: Escuela N.° 37 y Acuppp - Asociación Civil Uruguaya para la Preservación del Patrimonio de Piriápolis.

Playa Hermosa- Cerro de los Burros

Escuela Rural N.° 45 “Dr. Alfonso Lamas” | Comunidades escolares que construyen alternativ as

Calle 41 esq. calle 66 - Playa Hermosa
Sábado 7, de 10 a 18 h
Apertura al público del edificio escolar de una escuela con 108 años de antigüedad. Actividades lúdicas, artísticas y formativas, con énfasis en la construcción comunitaria de la escuela. Accesibilidad universal.
Organiza: Comisión de Fomento Escolar de la Escuela N.° 45 “Alfonso Lamas”.

Quincho - Parrillero de la Comisión Vecinal | Celebrando el Patrimonio

Calle 67 y 43
Sábado 7, de 14 a 18 h
Congregación en el predio de la Comisión Vecinal, recorrida por el Cerro de los Burros, charlas y talleres.
Organiza: Comisión Vecinal del Cerro de los Burros.

Punta Ballena

Arboretum Lussich | Visita guiada

Av. Antonio Lussich a 500 metros de Ruta Interbalnearia
Sábado 7 y domingo 8, a partir de las 14:30 h
Visita realizada por guías del Arboretum Lussich (vestidos de la época), acompañado de tradiciones rurales, música y charlas sobre patrimonio inmaterial.

A las 14 h comienza la visita guiada por la Estancia Lussich, la Casona Grande, el bosque finalizando en el bosque profundo.
A partir de las 16:30 h, tradiciones rurales y patrimoniales.
Organiza: Arboretum Lussich.

Espacio de arte “La Roca” | Charla “Punta Ballena y la costa en la paleta de los pintores” a cargo del Prof. Daniel Delgado y “Historias de la Isla de Gorriti” a cargo del escritor Juan Antonio Varese

Av. Laguna del Sauce y ruta Interbalnearia km 116
Sábado 7 y domingo 8, 17 h
El sábado 7 de octubre se realizará la charla del Prof. Daniel Delgado y el domingo 8 de octubre la charla del escritor Juan Antonio Varese, ambas a las 17 horas.
Organiza: Espacio de Arte “La Roca”.

Museo Taller de Casapueblo | 100 años de Carlos Páez Vilaró

Calle Mar de Liguria, Punta Ballena
Domingo 8, de 10 a 19 h
Exposición permanente de obras del artista Carlos Páez Vilaró. Proyección del documental Arte y Aventura y del video sobre las escuelas uruguayas celebrando sus 100 años.
Organiza: Museo Taller de Casapueblo.

Punta del Este

Azotea de Haedo | Visita guiada y exhibición de obras teatrales en el anfiteatro del lugar

Br. Artigas y Mercedes
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Visita guiada a las instalaciones de la Azotea de Haedo y disfrute de las obras teatrales de alumnos y docentes de la escuela de arte escénico de la intendencia de Maldonado, las que se desarrollarán en el anfiteatro de dicha Azotea a la hora 16:00 de ambos días.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Centro Universitario Regional del Este - Sede Maldonado | Educación y ciudad en Maldonado: una mirada desde el territorio

Av. Cachimba del Rey esq. Br. Artigas s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra en torno al lugar ocupado por los centros educativos de nivel básico, medio y superior en el aglomerado urbano Maldonado - Punta del Este - San Carlos. A través de las transformaciones territoriales y sociales del área, a lo largo de su historia, se expondrá en torno al papel y lugar de los centros educativos en dicho proceso.
Organiza: Centro Universitario Regional del Este - Universidad de la República.

Descubrimiento plaqueta en recuerdo del Arq. Juan Antonio Scasso

Plazoleta ubicada en Rambla Costanera y calle 12, Punta del Este
Sábado 7, 12 h
Inauguración de plazoleta y colocación de plaqueta en recuerdo del Arq. Juan Antonio Scasso
Organiza: Intendencia de Maldonado y Municipio de Punta del Este.

Faro de Punta del Este - Servicio de Iluminación y Balizamiento de la Armada

Calle 2 de Febrero esq. Gral. Numes
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Recorrido por el Faro para conocer su funcionamiento e importancia para la navegación.
Organiza: Armada Nacional.

Homenaje al Arq. Juan Antonio Scasso

Plazoleta ubicada en calles 12 y calle 4 de Punta del Este
Domingo 8, 11 h
Colocación de placa y acto protocolar acompañado de familiares y autoridades homenajeando al Arq. Juan Antonio Scasso, al conmemorarse 50 años de su fallecimiento.
Organiza: Intendencia de Maldonado.

Instituto Uruguayo Argentino | Patrimonio bajo la lupa de nuestros jóvenes

Av. Héctor Blás (ex Pasteur) esq. Montesquieu. Barrio Parque del Golf
Sábado 7, de 10 a 13 h
Exposición de fotografías de obras de Scasso tomadas por estudiantes de sexto año de Bachillerato durante un viaje didáctico a Montevideo. Presentación de una maqueta del Estadio Centenario.
Organiza: Instituto Uruguayo Argentino.

Municipio de Punta del Este | Orquesta Departamental

Av. Gorlero, en la explanada del Municipio de Punta del Este
Sábado 7 y domingo 8, 16 h
Espectáculo a cargo de la Banda Municipal.
Organiza: Municipio de Punta del Este.

Parque Temático Pueblo Gaucho | Espectáculos y actividades recreativas

Av. Aparicio Saravia y calle Los Tilos, Rincón del Indio
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Parque temático ambientado en las tradiciones camperas del Uruguay. Visitas guiadas.
Espectáculos folclóricos y musicales a cargo de estudiantes de las Escuelas de Danza y Música de la Intendencia.
Jornada de artes plásticas a cargo de la Escuela de Artes Plásticas y Visuales de la Intendencia de Maldonado.
Gastronomía regional.

Sábado 7, 12 h. Concentración 16.º Paseo Patrimonial de autos clásicos, calles Elías Regules y Los Tilos.
Exposición de autos clásicos en la entrada del parque temático Pueblo Gaucho.

Domingo 8, a partir de las 15 h. Actuación de la Orquesta Departamental, y a las 17 h cierre de la jornada del Patrimonio con espectáculo musical.
Organiza: Dirección de Cultura de Maldonado. Intendencia de Maldonado.

Prefectura del Puerto de Maldonado | Día del Patrimonio
Calle 13 entre 8 y 10, Punta del Este
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática.
Organiza: Armada Nacional.

Museo Ralli Punta del Este | Exposición de obras de arte y esculturas

Barrio Beverly Hills. Calle Los Arrayanes s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 14 a 18 h
Museo Ralli de Punta del Este es una organización sin fines de lucro, que tiene por objetivo la difusión del arte contemporáneo latinoamericano y europeo con ingreso gratuito (sin costo), libre (autoguiado) y universal (espacio seguro para todas las personas, pudiendo acceder de manera autónoma a todas las áreas del museo).
Organiza: Museo Ralli de Punta del Este.

San Carlos

Centro de Identidad Carolina | Casa Natal Dr. Mariano Soler declarada Patrimonio Histórico Departamental

Calle Mariano Soler esq. Treinta y Tres, San Carlos
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h, y de 14 a 18 h
La casa fue el hogar de Mariano Soler desde su nacimiento, actualmente es sede del Centro de Identidad Carolina.
Exhibición de ropas de liturgia que pertenecieron a Monseñor Mariano Soler, y publicaciones históricas de nuestra ciudad. Accesibilidad universal.
Organiza: Centro de Investigaciones Históricas de San Carlos.

Centro de Investigación Histórica de San Carlos | Visita guiada a la sede y a la muestra permanente de documentos históricos del Dr. Mariano Soler

Calle 33 esq. Mariano Soler
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h y de 14 a 18 h
Visita guiada al Centro de investigación Histórica y a su muestra permanente del Dr. Mariano Soler. El Centro ha sido recientemente declarado Patrimonio Departamental.
Organiza: Centro Histórico Departamental.

Rocha

Lista de actividades en el departamento de Rocha, por localidad en orden alfabético.

Barra de Chuy, La Paloma, Lascano, Rocha - capital departamental, Santa Teresa.

Barra de Chuy

Sub Prefectura de Chuy | Muestra estática

Ramal Ruta 9, continuación km 341 Barra de Chuy
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática
Organiza: Armada Nacional.

La Paloma

Prefectura del Puerto de La Paloma | Muestra estática

Ruta 15, km 0, Puerto de La Paloma
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 18 h
Muestra estática
Organiza: Armada Nacional.

Lascano

Recreación del éxodo e identificación de centros educativos

En la ciudad y zona suburbana.
Lugar de organización: Ituzaingó 1329, Lascano.
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 21:30 h
Accesibilidad universal, coordinado con Sociedad Nativista Tradición Oriental: recreación del éxodo del pueblo oriental, exposiciones fijas de comercios de la zona y colocación de códigos QR en centros educativos con datos de su historia y arquitectura.
Organiza: Centro Cultural de Lascano y Sociedad Nativista Tradición Oriental.

Rocha - capital departamental

Liceo Departamental de Rocha | A 80 años de la inauguración de nuestro edificio liceal.

Batlle y Ordóñez entre Zorrilla de San Martín y Lucio Sanz y Sancho
Viernes 6, de 9 a 18 h, y sábado 7, de 10 a 13 h.
Exposición de planos, fotografías, noticias de época, y maquetas del edificio liceal, a 80 años de su inauguración. Visitas guiadas al edificio. Acercamiento biográfico de los arquitectos Héctor Vera Salvo, J. L. Márquez, F. Gómez Ferrer, y de la empresa contratista: Caviglia, Cosco y Paladino.
Organiza: Liceo Departamental de Rocha.

Santa Teresa

Parque Nacional de Santa Teresa | Paseos y visitas

Ruta Nacional N.° 9, km 302
Sábado 7 y domingo 8, de 8 a 17 h
Visitas y recorridos (autónomos) por las instalaciones del Parque Nacional.
Organiza: MDN-Se.Pa.E.

Treinta y Tres

Lista de actividades en el departamento de Treinta y Tres, por localidad en orden alfabético.

Santa Clara de Olimar, Treinta y Tres - capital departamental.

Santa Clara de Olimar

Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.° 9 | Visita guiada al Museo “Soldado de la Frontera”

Av. Chiquito Saravia s/n
Sábado 7 y domingo 8, de 9 a 12 h, y de 15 a 17 h
Visita guiada al Museo “Soldado de la Frontera”.
Organiza: Regimiento “Dragones Libertadores” de Caballería Mecanizado N.° 9.

Treinta y Tres - capital departamental

Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.° 10 | Día del Patrimonio Cultural de la Nación “Constructores de Escuelas”

Calle Ramón Ortiz N.° 1299 entre Av. Manuel Flores Mora y Avelino Miranda.
Sábado 7 y domingo 8, de 10 a 12 h, y de 14 a 16 h
Reseña Histórica del Batallón a cargo de un Sr. Oficial de la Unidad a las 10 h, 11 h, 14 h, y a las 15 h.
Visita guiada al Museo Histórico de la Unidad y muestra de armamento y vehículos mecanizados, a las 10:20 h, 11:20 h, 14:20 h y a las 15:20 h.
La Unidad cuenta con accesibilidad universal.
Organiza: Batallón “Treinta y Tres Orientales” de Infantería Mecanizado N.° 10.

Actividades en línea

Click a la escuela: concurso fotográfico

Recepción: del 1 al 31 de octubre
Concurso fotográfico para documentar los edificios escolares de todo el país y dejarlas disponibles en Wikimedia Commons. Más información en: wikimedistas.uy
Organiza: Wikimedistas de Uruguay.